

"ما ورد في الكوفة والسهلة"

TO COMPANY

تأليف العلامة الحجة السيد العباس الحسيني الكاشاني (قدس سره) «(إرشاد أهل القبلة)»

إلى

«ما ورد في الكوفة والسهلة»

ويليه رسالة

الإشراف على مسائل الاعتكاف

تأليف

العلامة الحجة

السيد العباس الحسيني الكاشاني

(قدس سره الشريف)

۱٤٣١ هـ - ۲۰۱۰م

الطبعة الثانية



بسم الله الرحمن الرحيم

لله جل جلاله الحمد والمنة والمجد، ولنبيه المصطفى محمد وآله الصلوات بلا عد ولا حد، ونسلم على الحجة الغائب المنتظر أمل الدين لغد، بقية الله من به العزة والمدد، الذي به رزق الورى وبه ثبتت الأرض والسماء ، وأما بعد الحمد نقول إن هذا الكتاب حجة وسند لمؤلفه الآية المعتمد السيد العباس الحسيني الكاشاني قدس سره للأبد، تتجلى فيه معالم النور في اللوح المسطور وهو بحر من البحور حول العلم المنشور في الكتاب المسطور حول الطور على لسان النبي المحبور وآله منابع السر المستور خزان وحي الله على مدى الدهور.

ما هي الكوفة وما تكون ومن هم الكوفيون وما كان دورهم في حفظ الدين وهل كان للكوفة دور في حفظ آثار الأنبياء وتراث الأوصياء وما هو الواجب تجاه تلك البقاع المقدسة وأهلها ومن حفظ تراثها ولم هي الأمن والأمان وأين موقع الكوفة في قلوبنا وما هو واجبنا تجاه تلك البقاع المقدسة وهناك الكثير من التساؤلات التي قطعا هي مورد للبحث والتحقيق وموضع للتنقيب والتدقيق، فإن العلم حياة القلوب من العمى، ونور الإبصار من الظلمة يبلغ به العبد منازل الأبرار والدرجات العلى والتفكر فيه يعدل الصيام ومدارسته بالقيام.

والعلماء هم أمناء الرحمن ومداد العلماء أفضل من دماء الشهداء الذين بذلوا أنفسهم لحفظ الدين وباعوا أرواحهم لله عز اسمه ووفاء لروح الفقيد آية الله العظمى السيد العباس الحسيني الكاشاني قدس سره الشريف ونشرا للعلوم والمعارف وحفظا لتراث آل البيت المتيلية قامت

الحسينية المحمدية بالكويت بتجديد طباعة هذا التراث العلمي العظيم برا لإمامها وسيدها وحبا للكوفة في قدسها وشوقا للصالحين من أهلها وعرفانا بحقها والحمد لله رب العالمين .

الحسينية المحمدية الكويت ١٤٣١ هجري

وفضلها بين بقاع الأرض

إن مدينة الكوفة هي إحدى المدن الأربعة التي اختارها الله تعالى، وبها قد فسرت كلمة (طور سينين)^(۱) وقد وردت في فضلها أحاديث كثيرة معتبرة مروية عن العترة الطاهرة (ع)، ولمزيد الفائدة والاطلاع نذكر نبذة منها:

ا – روى شيخ الطائفة الطوسي في التهذيب بإسناده عن أبي بكر الحضرمي عن أبي جعفر الباقر على قال: قلت له أيَّ البقاع أفضل بعد حرم الله وحرم رسول الله (ص)؟ فقال: الكوفة، يا أبابكر هي الزكية الطاهرة، فيها قبور النبيين المرسلين وغير المرسلين والأوصياء الصادقين وفيها مسجد سهيل الذي لم يبعث الله نبياً إلا وقد صلى فيه وفيها يظهر عدل الله، وفيها يكون قائمه والقوَّام من بعده، وهي منازل النبيين والأوصياء والصالحين.

٢ - وروى فيه عن خالد القلانسي عن الصادق (ع) قال: مكة حرم الله وحرم رسوله وحرم علي بن أبي طالب عليه الصلاة فيها بمائة ألف صلاة والدرهم فيها بمائة ألف درهم، والمدينة حرم الله وحرم رسوله وحرم علي بن أبي طالب (ع) الصلاة فيها بعشرة آلاف صلاة والدرهم فيها بعشرة آلاف درهم، والكوفة حرم الله تعالى وحرم رسوله وحرم علي بن أبي طالب (ع) الصلاة فيها بألف درهم.

⁽١) سيأتي قريباً ذكرها إن شاء الله.

٣ - وروى الصدوق في العلل عن أبي سعيد الخدري قال: قال لي رسول الله (ص): الكوفة جمجمة (١) العرب، ورمح الله تبارك وتعالى، وكنز الإيمان.

٤ – وروى السيد ابن طاوس في فرحة الغري بإسناده عن أبي أسامة عن الصادق (ع) قال: سمعته يقول: الكوفة روضة من رياض الجنة، فيها قبر نوح وإبراهيم وقبور ثلاثمائة نبي وسبعين نبياً وستمائة وصي وقبر سيد الأوصياء أمير المؤمنين عليكم.

٥ - وفي كتاب فضل بن شاذان بإسناده عن الحسن بن علي (ع) قال:
 لموضع الرجل في الكوفة أحب إلى من دار بالمدينة.

٦ - وعنه بإسناده عن سعد بن الاصبغ عن أبي عبدالله عليه قال: من
 كان له دار في الكوفة فليتمسك بها.

٧ - وعنه بإسناده عن مفضل بن عمر عن أبي عبدالله عليه قال: إن قائمنا إذا قام يبني له في ظهر الكوفة مسجداً له ألف باب، وتتنصل بيوت الكوفة بنهر كربلاء حتى يخرج الرجل يوم الجمعة على بغلة سفواء يريد الجمعة فلا يدركها.

٨ - وروى الشيخ في الأمالي بإسناده عن عبدالله بن الوليد قال: دخلنا
 على أبي عبدالله (ع) في زمن مروان فقال: ممن أنتم؟ فقلنا: من أهل
 الكوفة. قال: ما من البلدان أكثر محبة لنا من أهل الكوفة، لاسيما هذه

فالمعنى أن الله يدفع بها البلايا عن أهلها. وأما كونها كنز الإيمان فلكثرة نشوء المؤمنين الكاملين منها وانتشار شرائع الإيمان فيها.

⁽١) قال ابن الأثير في النهاية: في الحديث «أئت الكوفة فإن بها جمجمة العرب» أي ساداتها، لأن الجمجمة الرأس وهي أشرف الأعضاء. وقيل «جماجم العرب» التي تجمع البطون فينسب إليها دونهم. وقال في موضع آخر: العرب تجعل الرمح كناية عن الدفع والمنع-انتهى.

العصابة (۱)، إن الله هداكم لأمر جهله الناس، فأحببتمونا وأبغضنا الناس وتابعتمونا وخالفنا الناس وصدقتمونا وكذبنا الناس، فأحياكم الله محيانا وأماتكم مماتنا، فأشهد على أبي انه كان يقول: ما بين أحدكم وبين أن يرى ما تقر به عينه أو يغتبط إلا أن تبلغ نفسه هكذا – وأهوى بيده إلى حلقه وقد قال الله عز وجل في كتابه: «ولقد أرسلنا رسلاً من قبلك وجعلنا لهم أزواجاً وذرية» فنحن ذرية رسول الله (ص).

(يقول المؤلف) وقد ذكر أيضا هذه الرواية الشيخ في مجالسه.

9 - وروى فيه بالإسناد عن إسحاق بن يزداد قال: أتى رجل أبا عبدالله (ع) فقال: اني قد ضربت على كل شيء لي ذهباً وفضة وبعت ضياعي فقلت أنزل مكة. فقال: لا تفعل فإن أهل مكة يكفرون بالله جهرة. قال: ففي حرم رسول الله (ص). قال: هم شرُّ منهم. قال: فأين أنزل؟ قال: عليك بالعراق الكوفة، فإن البركة منها على أثنى عشرة ميلاً هكذا وهكذا، وإلى جانبها قبر ما أتاه مكروب قط ولا ملهوف إلا فرج الله عنه (٢)

(يقول المؤلف) وقد ذكر هذا الحديث جماعة من علمائنا الأعلام كابن قولويه في الكامل والمجلسي في البحار.

١٠ وفي البحار وتاريخ قم روى عن عدة من أهل الري أنهم دخلوا على أبي عبدالله (ع) وقالوا: نحن من أهل الري. فقال (ع) مرحباً باخواننا من أهل قم، فأعاد عليهم الكلام مراراً وأجابهم (ع) بمثل ما أجابهم أولاً، فقال (ع): إن لله حرماً وهو مكة، وإن للرسول

⁽١) هذه العصابة أي هم فيها أكثر من غيرها من البلدان، والمراد عصابة الشيعة فان المحب أعم منها، والعصابة بالكسر: الجماعة من الناس.

 ⁽٢) من المحتمل أن يكون المراد من قوله «هكذا وهكذا» إشارة إلى جانب النجف الأشرف وكربلاء المقدسة لا إلى جميع الجوانب، ومن المحتمل أيضاً أن يكون أشار إلى جميع الجوانب وإنما ذكر الراوي مرتن اختصاراً.

حرماً وهو المدينة، وإن لأمير المؤمنين (ع) حرماً وهو الكوفة، وإن لنا حرما وهو بلدة قم، وستدفن فيها امرأة من أولادي تسمى فاطمة، فمن زارها وجبت له الجنة.

(قال الراوي) وكان هذا الكلام منه قبل أن يولد الكاظم عليكلاً.

11 - وفيهما بإسناده إلى زريق الخلقاني قال: كنت عند أبي عبدالله (ع) يوما إذ دخل عليه رجلان من أهل الكوفة من أصحابنا، قال أبو عبدالله (ع) تعرفهما؟ قلت: نعم هما من مواليك. فقال: نعم الحمد لله الذي جعل أجلة مواليً بالعراق - الخبر.

(يقول المؤلف) وقد ذكر أيضا هذا الخبر الشيخ في المجالس.

١٢ - وفيهما أيضا بالإسناد عن أبي عبدالله (ع) قال: إن الله اختار
 من جميع البلاد الكوفة وقم وتفليس.

17 - وفيهما أيضا بالإسناد عن زرارة بن أعين عن الصادق (ع) قال: أهل خراسان أعلامنا، وأهل قم أنصارنا وأهل الكوفة أوتادنا، وأهل هذا السواد منا ونحن منهم.

15 - وفيهما أيضا بالإسناد إلى أبي عبدالله (ع) قال: إن الله احتج بالكوفة على سائر البلاد، وبالمؤمنين من أهلها على غيرهم من أهل البلاد، واحتج ببلدة قم على سائر البلاد، وبأهلها على جميع أهل المشرق والمغرب من الجن والانس - الحديث.

١٥ - وفي البصائر والبحار بالإسناد عن أبي عبدالله على قال: إن
 الله عرض ولايتنا على أهل الأمصار فلم يقبلها إلا أهل الكوفة.

١٦ - وفيهما أيضا بالإسناد عن أبي بصير قال: سمعت أبا عبدالله
 (ع) يقول: ان ولايتنا عرضت على السماوات والأرض والجبال والأمصار
 ما قبلها قبول أهل الكوفة.

17 - وفي السماء والعالم بأسانيده عن أنس بن مالك قال: كنت جالساً ذات يوم عند النبي (ص) إذ دخل عليه علي بن أبي طالب (ع) فقال (ص): إليّ يا أبا الحسن، ثم اعتنقه وقبل ما بين عينيه وقال: يا علي ان الله عز اسمه عرض ولايتك على السماوات فسبقت إليها السماء السابعة فزينها بالعرش، ثم سبقت إليها السماء الرابعة فزينا بالبيت المعمور، ثم سبقت إليها السماء الدنيا فزينها بالكواكب، ثم عرضها على الأرضين فسبقت إليها المكوة فزينها بالكعبة، ثم سبقت إليها المدينة فزينا بي، ثم سبقت إليها الكوفة فزينها بك، ثم سبقت إليها قم فزينها بالعرب وفتح لها باباً من أبواب الجنة.

١٨ - وفي البحار والوسائل بالإسناد عن الرضا (ع) عن آبائه عن أمير المؤمنين (ع) قال: أربعة من قصور الجنة في الدنيا: المسجد الحرام، ومسجد الرسول، ومسجد بيت المقدس، ومسجد الكوفة.

19 - وفي البحار بالإسناد عن المدائني قال: سمعت أبا عبدالله (ع) يقول: مكة حرم الله، والمدينة حرم محمد رسول الله، والكوفة حرم علي بن أبي طالب (ع)، إن علياً حرم من الكوفة ما حرم إبراهيم من مكة وما حرم محمد من المدينة.

٢٠ - وروى عن أمير المؤمنين (ع) أنه قال: يا كوفة ما أطيبك وأطيب
 ريحك وأخبث كثير من أهلك، الخارج منك بذنب والداخل فيك برحمة.

٢١ - وروى أيضا عنه (ع) أنه قال هذه مدينتنا ومحلنا ومقر شيعتنا.

٢٢ - وروى عن الصادق (ع) أنه قال: تربة تحبنا ونحبها.

(يقول المؤلف) هذه طائفة من أحاديث الباب الواردة عن العترة الأطياب (ع) في فضل الكوفة والأخبار في ذلك كثيرة جداً، وبما ذكرنا كفاية لأولي الألباب،

في آيات الذكر الحكيم

يجد القاريء اللبيب في طيات الكتاب العزيز آيات كريمة تدل على فضل الكوفة كما نوه عنها أتمة أهل البيت (ع) وقد سجلها أتمة التفسير والحديث في مؤلفاتهم ودونك بعضها.

ا - روى الصدوق في المعاني والخصال بالإسناد عن موسى بن جعفر (ع) عن أبيه عن آبائه قال: قال رسول الله الله الله تبارك وتعالى اختار من البلدان أربعة فقال عز وجل: «والتين والزيتون وطور سينين وهذا البلد الأمين» فالتين المدينة، والزيتون بيت المقدس وطور سينين الكوفة، وهذا البلد الأمين مكة(١).

٢ - وروى في المعاني بإسناده عن أبي جعفر (ع) قال: قال أمير المؤمنين: قوله تعالى «وآويناهما إلى ربوة ذات قرار ومعين» قال: الربوة الكوفة، والقرار المسجد، والمعين الفرات.

⁽١) إنما كنى عن الكوفة بطور سينين لأن ظهرها - وهو النجف - كان محل مناجاة سيد الأوصياء، كما أن طور كان محل مناجاة موسي (ع)، أو لأن الجبل الذي سأل موسى عليه الرؤية فتقطع وقع جزء منه هناك كما ورد في بعض الأخبار، أو أنه لما أراد ابن نوح أن يعتصم بهذا الجبل تقطع فصار بعضها في طور سيناء، أو أنه هو طور سيناء حقيقة وغلط المفسرون واللغويون.

يدفع الله عنها وعن أهلها البلاء

وهناك روايات جمة رويت عن العترة الطاهرة (ع) تدل بوضوح على أن البلاء مدفوع عن الكوفة وأهلها دبَّجها علماء الأثر في مؤلفاتهم القيمة وها نحن ننوه على ذكر نبذة يسيرة منها.

١ - روى الصدوق في العيون بإسناد التميمي عن الرضا (ع) عن آبائه
 ١ - روى الصدوق في العيون بإسناد التميمي عن الرضا (ع) عن أخيه
 ١ النبى (ص).

٢ - وفي البحار وتاريخ قم بإسناد معتبر عن الصادق على قال: إذا عمت البلايا فالأمن في الكوفة ونواحيها من السواد، وقم من الجبل الحديث.

٣ – وفيهما بإسناد معتبر أيضا عن الصادق (ع) قال: اذا نفد الأمن من البلاد وركب الناس على الخيول واعتزلوا النساء والطيب فالهرب عن جوارهم. فقلت: جعلت فداك إلى أين؟ قال: إلى الكوفة ونواحيها أو إلى قم وحواليها، فإن البلاء مدفوع عنهما.

٤ - وفيهما أيضا بإسناد معتبر عن سليمان بن صالح قال: كنا ذات يوم عند أبي عبدالله (ع) فذكر فتن بني العباس وما يصيب الناس منهم. فقلنا: جعلنا فداك فأين المفزع والمفر في ذلك الزمان؟ فقال: إلى الكوفة وحواليها وإلى قم ونواحيها.

ما قصدها جباربسوء إلا وانتقم الله منه

ان من سير سجلات التاريخ يجد بجلاء أن الكوفة مدينة قد هزَّتها النوازل وعصفت عليها الحوادث وحكمت فيها الجبابرة الطغاة، وإن الله قد عاقبهم وأهلكهم، لأن من فضلها ما قصدها جبار بسوء الا وانتقم الله منه، وإليك بعض ما ورد عن العترة الطاهرة (ع) في هذا الشأن.

ا (في نهج البلاغة) من كلام له (ع) - يعني أمير المؤمنين - في ذكر الكوفة: كأني بك يا كوفة تمدين مد الأديم العكاظى، تعركين بالنوازل وتركبين بالزلازل وإني لأعلم أنه ما أراد بك جبار سوء إلا ابتلاه الله بشاغل أو رماه بقاتل(۱).

٢ - (وفي الكافي) بالإسناد عن حسان بن مهران قال: سمعت أبا
 عبدالله (ع) يقول: قال أمير المؤمنين (ع): مكة حرم الله والمدينة حرم

⁽۱) الأديم: الجلد المدبوغ، وعكاظ بالضم: موضع مكة كانت العرب تجتمع هيه هي كل سنة ويقيمون به سوقاً مدة شهر ويتعاكظون أي يتفاخرون ويتناشدون وينسب إليه الأديم لكثرة البيع هيه، والأديم العكاظي مستحكم الدباغ شديد المد وذلك وجه الشبه. والعرك الدلك والحك، وعركة أي حمل عليه الشر، وعركت القوم هي الحرب: إذا مارستهم حتى أتعبتهم. والنوازل: المصائب والشدائد. والزلازل: البلايا. وتركبين على بناء المجهول كالفعلين السابقين، أي تجعلين مركوية لها أو بها، على أن تكون الباء للسببية كالسابقة. والشدائد التي أصابت الكوفة وأهلها معروفة مذكورة هي السير.

وذكر ابن أبي الحديد في شرح النهج الخطبة كما ذكرها المجلسي، ثم قال: قوله «تمدين مد الأديم» استعارة لما ينالها من العسف والخبط، وقوله «تعركين» من عركت القوم الحرب إذا مارستهم حتى أتعبتهم. قال في المجمع: مدت أي بسطت، ومد الأرض أي بسطها طولاً وعرضاً.

رسول الله (ص)، والكوفة حرمي، لا يريدها جبار بحادثة إِلا قصمه الله.

(يقول المؤلف) وقد أورد هذا الحديث الشيخ في التهذيب إلا أنه ذكر بعد والكوفة حرمي «لا يريدها جبار بجور فيها إلا قصمه اللّه».

٣ - (وفي أمالي المفيد) في تتمة رواية أن الخضر (ع) قال لعلي (ع):
 إنك في مدرة (أى البلدة) لا يريدها جبار بسوء إلا قصمه الله.

٤ - (وعن الصادق ﷺ) أنه قال: اللهم ارم من رماها وعاد من عاداها.

والطغاة الذين راموا لها الإساءة فلا قوا جزاءهم

إن طائفة ضالة من الجبابرة الطغاة المنافقين كحثالات الأمويين وأذناب المروانيين والعباسيين الذين طبقوا الأرض ظلماً وفساداً قصدوا الكوفة بسوء فعاقبهم الله ودمرهم تدميراً وسنذكر جملة منهم:

ذكر العلامة المجلسي (ره) في البحار: قال محمد بن الحسين الكيدري في شرح النهج: فمن الجبابرة الذين ابتلاهم الله بشاغل فيها:

- ا زياد . وقد جمع الناس في المسجد ليلعن علياً عليه فخرج الحاجب وقال: انصرفوا فإن الأمير مشغول وقد أصابه الفالج في هذه الساعة.
 - ٢ وابنه عبيد الله بن زياد، وقد أصابه الجذام.
- ٣ والحجاج بن يوسف (الثقفي). وقد تولدت الحيَّات في بطنه حتى هلك.
 - ٤ وعمر بن هبيرة.
 - ٥ وابنه يوسف، وقد أصابهما البرص.
 - ٦ وخالد القسرى. وقد حبس فطولب حتى مات جوعاً.
 - وأما الذين رماهم الله بقاتل:
 - ١ فعبيد الله بن زياد.

- ٢ ومصعب بن الزبير،
- ٣ وأبو السرايا، وغير هؤلاء فانهم قتلوا جميعاً.
 - ٤ ويزيد بن المهلب، قتل على أسوأ حال.

ولا يخفى أن هؤلاء الذين ذكرناهم في هذا الكتاب هم شرذمة قليلة وطائفة ضئيلة من تلك الجبابرة الطغاة، وهناك أكداس مكدسة من أمثال هؤلاء الزمرة الكافرة لا يسعنا المجال لذكر أسمائهم مخافة التطويل.

مسجد الكوفة الأعظم

وفضله وشرفه ورفعة مقامه وعلو شأنه

إن مسجد الكوفة الأعظم له فضل عظيم وشرف جسيم ومقام رفيع نوَّه عن ذلك أئمة أهل البيت عَلَيْ كما جاء في كثير من الأخبار المأثورة في كتب السير والتواريخ، وكفى في شرفه ورفعة مقامه وعلو شأنه أنه أحد المساجد الأربعة التي ورد الأمر بشدِّ الرحال إليها لدرك فضلها، والمساجد الأربعة هي:

- ١ المسجد الحرام بمكة المعظمة.
- ٢ المسجد النبوى الشريف بالمدينة المنورة.
 - ٣ المسجد الأقصى ببيت المقدس.
 - ٤ مسجد الكوفة.

ومن فضله عن الله تعالى انه أحد الأماكن الأربعة التي يتخير المسافر في صلاته بين القصر والإتمام، وسيأتي بيان ذلك عن قريب إن شاء الله تعالى.

وقد ورد أنه كان معبد الملائكة من قبل خلق آدم (ع) وأنه البقعة المباركة التي بارك الله فيها، وأنه معبد أبينا آدم (ع) فما بعده من الأنبياء والمرسلين (ع)، ومعبد الأولياء والصديقين، وهو مصلى الأنبياء والأوصياء، وسيكون مصلى المهدي (عج).

والأخبار الواردة في فضل هذا المسجد العظيم كثيرة جداً، وإن جميع فقهائنا ممن ألف وصنف من عصر الأئمة إلى عصرنا ذكره وذكر فضله وشرفه لمن تعبد فيه، وكذلك ذكره أهل السير والتواريخ من الفريقين الخاصة والعامة، وأطنبوا في ذكره وما فيه من المزية والشرف على سائر المساجد عدا بيت الله الحرام ومسجد النبي (ص).

وسنذكر طائفة من تلك الأخبار في هذا الكتاب لمزيد الإفادة والله الموفق والمثيب.

ا - روى العياشي في تفسيره عن رجل عن أبي عبدالله عليه قال: سألته عن المساجد التي لها الفضل؟ فقال: المسجد الحرام، ومسجد الرسول. قلت: والمسجد الأقصى جعلت فداك؟ فقال: ذاك في السماء، إليه أسري رسول الله عليه أليه . فقلت: إن الناس يقولون إنه بيت المقدس. فقال: مسجد الكوفة أفضل منه.

٢ - وروى الصدوق في الفقيه والأمالي بإسناده عن الأصبغ بن نباتة قال: بينا نحن ذات يوم حول أمير المؤمنين عليه في مسجد الكوفة إذ قال: يا أهل الكوفة لقد حباكم الله عز وجل بما لم يحب به أحداً، ففضل مصلاكم وهو بيت آدم وبيت نوح وبيت ادريس ومصلى إبراهيم الخليل ومصلى أخي الخضر (ع) ومصلي، وإن مسجدكم هذا لأحد المساجد الأربعة التي اختارها الله عز وجل لأهلها.

وكأني به قد أتى يوم القيامة في ثوبين أبيضين يتشبَّه بالمحرم ويشفع لأهله ولمن يصلي فيه فلا ترد شفاعته، ولا تذهب الأيام والليالي حتى ينصب الحجر الاسود(١) فيه، وليأتين عليه زمان يكون مصلى المهدي (ع)

⁽١) نصب الحجر الأسود فيه كان في زمن القرامطة حيث خربوا الكعبة ونقلوا الحجر إلى مسجد الكوفة ثم ردوه إلى موضعه ونصبه الإمام المهدي المنتظر عجل الله فرجه بحيث لم يعرفه الناس.

من ولدي ومصلى كل مؤمن، ولا يبقى على الأرض مؤمن إلا صلى به أو حَّن قلبه اليه، فلا تهجروه وتقربوا الى الله عز وجل بالصلاة فيه وارغبوا اليه في قضاء حوائجكم، ولو حبوا على الثلج.

٣ - وروى الكليني في الكافي بأسانيده عن أبي عبيدة عن أبي جعفر (ع) قال: مسجد كوفان روضة من رياض الجنة، صلى فيه ألف نبي وسبعون نبي وميمنته رحمة وميسرته مكر، فيه عصا موسى وشجرة يقطين وخاتم سليمان^(۱)، ومنه فار التنور وبحرت السفينة، وهي صرة بابل^(۲) ومجمع الأنبياء.

٤- وفي مزار الكبير بأسانيده عن عبدالله بن مسعود قال: قال رسول الله (ص) يابن مسعود لما أسري بي إلى السماء الدنيا أراني مسجد كوفان فقلت: يا جبرئيل ما هذا؟ قال: مسجد مبارك كثير الخير عظيم البركة اختاره الله لأهله وهو يشفع لهم يوم القيامة - وذكر الحديث بطوله في مسجد الكوفة.

٥ – وروى الكليني في الكافي في ثواب الأعمال بأسانيدهما المعتبرة
 عن أبي البطائني عن أبي بصير قال: سمعت الصادق (ع) يقول: نعم
 المسجد مسجد الكوفة ، صلى فيه ألف نبى وألف وصى، ومنه فار التنور،

⁽۱) لعل المراد أن هذه الاشياء إنما نبتت ووجدت فيه وقال العلامة المجلسي: قوله «فيه عصا موسى» لعل المراد أنها كانت فيه في الزمن السابق مدفونة ثم وصلت إلى أثمتنا عَلَيْتُكُلُّم، لثلا ينافي ما ورد في الأخبار أن جميع آثار الأنبياء عندهم (ع)، ويحتمل أن يكون مودعة هناك وهي تحت أيديهم وكلما أرادوا أخذوه، وكذا الخاتم، وفي شجرة يقطين أن شجرة يونس (ع) يمكن أن يكون هناك منبتها والله أعلم.

⁽٢) قوله «وهي صرة بابل» أي أشرف أجزائها، لأن الصرة مجمع النقود التي هي أفضل الأموال، ولعل أصله «سرة بابل» بالسين المهملة أي وسطه الحقيقي، قلب السين صاداً كما في «صراط» لمجاورة الراء، و «بابل» اسم موضع بالعراق ينسب إليه السحر-كذا ذكره الجوهري – وقال في القاموس «سرة الوادي» أفضل مواضعه.

وفيه بحرت السفينة، ميمنته رضوان الله ووسطه روضة من رياض الجنة وميسرته مكر. فقلت لأبي بصير: ما يعني بقوله «مكر»؟ قال: يعني منازل الشيطان.

7 - وفي كتاب فضل بن شاذان بإسناده عن أبي جعفر (ع) قال: إذا دخل المهدي (ع) الكوفة قال الناس: يابن رسول الله إن الصلاة معك تضاهي الصلاة خلف رسول الله (ص) وهذا المسجد لا يسعنا، فيخرج الى الغري فيخط مسجداً له ألف باب يسع الناس، ويبعث فيجري خلف قبر الحسين عليه نهراً يجري إلى الغري حتى يجري في النجف، ويعمل هو على فوهة النهر قناطر في السبيل.

٧ - وروى الصدوق في الخصال عن أمير المؤمنين عليه أنه قال: لاتشد الرحال الا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام، ومسجد الرسول، ومسجد الكوفة. قال: قال رسول الله (ص) لما أسري بي مررت بموضع مسجد الكوفة وأنا على البراق ومعي جبرئيل فقال: يا محمد انزل فصلٌ في هذا المكان. قال: نزلت فصليت - الحديث.

(يقول المؤلف) هذه نبذة يسيرة من أحاديث الباب قدمناها لك، والاخبار الواردة عن العترة الطاهرة في هذا الشأن كثيرة جدا، وإنما لم تتعرض إليها روما للاختصار.

واعلم أنه يستفاد من بعض الأخبار أن الجانب الأيمن من مسجد الكوفة أفضل من جانبه الأيسر.

«مسجد الكوفة»

«أول بقعة عُبد اللّهَ فيها»

وقد نقل الثقات من الرواه عن العترة الطاهرة (ﷺ) أن المكان الذي بنى عليه المسجد الاعظم في الكوفة هو الأول من البقاع التي عُبِدَ الله فيها وسنرشد القارئ الكريم إلى بعض تلك الروايات الواردة في هذا الشأن إتماماً للفائدة وزيادة للاطلاع:

روى العلامة المجلسي قدس الله روحه في البحار والمحدث الحر رحمه الله في الوسائل بالاسناد قال: قال أمير المؤمنين المسلام: أول بقعة عُبد عليها الله ظهر الكوفة لما أمر الملائكة أن يسجدوا لآدم فسجدوا على ظهر الكوفة، وإن الملائكة لتنزل في كل ليلة إلى مسجد الكوفة.

وفيهما وفي الكافي بالإسناد عن ابن أسباط قال: وحدثني غيره أنه كان ينزل في كل ليلة ستون ألف ملك يصلون عند السابعة في مسجد الكوفة ثم لا يعود منهم ملك إلى يوم القيامة.

«مسجد الكوفة»

«يوجبالغفران»

وهناك تصريحات عنهم المعلقية تفيد بوضوح بأن الدخول في هذا المسجد الشريف توجب المعفرة قد سجلها علماء الأثر في موسوعاتهم القيمة، وروما للإيجاز نقتصر بذكر رواية واحدة:

روى السيد ابن طاووس (ره) في فرحة الغري باسناده عن أبي شعيب الخراساني قال: قلت لأبي الحسن الرضا (ع): أيما أفضل زيارة قبر أمير المؤمنين أو زيارة الحسين (ع)؟ قال: ان الحسين قتل مكروبا فحق على الله جل ذكره أن لا يأتيه مكروب إلا فرج الله كربه، وفضل زيارة قبر أمير المؤمنين (ع) على زيارة قبر الحسين كفضل أمير المؤمنين (ع) على الحسين (ع). قال: ثم قال اين تسكن؟ قلت: الكوفة. قال: إن مسجد الكوفة بيت نوح (ع) لو دخله رجل مائة مرة لكتب الله له مائة مغفرة لأن فيه دعوة نوح (ع) حيث قال: (رب اغفر لي ولوالدي ولمن دخل بيتي مؤمنا). قال: قلت لمن عنى بوالديه؟ قال: آدم وحواء.

يقول المؤلف: وذكر هذا الحديث العلامة المجلسي «ره» في البحار والمحدث الحر «ره» في الوسائل وغيرهما من أعلام الطائفة.

«مسجد الكوفة»

«وقبلته»

ان مما تجدر الاشارة اليه هو أن قبلة المسجد الأعظم في الكوفة تكون منحرفة إلى جهة يسار المصلى وفقا لنص بعض أساطين المحققين على ذلك، ودونك ما حققه في هذا المضمار العلامة المجلسي «ره» في مزار البحار ص ٩٩ حيث قال ما نصه:

(فائدة) قال شيخنا الفاضل الكامل السيد السند البارع التقي الأمير شرف الدين على الشولستاني الساكن في مشهد الغرى حيا المدفون فيه ميتا قدس الله روحه في بعض فوائده: لا يخفي أنه إنما تعلم الكعبة وجهتها لمحراب المعصوم إذا علم أن بناءه بنصب المعصوم وأمره (ع) في زمانه أو في زمان غيره لكنه عليه صلى إليه من غير تيامن وتياسر، وعلى هذا أمر مسجد الكوفة مشكل اذ بناؤه كان قبل زمان امير المؤمنين (ع) والحائط القبلي والمحراب المشهور بمحراب أمير المؤمنين (ع) ليسا موافقين لجعل الجدى خلف المنكب الأيمن، بل فيهما تيامن بحيث يصير الجدى قدام المنكب الايمن، وكنت في هذا متأملا ومتحيرا، وأيد تحيري بأنهما كانا عكس ضريحه المقدس فإنه كان فيه تياسر كثير ووقت عمارته بأمر السلطان الاعظم شاه صفى قدس الله روحه قلت للمعمار: غيّره إلى التيامن فغيره، ومع هذا فيه تياسر في الجملة ومخالف لمحراب مسجد الكوفة وحملته على أنه كان بناه غير المعصوم من القائلين بالتياسر، وكنت في الروضة المقدسة متيامنا وفي الكوفة متياسرا لأنه نقل أنه صلى في مسجدها ولم ينقل أنه (ع) صلى باستقامة من غير تيامن وتياسر، وكان في وسط الحائط المذكور محراب كبير متروك العبادة عنده غير مشهور

بمحراب أمير المؤمنين (ع) ولا بمحراب أحد من الأنبياء والأئمة ﷺ، ولما صار المسجد خرابا وتهدمت الاسطوانات الكائنة فيه وأخفى فرشه الأصلى بالأحجار والتراب أراد الوزير الكبير ميرزا تقى الدين محمد رحمه الله تنظيف المسجد من الكثافات الواقعة فيه وعمارة الجانب القبلي من المسجد ورفع التراب والأحجار المرمية في صحنه إلى الفرش الأصلي، ونظف وسوى ركنين في الجهتين الشرقية والغربية فظهر أن المحراب والباب المشهورين بمحرابه وبابه (ع) كانا متصلين بالفرش الأصلى بل كانا مرتفعين عنه قريبا من ذراعين، والمحراب المتروك والذي كان في وسط الحائط القبلي كان متصلا وواصلا اليه، وظهر أيضا باب كبير قريب منه واصل إليه، وكانت عند الحائط القبلي من أوله إلى آخره أسطوانات وصفات، وبنى الوزير الأمجد عمارته عليها، وعند ذلك المحراب كانت صفة كبيرة قدر صفتين من اطرافها لم يكن بينها أثر أسطوانات. ولما صار هذا المحراب الكبير عتيقا كثيفاً أمر الوزير بقلع وجهه ليبيضوه، فقلعوا فاذا تحت الكثافة المقلوعة أنهم بيضوه ثلاث مرات وحمروه كذلك وفي كل مرتبة بياض وحمرة امالوه الى اليسار، فتحير الامير في ذلك فأحضرني وأرانيه، وكان معه جمع كثير من العلماء والعقلاء الأخيار وكانوا متحيرين متفكرين في الوجه، فخطر ببالي أن ذلك المحراب كان محراب أمير المؤمنين (ع) وكان يصلى إليه لوصوله إلى الفرش الأصلى ولوقوعه في صفة كبيرة يجتمع فيه العلماء والاخيار خلف الإمام عليهم، ولذلك كان ذلك الباب بابه (ع) الذي يجيء من البيت إلى المسجد منه لاتصاله بالفرش، ولما كان الجدار قديما وكان ذلك المحراب فيه ولم يكن موافقا للجهة شرعا تياسر ﷺ، وبعده المسلمون حرفوا وأمالوا البياض والحمرة إلى التياسر ليعلم الناس انه ﷺ تياسر فيه، وحمروه ليعلموا أنه ﷺ قتل عنده. وكان تكرار البياض والحمرة لتكرار الاندراس والكثافة. ولما خرب المسجد واندرست الأسطوانات والصفات واختفى الفرش الأصلي وحدث

فرش آخر أحدث بعض الناس ذلك المحراب الصغير وفتح بابا قريبا منه على السطح الجديد واشتهر بمحرابه وبابه (ع)، وعرضت على الوزير والحضار فكلهم صدقوني وقبلوني وصلوا الصلاة المقررة والمعهودة عند محرابه وقرأوا الدعاء المشهور قراءته بعد الصلاة عنده وتياسروا في الصلاة على مارأوا إلى المحراب، وأمر الوزير بزينته زائدا على زينة سائر المحاريب، وتساهل المعمار فيها فحدث ما حدث في العراق وبقي على ما كان عليه كسائر المحاريب – والسلام على من اتبع الهدى، (يقول المؤلف) انتهى كلام العلامة شرف الدين الشولستاني.

ثم قال العلامة المجلسي «ره» بعد كلامه: أقول وجدت محاريب العراق وأبنيتها مختلفة غاية الاختلاف، وأقر بها إلى الرياضية قبلة حائر الحسين (ع) ولكنها أيضا منحرفة عن نصف النهار أقل مما تقتضيه القواعد بقليل وأما ضريح أمير المؤمنين (ع) وضريح الكاظمين (ع) فهما على نصف النهار من غير انحراف بين، وضريح العسكريين (ع) منحرف عن يسار نصف النهار قريبا من عشرين درجة، ومحراب مسجد الكوفة منحرف عن يمين نصف النهار نحوا من أربعين درجة وهو قريب من قبلة اصفهان، وليس على ما ذكره السيد «ره» من كون الجدي قدام المنكب والا لكان قريبا من المغرب، وانحراف الكوفة بحسب القواعد الرياضية اثنتي عشرة درجة عن يمين نصف النهار، وانحراف بغداد قريب منه، وانحراف سر من رأى قريب من ثمان درجات من جهة اليمين، وقبلة مسجد السهلة قريب من القواعد. فظهر مما ذكرنا أن روضة أمير المؤمنين (ع) أقرب إلى القواعد من محراب مسجد الكوفة، ولعل هذه الاختلافات مبنية على التوسعة في أمر القبلة، ولا يبعد أن يكون الأمر بالتياسر لأهل العراق لكون المحاريب المشهورة المبنية فيها في زمن خلفاء الجور لاسيما المسجد الاعظم على هذا الوجه ولم يمكنهم إظهار خطأ هؤلاء الفسَّاق فأمروا شيعتهم بالتياسر عن تلك المحاريب، وعللوها بما عللوا به تقية لئلا يشتهر منهم الحكم بخطأ من مضى من خلفاء الجور.

هذا ما ذكره العلامة المجلسي في البحار في خصوص التياسر في قبلة مسجد الكوفة، وقد ذكرنا من كلامه رفع مقامه موضع الحاجة لمزيد من الإستفادة والله الموفق.

«مسجد الكوفة» (من مواطن التخيير في الصلاة)

قد تقدم غير مرة أن مسجد الكوفة من المساجد العظيمة في الإسلام، وقد مرت عليك قريبا طائفة من الاحاديث المعتبرة المأثورة عن أهل بيت الرحمة عليه في أهميته وعظمته وقداسته وفضله ورفعة مقامه وعلو شأنه فمن فضله عند الله تعالى أنه سبحانه جعله أحد الأماكن الأربعة التي يتخير المسافر في صلاته بين القصر والإتمام، والأماكن الأربعة هي:

- (١) المسجد الحرام.
- (٢) مسجد الرسول.
- (7) الحائر الحسينى (1).
 - (٤) مسجد الكوفة.

⁽١) ذكرنا في كتابنا مصابيح الجنان تفصيل ذلك.

وقد وردت أخبار كثيرة عن الحجج الطاهرة (ع) في هذا الشأن نذكر نبذة يسيرة منها في هذا الكتاب:

- (۱) روي شيخ الطائفة الطوسي «ره» في التهذيب وابن قولويه (ره) في الكامل والصدوق (ره) في الخصال بأسانيدهم عن حماد بن عيسى عن أبي عبدالله الصادق على أنه قال: من مخزون علم الله الإتمام في أربعة مواطن: حرم الله، وحرم رسوله (ص)، وحرم أمير المؤمنين (ع)، وحرم الحسين بن على (ع).
- (٢) وفي التهذيب والكامل أيضاً بأسانيدهما عن زياد القندي قال: قال أبو الحسن (ع) يا زياد أحب لك ما أحب لنفسي وأكره لك ما أكره لنفسى، أتم الصلاة الحرمين وبالكوفة وعند قبر الحسين (ع).
- (٣) وفيهما أيضا بأسانيدهما عن الصادق (ع) قال: تتم الصلاة في أربعة مواطن: في المسجد الحرام، ومسجد الرسول، ومسجد الكوفة، وحرم الحسين (ع).
- (٤) وروى الصدوق في الفقيه وابن قولويه في الكامل بإسنادهما عن الصادق (ع) أنه قال: من الأمر المذخور إتمام الصلاة في أربعة مواطن: مكة، والمدينة، ومسجد الكوفة، وحائر الحسين علي المسلم.
- (٥) وروى الكليني في الكافي والشيخ في التهذيب وفي مصباح المتهجد وابن قولويه في الكامل بأسانيدهم عن الصادق على انه قال: تتم الصلاة في المسجد الحرام، ومسجد الرسول، ومسجد الكوفة، وحرم الحسين (ع).
- (٦) وروى ابن قولويه في الكامل بإسناده عن عمر بن مرزوق قال: سألت ابا الحسن (ع) عن الصلاة في الحرمين وفي الكوفة وعند قبر الحسين عليه؟

قال: أتم الصلاة فيهم.

إلى غير ذلك من الأخبار الواردة عن أئمة الهدى من العترة الطاهرة التي هذا الصدد، ولا يسعنا درج أكثر مما ذكرنا في هذا الكتاب مخافة التطويل.

وقد جمع شيخنا المحدث الكبير الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي أحاديث الباب في كتابه وسائل الشيعة في باب خاص بعنوان «باب تخيير المسافة في مكة والمدينة والكوفة والحائر مع عدم نية الإقامة بين القصر والإتمام واستحباب اختيار التمام». وقال في آخر الباب: إن القول بالتخيير وترجيح الإتمام مذهب جميع الإمامية أو أكثرهم وخلافه شاذ نادر – انتهى.

«مسجد الكوفة» «وفضل الصلاة فيه»

ولقد ورد عن الحجج المعصومين عليه أحاديث جمة في فضل الصلاة في هذا المسجد الشريف مالا يكاد يحصى، فالمؤلفات الضخمة لعلمائنا المحققين رضوان الله عليهم مشحونة منها، ولمزيد حث المؤمنين ورغبة المتعبدين وتنوير المتهجدين نورد قسطا منها في هذا الكتاب أيضا:

- (۱) روى شيخ الطائفة الطوسي في التهذيب عن الباقر عليه قال: لو يعلم الناس ما في مسجد الكوفة لأعدوا له الزاد والرواحل من مكان بعيد، إن صلاة فريضة فيه تعدل حجة وصلاة نافلة تعدل عمرة (۱)
- (٢) وروى فيه عن أمير المؤمنين عليه قال: النافلة في هذا المسجد تعدل عمرة مع النبي (ص)، وقد صلى فيه ألف نبى وألف وصى.
- (٣) وروى الصدوق في ثواب الأعمال عن المفضل عن الصادق عليه الله المساجد. قال: صلاة في غيره من المساجد.
- (٤) وفيه بأسانيده المعتبرة عن محمد بن سنان قال: سمعت الرضا على يقول: الصلاة في مسجد الكوفة فرادى أفضل من سبعين صلاة في غيره جماعة.

⁽١) لا ينافي هذا ما ورد «أن الصلاة الفريضة أفضل من عشرين حجة» فإن هذا لمحض شرف المكان زائدا عما قرر لنفس الصلاة من الفضل، ومن المحتمل أن يكون المراد هنا حجة مخصوصة كاملة تعدل حججا كثيرة، كما قيدت في خبر بالمقبولة وفي آخر بكونها مع النبي (ص).

- (٥) وروى ابن قولويه في الكامل بأسانيده عن الصادق عليه قال: نفقة درهم بالكوفة تحسب بمائتي درهم فيما سواه، وركعتان فيها تحسب بمائة ركعة.
- (٦) وفيه بأسانيده عن أبي عبيدة الحذاء قال: قال أبوجعفر عليه الا تدع (١) يا أبا عبيدة الصلاة في مسجد الكوفة ولو اتيته حبوا، فان الصلاة فيه تعدل بسبعين صلاة في غيره من المساجد.
- (٧) وفيه بأسانيده عن الباقر عليه قال: صلاة في مسجد الكوفة الفريضة تعادل حجة مقبولة، والتطوع فيه تعدل عمرة مقبولة.
- (٨) وفيه بأسانيده عن هارون بن خارجة قال: قال أبوعبدالله (الصادق) على: أتصلي الصلاة كلها في مسجد الكوفة؟ قلت: لا. قال: أما لو كنت بحضرته لرجوت ان لا تفوتني فيه صلاة. قال: وتدري ما فضله قلت: لا. قال: ما من عبد صالح ولا نبي إلا وقد صلى في مسجد كوفان، حتى ان رسول الله (ص) لما أسري به قال له جبرئيل: أتدري اين انت الساعة يا محمد؟ قال: لا قال: أنت مقابل مسجد كوفان. فقال: أستأذن ربك حتى أهبط فأصلي فيه، فاستأذن فأذن له، فهبط فصلى فيه ركعتين، وإن الصلاة المكتوبة فيه تعدل بألف صلاة وأن النافلة فيه تعدل بخمسمائة صلاة، وان مقدمه لروضة من رياض الجنة، وان ميمنته روضة من رياض الجنة وإن مؤخره(٢) روضة من رياض الجنة، وإن مؤخره(٢) روضة من رياض الجنة، وإن البادة، ولو علم من رياض الجنة، وإن الجلوس فيه بغير صلاة ولا ذكر لعبادة، ولو علم الناس ما فيه لأتوه ولو حبوا(٢)

⁽١) لعل الاختلافات الواردة في تلك الأخبار محمولة على اختلاف الصلوات والمصلين ونياتهم وحالاتهم، مع أن الاقل لا ينافي الأكثر إلا بالمفهوم.

⁽٢) الظاهر ان يكون المراد بميمنته قبر أمير المؤمنين عيم وبمؤخره مشهد الحسين (ع).

⁽٣) الحبو - بالمهملة والموحدة كسمو - المشي على اليدين والبطن،وكسهو: مشي الصبي على استه.

(يقول المؤلف) وقد روى السيد علي بن طاووس في مصباح الزائر أن الفريضة في مسجد الكوفة بألف فريضة والنافلة بخمسمائة فريضة.

(٩) - وفيه بأسانيده عن حنان بن سدير قال: كنت عند أبي جعفر عليه فدخل عليه رجل فسلم وجلس، فقال له أبوجعفر عليه من أي البلاد انت؟ فقال الرجل: أنا من أهل الكوفة وأنا لك محب موال.

قال: فقال له أبوجعفر (ع) أتصلي في مسجد الكوفة كل صلاتك؟ قال الرجل: لا. فقال أبوجعفر عليه إنك لمحروم من الخير.

قال: ثم قال: أتزور قبر الحسين عليه كل جمعة؟ قال: لا. قال: ففي كل شهر؟ قال: لا. قال: ففي كل سنة؟ قال: لا. فقال أبوجعفر عليه إنك لمحروم من الخير.

(١٠) وفي الكافي بالإسناد عن أبي حمزة البطائني عن أبي بصير قال: سمعت الصادق عليه يقول: نعم المسجد مسجد الكوفة، صلى فيه ألف نبي وألف وصي، ومنه فار التنور، وفيه نجرت السفينة، ميمنته رضوان الله ووسطه روضة من رياض الجنة وميسرته مكر. فقلت لأبي بصير: ما يعني بقوله «مكر» قال: يعنى منازل الشياطين.

ثم قال: وكان أمير المؤمنين على يقوم على باب المسجد ثم يرمي بسهمه فيقع في موضع التمارين فيقول: ذاك من المسجد، وكان يقول: قد نقص من اساس المسجد مثل ما نقص في تربيعه.

(١١) - وفيه بأسانيده عن الصادق عليه قال: جاء رجل الى أمير

المؤمنين على وهو في مسجد الكوفة فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته، فرد على فقال: جعلت فداك إني أردت المسجد الاقصى فأردت أن أسلم عليك وأودعك. فقال أي شيء أردت بذلك؟ فقال: الفضل جعلت فداك. قال فبع راحلتك وكل زادك وصل في هذا المسجد، فإن الصلاة المكتوبة فيه حجة مبرورة، والنافلة عمرة مبرورة، والبركة منه على أثنى عشر ميلا، يمينه يمن ويساره مكر، وفي وسطه عين من دهن وعين من لبن وعين من ماء شراب للمؤمنين وعين من ماء طهور للمؤمنين، منه سارت سفينة نوح، وكان فيه نسر ويغوث ويعوق، وصلى فيه سبعون نبيا وسبعون وصيا أنا آخرهم. وقال بيده في صدره ما دعا فيه مكروب بمسألة في حاجة من الحوائج إلا أجابه الله وفرج عنه كريه (1)

(يقول المؤلف) وقد ذكر صاحب المزار الكبير قريبا من هذه الرواية وزاد فيه قوله: وقد ترك من أسه ألف ذراع، ومن زوايته فار التنور، وعند الاسطوانة الخامسة صلى إبراهيم الخليل عليه وقد صلى فيه ألف نبي وألف وصي، وفيه عصا موسى وخاتم سليمان وشجرة يقطين، ووسطه روضة من رياض الجنة، وفيه ثلاثة أعين يزهرن عين من ماء وعين من دهن وعين من لبن انبثت من ضغث تذهب الرجس وتطهر المؤمنين، ومنه سير جبل الأهواز، وفيه صلى نوح النبي عليه أهلك يغوث ويعوق،

⁽١) لعل المراد من قوله «ويساره مكر» يعني به منازل الشيطان - السلطان نسخة - كما في خبر أبي بصير المتقدم، وقوله «البركة منه على اثنى عشر ميلا» كان في جهة الغري إلى حيث انتهت الأميال لبركة قبره (ع)، ولذا قال «يمينه يمن» إشارة إلى ذلك، ويحتمل ان تكون تلك البركة من جميع الجوانب لقول الصادق ﷺ في خبر بما هذا لفظه «هكذا وهكذا».

وأما العيون فستظهر فيها في زمان مولانا صاحب العصر الامام المهدي عجل الله تعالى فرجه كما ورد في كثير من الأخبار المعتبرة.

وأما تخصيص السبعين من الأنبياء والسبعين من الأوصياء في هذا الخبر والألف من الأنبياء والأوصياء في الخبر الثاني المتقدم باعتبار أنهم من الأفضلين والأشهرين بين الأنبياء والأوصياء، فلا منافاة بينهما وبين الخبر الثاني المتقدم الدال على أنه لا نبي إلا وقد صلى – إلخ. أو باعتبار من صلى منهم في هذا المقدار الذي كان مسجدا في ذلك الزمان كانوا بهذا العدد، فإنه ورد في بعض الأخبار كان أوسع.

ويحشر يوم القيامة منه سبعون ألفا ليس عليهم حساب ولا عذاب، جانبه الأيمن ذكر وجانبه الأيسر مكر، ولو علم الناس ما فيه من الفضل لآتوه.

- (١٢) وفي المزار الكبير أيضا بإسناده عن الشعبي قال: قال على الشعبي قال: قال على الميادق) إن مسجد الكوفة رابع أربعة مساجد للمسلمين، ركعتان فيه احب إلي من عشر فيما سواه، ولقد نجرت سفينة نوح في وسطه، وفار التنور من زاويته، والبركة منه على اثنى عشر ميلا من حيث ما أتيته، ولقد نقص منه اثنا عشر ألف ذراع بما كان على عهدهم.
- (١٣) وفيه بالإسناد عن حماد بن زيد الحارثي قال: كنت عند جعفر بن محمد عليه والبيت غاص من الكوفيين فسأله رجل منهم يا ابن رسول الله إني ناء عن المسجد وليس لي نية الصلاة فيه. فقال: ائته فلو يعلم الناس ما فيه لأتوه ولو حبوا. قال: اني اشتغل. قال: فاته ولا تدعه ما أمكنك، وعليك بميامنه مما يلي أبواب كندة فإنه مقام ابراهيم عليه وعند الخامسة مقام جبرئيل، والذي نفسي بيده لو يعلم الناس من فضله ما أعلم لازدحموا عليه.
- (١٤) وفيه عن معاذ بن جبل عن النبي المنتذ قال: لكأني بمسجد كوفان يوم القيامة محرما في ملاءتين يشهد لمن صلى فيه ركعتين.
- (١٥) وفي التهذيب عن أبي حمزة الثمالي أن علي بن الحسين عليه أتى مسجد الكوفة عمدا من المدينة فصلى فيه ركعتين، ثم جاء حتى ركب راحلته وأخذ الطريق(١٠).

⁽١) يظهر من هذه الرواية أنه ينبغي الارتحال من البلاد القريبة والنائية إلى مسجد الكوفة الأعظم للتبرك به والصلاة فيه اقتداء بعمل المعصوم عليها.

البلاد القريبة والنائية إلى مسجد الكوفة الأعظم للتبرك به والصلاة فيه اقتداءً بعمل المعصوم عليها.

«مسجد الكوفة» (وصلاة الحاجة فيه)

لما كان لهذا المسجد العظيم الدرجة القصوي لنيل السعادات والتقرب إلى المهيمن عز اسمه والصلاة فيه لها الفضل الأكمل، لذلك نرى أئمة أهل البيت عَلَيْتُ لم يهملوا هذه الجهة وارشدوا شيعتهم ومحبيهم إلى طائفة من الصلوات المخصوصة المتعلقة بهذا المكان الشريف الموجبة لبلوغ حاجاتهم الدنيوية والأخروية، فمن ذلك هذه الصلاة الواردة لقضاء الحوائج:

روى الشيخ في الأمالي بإسناد معتبر عن علي بن الحسن بن فضال عن أبيه عن عبدالرحمن بن ابراهيم شيخ من أصحابنا عن صباح الحذاء قال: قال ابو عبدالله (ع) من كانت له إلى الله حاجة فليقصد إلى مسجد الكوفة وليسبغ وضوءه وليصل في المسجد ركعتين في كل واحدة منهما فاتحة الكتاب وسبع سور معها وهي (المعوذتان) و (قل هو الله أحد) و (قل يا أيها الكافرون) و «إذا جاء نصرالله والفتح» و (سبّح اسم ربك الأعلى) و (إنا أنزلناه في ليلة القدر) فإذا فرغ من الركعتين وتشهد وسلم وسأل الله حاجته فإنها تقضى إن شاء الله.

قال علي بن الحسن بن فضال: وقال لي هذا الشيخ إني فعلت ذلك ودعوت الله ان يوسع عليّ رزقي فمن الله تعالى عليّ بكل نعمة، ثم دعوته أن يرزقني الحج فرزقنيه، وعلمته رجلا كان من اصحابنا مقترا عليه في رزقه فرزقه الله تعالى ووسع عليه.

(يقول المؤلف) وقد ذكر هذه الصلاة السيد ابن طاووس في المصباح، إلا أنه أخر سورة سبح اسم ربك الأعلى عن سورة القدر، وأضاف بعد الصلاة تسبيح فاطمة الزهراء عليها السلام (فبالجملة) مراعاة الترتيب لعلها غير لازمة فتجزى أن يتبع الحمد بهذه السور السبع والله العالم.

صلاة أخرى

في مسجد الكوفة والدعاء بعدها

روى الشهيد ومحمد بن المشهدي (ره) عن الصادق عليه أنه قال لبعض أصحابه: يا فلان أما تغدو في الحاجة اما تمر في المسجد الاعظم عندكم في الكوفة؟ قال: بلى. قال: فصل فيه أربع ركعات وقل:

﴿ إلهي ان كنت قد عصيتك فإني قد أطعتك في أحب الأشياء إليك لم أتخذ لك ولداً ولم أدع لك شريكا وقد عصيتك في أشياء كثيرة على غير وجه المكابرة لك ولا الاستكبار عن عبادتك ولا الجحود لربوبيتك ولا الخروج عن العبودية لك ولكن اتبعت هواي وأزلني الشيطان بعد الحجة على والبيان فإن تعذبني فبذنوبي غير ظالم أنت لي وإن تعف عني وترحمني فبجودك وكرمك يا كريم.

وقل أيضاً:

غدوت بحول الله وقوته غدوت بغير حول مني ولا قوة ولكن بحول الله وقوته يارب أسالك بركة هذا البيت وبركة أهله وأسألك أن ترزقني رزقاً حلالا طيباً تسوقه إلي بحولك وقوتك وأنا في عافيتك.

(يقول المؤلف) وقد أورد الشهيد ومحمد بن المشهدي هذا العمل

لصحن المسجد بعد ما ذكرا عمل الاسطوانة الرابعة، وقال: يقرأ في ركعتين منها الحمد والتوحيد وفي الآخرين الحمد والقدر، ويسبح بعد السلام تسبيح فاطمة الزهراء عليها السلام.

والظاهر أن هذا العمل لا يختص بمقام معين من المسجد بل يؤتى به في أي جهة من جهات المسجد الشريف.

«مسجد الكوفة»

والاعتكاففيه

لقد وردت أحاديث كثيرة وروايات معتبرة عديدة عن العترة الطاهرة وردت أحاديث كثيرة وروايات معتبرة عديدة عن العترة الطاهرة المحققين من السابقين واللاحقين من الصدر الأول إلى هذا الحين صرحوا بذلك وعليه عملهم وفتاواهم، وسنشير إلى نبذة يسيرة من تلك الأخبار فيما يلي روما للاختصار:

- (١) في الكافي عن الحلبي عن الصادق عليه قال سئل عن الاعتكاف؟ قال: لا يصلح الاعتكاف إلا في المسجد الحرام أو مسجد الرسول أو مسجد الكوفة أو مسجد جماعة، وتصوم ما دمت معتكفا.
- (٢) وفيه عن عمر بن يزيد قال: قلت لأبي عبدالله عليه ما تقول في الاعتكاف ببغداد في بعض مساجدها؟ فقال: لا اعتكاف إلا في مسجد جماعة قد صلى فيه أمام عدل بصلاة جماعة، ولا بأس أن يعتكف في مسجد الكوفة والبصرة ومسجد المدينة ومسجد مكة.
- (٣) وفي المقنعة قال المفيد «ره»: روي أنه لا يكون الاعتكاف إلا في
 مسجد جمع فيه نبي أو وصي نبي، وهي أربعة مساجد.

المسجد الحرام. جمع فيه رسول الله الله الله الله الله الله المنافقة .

ومسجد المدينة. جمع فيه رسول الله (ص) وأمير المؤمنين (ع). ومسجد الكوفة ومسجد البصرة. جمع فيهما أمير المؤمنين (ع).

(٤) – ونقل العلامة في المختلف عن ابن أبي عقيل أنه قال: الاعتكاف عند آل رسول الله (ص) لا يكون الا في المساجد، وأفضل الاعتكاف في المسجد الحرام ومسجد الرسول ومسجد الكوفة وسائر الأمصار مساجد الجمعات.

«مسجد الكوفة»

(وكراهية الخروج منه قبل الظهر)

(منيوم الجمعة)

وقد ورد عن أئمة الهدي من العترة الطاهرة الشي عدة روايات في كراهية الخروج من مسجد الكوفة قبل الظهر من يوم الجمعة، ولمراعاة الإيجاز والاختصار نكتفي بذكر رواية واحدة منها:

روى الشيخ الطوسي رحمه الله في التهذيب بإسناده عن أبي عبدالله (الصادق) عليه قال: من خرج من مكة أو المدينة أو مسجد الكوفة أو حائر الحسين عليه قبل أن ينتظر الجمعة نادته الملائكة: أين تذهب لاردك الله؟

(يقول المؤلف) وقد ذكر هذا الحديث أيضا جماعة من فطاحل علمائنا المحققين، منهم العلامة المجلسي قدس الله سره في البحار، والمحدث الحر رحمه الله في الوسائل في باب كراهية الخروج من مكة والكوفة والحائر قبل انتظار الجمعة.

﴿مسجد الكوفة ﴾ ومعجزة الإمام أمير المؤمنين عليته

في أن للإمام علي بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه معاجز كثيرة وخوارق عديدة حير بواسطتها العقول وأذهل بسببها الألباب، وإن بعض العلماء المحققين والأدباء المؤرخين وأرباب الفكر والقلم من مختلف المذاهب والأديان ذكروها في مؤلفاتهم، بل إنهم أفردوا كتباً ضخمة خاصة بذكر قضايا أمير المؤمنين عليه وعجائب أحكامه ومعاجزه وذلك نثراً ونظماً. وها نحن نقتصر هنا بذكر معجزة واحدة من معاجزه التي أجريت على يده الشريفة في مسجد الكوفة الأعظم ونحيل القارئ الكريم لمعرفة ما عداها إلى مظانها:

روى صاحب كتاب عيون المعجزات(۱) فيه بأسانيده عن عمار بن ياسر قال: كنت بين يدي علي بن أبي طالب، وكان يوم الاثنين لسبع عشرة ليلة خلت من صفر، وإذا بزعقة(۱) عظيمة قد ملأت المسامع، وكان علي على على دكة القضاء، فقال يا عمار هذا يوم أكشف فيه لأهل الكوفة جميعاً الغمة ليزداد المؤمن وفاقاً والمخالف نفاقاً، يا عمار أئت بمن على الباب. قال عمار: فخرجت وإذا بالباب امرأة في قبة على جمل، وهي (تبكي) وتصيح: يا غياث المستغيثين، ويا غاية الطالبين، ويا كنز الراغبين، وياذا القوة المتين ويا مطعم اليتيم، ويا رازق العديم، ويا محيي كل عظم رميم، ويا قديماً سبق قدمه كل قديم، يا عون من لاعون له، يا طود من لا طود له، يا كنز من لاكنز له إليك توجهت وبك وإليك توسلت (ولخليفة رسولك قصدت) بيض وجهى وفرج عنى كربى.

 ⁽١) هو العلامة البحاثة الجليل الشيخ حسين بن عبدالوهاب من علماء القرن الخامس الهجري ومن معاصري شيخنا المفيد وسيدنا المرتضى علم الهدى.

⁽٢) الزعقة: الصيحة.

قال عمار: وحولها ألف فارس بسيوف مسلولة فقوم لها وقوم عليها. فقلت: أجيبوا أمير المؤمنين عليه (أجيبوا عيبة علم النبوة). فنزلت عن الجمل ونزل القوم معها ودخلوا المسجد فوقفت المرأة بين يدي أمير المؤمنين عليه وقالت: (يا إمام المتقين) يا علي إياك قصدت فاكشف ما بي من غمة إنك ولي ذلك والقادر عليه. فقال عليه على إياك عمار ناد في الكوفة (ألا من اراد ان ينظر إلى ما اعطى الله علياً أخا رسول الله علياً المؤمنين عليه المؤمنين عليه المؤمنين عليه الله المؤمنين عليه المؤمنين المؤمنين عليه المؤمنين المؤمنين عليه المؤمنين عليه المؤمنين الم

قال عمار: فناديت فاجتمع الناس حتى صار القدم عليه اقدام كثيرة، ثم قام أمير المؤمنين عليه وقال: سلوا عمّا بدا لكم يا أهل الشام. فنهض من بينهم شيخ أشيب عليه بردة (يمانية) وحلة عدنية، وعلى رأسه عمامة خز سوسنية، فقال: السلام عليك يا كنز الضعفاء ويا ملجأ اللهفاء، يا مولاي هذه الجارية ابنتي (قد خطبها ملوك العرب) وما قرّبتها ببعل قط وهي عاتق حامل وقد فضحتني في عشيرتي (ونكست رأسي) وأنا معروف بالشدة والنجدة والبأس والسطوة والشجاعة والبراعة والنزاهة والقناعة، انا قلمس بن ععريس وليث غسوس ووجه على الأعداء عبوس، لا تخمد لي نار ولا يضام لي جار، عزيز عند العرب بأسي ونجدتي وحملاتي وسطواتي، أنا من أقوام بيت آبائهم بيت مجد في السماء السابعة، فينا كل عبوس لا يرعوي وكل جحجاح عن الحرب لا ينتهي، وقد بقيت يا علي حائراً في أمري فاكشف هذه الغمة (فإن الإمام ترتجيه الأمة)، وهذه عظيمة لا أجد اعظم منها.

فقال أمير المؤمنين عليه ما تقولين يا جارية فيما قال أبوك؟ فقالت: (يا مولاي) أما قوله «اني عاتق» فقد صدق، وأما قوله «اني حامل» فوالله ما أعلم من نفسي جناية قط يا أمير المؤمنين وأنت أعلم بي مني وتعلم اني ما كذبت فيما قلت، ففرج عني غمي يا عالم السر وأخفى.

فصعد أمير المؤمنين عليه المنبر وقال: الله أكبر جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً. فقال: عليه علي بداية الكوفة، فجاءت امرأة يقال لها «لبنا» وكانت قابلة نساء أهل الكوفة، فقال عليه لها: اضربي بينك وبين الناس حجاباً وانظري هذه الجارية أعاتق حامل، ففعلت ما أمرها علي عليه وقالت: نعم يا أمير المؤمنين عاتق وحامل.

فقال: يا أهل الكوفة أين الأئمة الذين ادعوا منزلتي؟ أين من يدعي في نفسه أن له مقام الحق فيكشف هذه الغمة؟

فقال عمر بن حريث كالمستهزئ: ما لها غيرك يا بن أبي طالب واليوم تثبت لنا إمامتك. فقال علي عليه لأبي الجارية: يأ أبا العضب. فقال: بلى يا أمير المؤمنين. فقال: هل فيكم من يقدر على قطعة من الثلج؟ فقال أبوالغضب: الثلج في بلادنا كثير. قال أمير المؤمنين عليه بيننا وبين بلادكم مائتا فرسخ وخمسون فرسخاً قال: نعم يا أمير المؤمنين. قال عمار رضي الله عنه: فمد أمير المؤمنين عليه يده وهو على منبر الكوفة وردها وفيها قطعة من الثلج تقطر ماء (فعند ذلك ضج الناس وماج الجامع بأهله فقال: اسكنوا ولو شئت أتيت بجباله).

ثم قال عليه الداية الكوفية: ضعي هذا الثلج مما يلي فرج هذه الجارية سترين علقة وزنها خمسة وخمسون درهماً ودانقان.

قال عمار: فأخذتها وجاءت بطشت ووضعت الثلج على الموضع منها، فرمت علقة كبيرة فوزنتها الداية فوجدتها كما قال صلوات الله عليه.

(يقول المؤلف) وقد ذكر هذه الرواية أبو الفضل سديد الدين شاذان بن جبرائيل القمي في كتابه الفضائل، رواه بالإسناد إلى عمار بن ياسر وزيد بن أرقم مع اختلاف يسير مع ما جاء في عيون المعجزات، إلا أن في آخرها زيادة وهي ان القابلة لما وضعت العلقة بين يديه ثم قال عليه

قم يا أبا الغضب خذ ابنتك، فوالله مازنت وإنما دخلت الموضع الذي فيه الماء وهذه العلقة في جوفها وهي بنت عشر سنين، وكبرت إلى الآن في بطنها.

فنهض أبوها وهو يقول: أشهد أنك تعلم ما في الأرحام وما في الضمائر، وإنك باب الدين وعموده - الحديث.

«مسجد الكوفة» «وما ينبغي من إتيان الأعمال فيه»

ينبغي لمن يأتي هذا المسجد العظيم الشريف أن لا يغفل عن إتيان الأعمال الواردة له، ولا يتكاسل فيه عن العبادة حتى لا يفوته ثوابها، إذ إتيان الأعمال الواردة لهذا المسجد المقدس وسائر العبادات فيه من السنن المحبذة المرغوبة والشعائر الراجحة المطلوبة التي حض عليها أئمة الهدى ومصابيح الدجى (عليهم صلوات الله).

وقد اختلف العلماء في كيفية إتيان تلك الأعمال، ونحن نذكر في هذا الكتاب ما هو المشهور بين الأساطين من علمائنا المحققين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين.

أعمال مسجد الكوفة

أعمال مسجد الكوفة

قال السيد ابن طاووس في مصباح الزائر وغيره: إذا وصلت إلى الكوفة فقل حين تدخلها:

بِسم اللّهِ وَبِاللّهِ وَ فِي سَبِيّلِ اللّهِ وَعَلَى مِلَّةٍ رَسُوْلِ اللّهِ صَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَإَلَهِ اللّهُمَّ أَنْزِلَني مُنْزَلا مُبَارَكاً وأْنتَ خَيْرُ المُنْزِلِينَ.

ثم امش إلى مسجد الكوفة وأنت تقول:

أَللَّهُ أَكْبَرُ وَلاَ إِلهَ إِلاَّاللَّهُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَسُبْحَانَ اللَّهِ.

حتى تأتي باب المسجد.

قال الشهيد ومحمد بن المشهدي رحمهما الله تعالى: فإذا أتيته فقف على الباب المعروف بباب الفيل^(۱) فإنه روي عن الصادق عليه عن مولانا أمير المؤمنين عليه انه قال: ادخل إلى جامع الكوفة من الباب الأعظم فإنه روضة من رياض الجنة، فإذا أردت الدخول فقف على الباب وقل ما ذكره السيد ابن طاووس في مصباح الزائر:

السَّلامُ عَلى سَيدِّنا رَسُولِ اللَّهِ مُحَمِّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَإِلهِ

⁽١) جاء في بعض الأحاديث المعتبرة المروية عن أهل البيت و أنه هذا الباب كان مشتهراً بباب الثعبان وذلك لمعجزة عن الإمام أمير المؤمنين (ع) وأن بنى أمية لعنهم الله ربطوا فيلا على هذا الباب لتنسى تلك المعجزة فسمى بباب الفيل، والأجدر بالشيعة ان يصروا على تسميته بباب الثعبان لتخليد تلك المعجزة الخالدة.

الطّاهرينَ السَّلام على أميرِ المُؤْمنينَ عَليِّ أَبِي طَالْبِ وَرَحْمةَ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ وَعَلَى مجالسه وَمَشاهده وَمَقام حكْمَته وَآثارِ آبائِهِ آلله وَبَرْكَاتُهُ وَعَلَى مجالسه وَمَشاهده وَمَقام حكْمَته وَآثارِ آبائِهِ آدَمَ وَنُوْح وَإِبرَاهيمَ وإِسْمَاعيلَ وَتبْيانِ بَيئناتهَ السَّلاَمُ عَلى الإِمام الحكيم أَلْعَدُلِ الصَّديقَ الأكبر الفارُوق بالقسْط الذي فَرَقَ اللّهُ بِهِ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطلِ وَالكُفرِ والإيمانَ والشَّرْكَ وَالتَوْحيد ليَهْلكَ مَنْ مَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطلِ وَالكُفرِ والإيمانَ والشَّرْكَ وَالتَوْحيد ليَهْلكَ مَنْ هَلكَ عَنْ بَيئنَة وَيَحْيى مَنَ حَيَّ عَنْ بَيئنَة أَشَهدُ أَنَّكَ أَميرُ المُؤْمنينَ وَخاصَةُ نَفْسُ الْمُنْتَجَبِينَ وَزَيْنُ الصدِّيقينَ وَصابِرُ المُمْتَحنينَ وَالنَّاطِقُ بِوَعِدَه وَالحَبْلُ الْمُوصُولُ بَيْنَهُ وَبِيْنَ عِبادَه وَكَهْفُ النجاة وَالنَّرَ وَلَا اللهُ الله وَمُهَيْمِنُ الْقاضي أَلاَ عَلْمَ النجاة وَمُهَيْم وَالاَتِي في النَّالِ وَاللّه وَلُولُ اللّه وَلَيْ وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَلَيْ وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَلَيْ وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَلَيْ وَاللّه وَلِي وَاللّه وَلَا اللّه وَاللّه وَلّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَلْكُولُهُ اللّه وَلِي وَاللّه وَلَا اللّه وَاللّه وَاللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَاللّه وَلَا اللّه وَاللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَاللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلِلْ اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَاللّه وَاللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه

ثم ادخل المسجد وقل:

أَللَه أَكْبَرُ أَللهُ أَكْبَرُ أَللَهُ أَكْبَرُ هذا مَقامُ العائد بِاللهِ وَبِمُحَمَّدِ حَبِيبِ اللّه صلى اللّه عَلَيْهِ وَآلِهِ وَبِولايَة أَمِيرِ الْمُؤْمِنَينَ وَالأَئْمَةُ الْمُهِدِينَ الصَّادِقِينَ النَّاطَقِينَ الرَّاشَدِينَ الَّذَينَ أَذْهَبَ اللّهُ عَنْهُمُ الرَّجْسِ وَطَهِّرَهُمْ تَطْهِيراً رَضِيتُ بِهِمْ أَئِمَةَ وَهُداه ومَوَاليَّ سَلَّمْتُ الرَّجْسِ وَطَهِّرَهُمْ تَطْهِيراً رَضِيتُ بِهِمْ أَئِمَةَ وَهُداه ومَوَاليَّ سَلَّمْتُ الرَّجْسِ وَطَهِّرَهُمْ تَطْهِيراً رَضِيتُ بِهِمْ أَنْمَةَ وَهُداه وَمَوَاليَّ سَلَّمْتُ اللَّهُ وَأَوْلِياءُ اللّهِ وَلِيّا كَذِبَ العادِلوُنَ بِاللّهِ وَضَلّوا ضَلاً لا أَشُركُ بِهِ شَيئاً وَلا أَتَخِذُ مَعَ اللّهِ وَليّا كَذِبَ العادِلوُنَ اللّهِ وَضَلّوا ضَلاً لا بَعَيداً حَسْبِيَ اللّهُ وَأَوْلِياءُ اللّهِ أُشَهِدُ أَنَّ لا إِلهَ اللّهِ وَضَلّوا ضَلاً لا بَعَيداً حَسْبِيَ اللّهُ وَأَوْلِياءُ اللّهِ أُشَهِدُ أَنَّ لا إِلهَ اللّهُ وَخَدَهُ لاشَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ صُلّى اللّهُ عَلَيْهِمُ السّلامُ اللّهُ عَلَيْهِمُ السّلامُ أَوْلِيائي وَحُجَّةُ اللّهِ عَلَيْهِمُ السّلامُ أَوْلِيائي وَحُجَّةُ اللّهِ عَلَيْهِمُ السّلامُ أَولِيائي وَحُجَّةُ اللّهِ عَلَى خَلْقَهِ.

العمل عند الأسطوانة الرابعة ١٠٠

ثم سر إلى الاسطوانة الرابعة مما يلي باب الأنماط وهو مقابل الأسطوانة الخامسة، وهي أسطوانة ابراهيم الخليل عليه (فقد) روي عن الإمام الصادق عليه أنه جاء في أيام السفاح حتى دخل من باب الفيل، فتياسر قليلا ثم دخل وصلى عند الأسطوانات الرابعة، وهي بحذاء الخامسة، فقيل له في ذلك فقال: تلك أسطوانة إبراهيم عليه أ، فصل عندها أربع ركعات واقرأ في الركعتين الأولتين الحمد وقل هو الله أحد وفي الركعتين الأخيرتين الحمد وأنا أنزلناه فاذا فرغت فسبح تسبيح الزهراء عليها السلام.

وقال الشهيد تصلي عندها أربع ركعات وتقول: إلسّلامُ عَلَى عبادِ اللهِ الصّالحينَ الرّاشدينَ الذينَ أَذْهَبَ اللّهُ عَنْهُمُ الرَّجْسَ وَطَهَّرَهُمَ اللّهِ الصّالحينَ الرّاشدينَ الذينَ أَذْهَبَ اللّهُ عَنْهُمُ الرَّجْسَ وَطَهَّرَهُمَ تَطَهيرا وَجَعَلَهُم أَنْبيّاءَ مُرسَلينَ وَحُجَّةً عَلَى الخَلقِ أَجَمَعينَ وَسلامُ عَلَى المُرْسَلينَ وَالحَمْدُ لِلّهِ رَبِ العالمِينَ ذَلِكَ تقديرُ العَزيزِ الْعَليم.

وقل سبع مرات:

سَلامٌ عَلى نُوحِ في العالمينَ

(ثُمَّ قل) نَحْنُ عَلَى وَصِيِتَّكَ ياوَليَّ المُؤْمِنينَ التي أَوْصِيْتَ بِها ذُرِّيَّتَكَ مِنَ المُرْسَلينَ والصِّديقينَ ونَحْنُ مِنْ شِيعَتِكَ وَشِيعَةٍ نَبِيَّنا

⁽۱) سميت هذه الأسطوانات بالرابعة والخامسة والسابعة والثالثة وغيرها على ما يظهر باعتبار أنه كان للمسجد أسطوانات في محلها سميت كل واحدة منها بحسب ما كان يعبر عنها به من العدد، فكان يبتدأ بعددها من أولها وينتهي بآخرها، ولما كان لبعضها أعمال خاصة عبر عنها بذلك الاسم الذي كان يطلق عليها بحسب العدد.

مُحَمِّد صَلَى اللَّهُ عليَّه وَآله وَعَلَيْكَ وَعَلى جَميع المُرسلين وَالأَنْبِياء وَالصَّادِقِينَ وَنَحْنَ عَلَى مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ وَدِينَ مُحَمَّدِ النَّبِي الْأُمُّيِّ وَالْأَنْمَةَ الْمَهْدِيِّينَ وَوِلَايةَ مَولَانا عَلَى أَميرِ المُؤْمِنِينَ ٱلسَّلامُ عَلَى البَشير النَّذير صَلوَاتُ اللَّه عَليْه وَرَحْمَتُهُ وَرضوانُهُ وَبَرَكاتُهُ وَعَلى وَصيهُ وَخَليفَته الشَّاهد للَّه منْ بَعْده عَلى خَلْقه عَلى أميرًا لَمْؤُمنينَ الصِّديقِ الأَكْبَرِ والفاروقِ الْمُبِينِ الذي أَخذْتَ بَيْعَتَهُ عَلَى الْعالَمِينَ رُضيتُ بِهِمْ أُولِياءَ وَمُواليَّ وَحُكَاماً في نَفْسي وَوُلِدي وَأَهلي وَمالَي وَقَسْمِي وَحُلِي وَإِحرامِي وَإِسْلامِي وديني وَدُنْيايَ وآخرَتِي وَمَحيايَ وَمَماتي أَنْتُمُ الْأَئْمُ أَهُ هِي الْكِتابِ وَفَصْلُ الْمَقامِ وَفَصْلُ الخطابِ وأَعيُنُ الْحَيِّ الَّذِي لا يَنامُ وَأَنْتُمْ حُكَماءُ اللَّه وَبِكُمْ حَكَمَ اللَّهُ وَبِكُمُ عُرِفَ حَقٌّ اللَّهُ لا إِلٰهَ إِلاَّ اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهُ أَنْتُمْ نُورُ اللَّهُ مِنَ بَيْنِ أَيِدِيناً وَمِنْ خَلْفُنا أَنْتُمْ سُنَّةُ اللَّهِ التي بِها سَبِقَ الْقَضَاءُ يا أمير الْمُؤْمِنينَ أَنَا لَكُم مُسَلِّمٌ تَسْليماً لا أَشْرِكُ بَالله شَيْئاً وَلا أَتَحْذُ مِنْ دُونِه وَلياً الْحَمْدُ لَلَّهِ الَّذِي هَداني بِكُمْ وَما كُنْتُ لأَهْتَدِيَ لَوْلاَ أَنْ هَدانَيَ اللَّهُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرِ اللَّهُ أَكْبِرُ الْحَمْدُ لِلَّهِ على ما هَدانا.

العمل في دكة القضاء(١)

ثم امض إلى دكة القضاء

وهي الدكة التي كان الإمام أمير المؤمنين عليها ويحكم بين الناس،وهي عند محراب النبي المنائل في صحن المسجد، وكان هناك أسطوانة قصيرة مكتوب عليها هذه الآية:

(إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالعَدُلِ وَالإِحْسَانِ).

قال السيد في مصباح الزائر ثم امض إلى دكة القضاء وصل عليها ركعتين تقرأ فيهما بعد الحمد مهما أردت من السور، فإذا فرغت منهما سلمت وسبحت تسبيح الزهراء عليها السلام. فقل:

يا مالكي وَمُمَلِّكي وَمُتَغَمَّدي بِالنعم الجسام مِن غَيْر اسْتحْقاقِ وَجهي خاصع لما تعلوه الأقْدامُ لَجلالِ وَجْهَكَ الْكَريم لا تَجْعَلَ هذه وَجهي خاصع لما تعلوه الأقْدامُ لَجلالِ وَجْهَكَ الْكَريم لا تَجْعَلَ هذه الشَّدَة وَلا هذه المحنة مُتَصلة بِاسْتئصالِ الشَّافة وَامنَحْني مِن فَصْلكَ ما لَمْ تَمنَحْ بِهَ أَحدا مِنْ غَيْر مَسْالة أَنتَ القَديمُ الْأَوَّلُ الذي لَمْ تَزَلْ وَلا تَزلُ وَلا تَرَالُ صَلِّ عَلَى مُحَمَّد وَاغْضِ لِي وَارْحَمني وَزَكَّ عَمَلي وَباركُ تَزالُ صَلِّ عَلَى مُحَمَّد وَاغْضِ لِي وَارْحَمني وَزَكَّ عَمَلي وَباركُ لَي هي أَجلي واجْعَلْني مِن عُتَقَائِكَ وَطُلقَائِكَ مِنَ النّارِ بِرَحْمَتِكَ يا أَرْحَمَ الزَاحِمينَ.

⁽۱) اعلم ان المشهور بين الناس والمذكور في المزار القديم في ترتيب اعمال مسجد الكوفة انه بعد اعمال الاسطوانة الرابعة يذهب الى وسط المسجد ويأتي بأعماله، وأما اعمال دكة القضاء وبيت الطشت فيؤتى بها أخيراً بعد الفراغ من دكة الصادق على الكن الترتيب المذكور في المتن موافق لما ذكره السيد ابن طاوس في مصباح الزائر والمجلسي في البحار والشيخ خضر في مزاره وغيرهم من اجلاء علمائنا وقال بعض العلماء أني لم أقف على مستند لهم يدل على ترتيب بل اختلاف العلماء فيه يدل على عدمه – اه، وعليه يجوز العمل بما هو المشهور وبما في مصباح الزائر والبحار إن شاء الله تعالى (منه).

العمل في بيت الطشت(١)

ثم امض إلى بيت الطشت - وهو كالسرداب المبني في الصحن متصل بدكة القضاء - فتصلي فيه ركعتين، فإذا سلمت وسبحت فقل:

اللَّهِمَّ إِنِي ذَخَرْتُ تَوْحيدي إِياكَ وَمَعْرِفَتي بِكَ وَإِخْلاصي لَكَ وَإِقْراري بِرُيُوبِيَّتِكَ وَذَخَرْتُ وِلاَيةَ مِنْ أَنْعَمْتَ عَليَّ بِمَعْرِفَتِهِم مِنْ ذَرِيةَ مُحمَّد وَعِثْرَتِهِ صَلى اللَّهُ عَليهُم ليَوْمِ فَزَعي إليك عاجِلاً وَقَدْ فَزِعْتُ إِليك عاجِلاً وَقَدْ فَزِعْتُ إِليك عاجِلاً وَقَدْ فَزِعْتُ إِليك عاجِلاً وَقَدْ فَزِعْتُ إِليكَ عاجِلاً وَقَدْ فَزِعْتُ إِليكَ عاجِلاً وَالْجِلا وَقَدْ فَزِعْتُ إِليْكَ وَإِلْيهُم يا مَولايَ في هذا الْيوْم وَفي مَوقِفي هذا وسائتُكُ مادتي مِنْ نِعْمَتِكَ وَإِزاحَةَ ما أَخْشاهُ مِنْ نِقْمَتِكَ وَالبِرَكة في عليما رَزَقتَنيهِ وَتَحصينَ صَدْري مِنْ كُلِّ هَمْ وَجائِحَةٍ وَمَعْصيةَ في دِيني وَدُنيايَ وَآخَرَتِي يا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

ونقل أن الصادق عليه صلى فيه ركعتين.

⁽١) قدمنا في ص ٤٠ من هذا الكتاب وجه تسمية هذا المحل ببيت الطشت والمعجزة التي صدرت عن الامام امير المؤمنين عليه فراجع هناك.

الصلاة والدعاء في وسط المسجد

ثم امض إلى وسط المسجد، وهذه الدكة معروفة بدكة المعراج⁽¹⁾ وبمقام النبي، والظاهر انه المكان الذي روى أن النبي والظاهر انه المعراج، وهو عند محرابه والمستخد الحجر الطويل المنحوت المنصوب فيه أمام المحل المحفور في الأرض المشهور بمحل سفينة نوح والمستخد وفي بعض المزارات المعتبرة ثم تصلي في وسط المسجد ركعتين تقرأ في الأولى الحمد وقل هو الله أحد وفي الثانية الحمد وقل يا أيها الكافرون، فإذا فرغت فسبح تسبيح الزهراء عليها السلام وقل:

أَللَّهُمَّ أَنْت السَّلامُ وَمْنكَ السَّلامُ وَإِلَيكَ يعُودُ السَّلامُ ودارُكَ دارُ السَّلام حَيِّنا رَبَّنا مِنْكَ بِالسِّلام اللَّهُمَّ إِني صَلَّيْتُ هذه الصَّلاةَ إِبْتغاءَ رَحْمَتِكَ وَرِضْوانِكَ وَمَغْفَرَتِكَ وَتَعْظيماً لَمَسْجِدِكَ اللَّهُمَّ فَصَلِّ عَلى مُحَمَّدِ وَآلِ مُحَمَّدِ وَأَرْفِعْهَا فَي عِلِينَ وَتَقَبَّلْها مِنْي يا أَرْحَمَ الرَّاحِمينَ.

العمل عند الأسطوانة السابعة

ثم امض إلى الأسطوانة السابعة، وهي عند محراب النبي الشيئة في جنوب الصحن قرب السقف الجنوبي الذي ليس بعده في الصحن من الجانب الشرقي محراب وهي مقام آدم عين الذي وفقه الله تعالى فيه بالتوبة وعن الصادق عين أنها مقام إبراهيم الخليل عين الصادق عين المادة على المنادق علينا المنادة المنادق علينا المنادق علينا المنادق علينا المنادق علينا المنادة المنادق علينا المنادق علينا المنادق علينا المنادق على المنادق على المنادق المنادق على المنادق على المنادق على المنادق المنادة المنادة

⁽۱) وجه تسمية هذا المقام بدكه المعراج على ما ورد في بعض الأحاديث المعتبرة أن رسول الله ويسلي ألم الله المراج الله ويسلي الله المراح الله الأرض ويصلي في مسجد الكوفة فاذن له، فهبط النبي والمراح الله الأرض وصلى ركعتين في هذا المقام،.

وروى الكليني أيضا في الكافي بسند معتبر أن أمير المؤمنين عليه كان يصلى قريبا منها بينه وبينها بقدر مبرك عنز.

وفي رواية معتبرة أخرى أنه ينزل في كل ليلة ستون ألف ملك من السماء فيصلون عندها وينزل في الليلة الثانية ملائكة غيرهم بهذا العدد لا يعودون إلى يوم القيامة.

فقف عندها مستقبل القبلة وقل ما ذكره السيد وهو بسم الله وَبِالله وَعَلَى مِلَة رَسُولِ الله صَلَى اللّهُ عَلَيْه وآله وَلا إِلهَ إِلاَ اللّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه السَّلامُ عَلَى أبينا آدَمَ وأَمَّنا حَوَاءَ السَّلامُ عَلَى هابيلَ الْمَقْتُولِ ظُلما وعُدُوانا السَّلامُ عَلى مَواهب الله وَرضْوانه السَّلامُ على شَيْث صَفْوة اللّه المُختار الأمين وَعَلى الصَّفْوة الصَّادقينَ مِنْ ذُريته الطَّيِّبِنُ أَوَّلِهِمْ وآخرهمْ السَّلامُ عَلى إبْراهيم وَإِسْماعيل وَاسْحاقَ وَيَعْقُوبُ وَعَلَى ذَرِيتهم السَّلامُ عَلى ابْراهيم وَإِسْماعيل وَاسْحاقَ وَيَعْقُوبُ وَعَلَى ذَرِيتهم السَّلامُ عَلى ابْراهيم وَإِسْماعيل اللّه السَّلامُ على مُوسى كَليم اللّه السَّلامُ على مُحَمَّد بْنِ عَبْداللّه خاتَم النّبيينَ السَّلامُ على عيسى رُوحَ الله السَّلامُ عَلى مُحَمَّد بْنِ عَبْداللّه خاتَم النّبيينَ السَّلامُ عَلى مُحَمَّد بْنِ عَبْداللّه اللّه وَبرَكَاتُهُ السَّلامُ عَلى عيسى رُوحَ الله السَّلامُ عَلى مُحَمَّد بْنِ عَبْداللّه الله وَبرَكَاتُهُ السَّلامُ عَلى عيلى الأَولينَ السَّلامُ عَلى الأَنْمِينَ وَرُحْمَةُ اللّه وَبرَكَاتُهُ السَّلامُ عَلى الأَنْمِي الأَولينَ السَّلامُ عَلى الأَنْمِي الأَولينَ السَّلامُ عَلى الأَنْمِي اللّه وَبرَكَاتُهُ السَّلامُ عَلى الرَّقيبِ الشَّاهِدِ عَلَى الأُمِيم اللّه رَبُ اللّه على خَلقِهِ السَّلامُ عَلى الرَّقيبِ الشَّاهِدِ عَلَى الأُمِيم اللّه رَبُ اللّه على خَلقِهِ السَّلامُ عَلى الرَّقيبِ الشَّاهِدِ عَلَى الأَمْمِ اللّه رَبُ الْعَالِمينَ.

ثم تصلي عندها اربع ركعات تقرأ في الركعة الأولى الحمد وإنا انزلناه وفي الثانية الحمد وقل هو الله احد وتقرأ في الثالثة والرابعة كذلك.

فإذا فرغت فسبح تسبيح الزهراء وقل:

اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتُ قَدْ عَصَيْتُكَ فإنَّى قَدْ أَطَعْتُكَ في الإيمان منِّي بِكُ مَنَّا مِنْكَ عَلِيَّ لامَنَّا مِنِّي عَلَيْكَ وَأَطَعْتُكَ فِي أَحَبُّ الأَشْيَاءِ لَكَ لُمْ أَتَّحَذُ لُكُ وَلُداْ وَلُمْ أَدْءُ لُكَ شُرِيكاً وَقُدْ عَصَيْتَكَ فِي أَشْياءَ كَثيرةٍ عَلَى غَيْرٍ وَجْهِ المُكابَرَةِ لَكَ وَلا الخُرُوجِ عَنْ عبُودٍ يَتِكَ وَالْجُحُودِ لرُبُوبِيَتكُ وَلكن أَتَّبَعْتُ هَوايَ وَأَزلَّني أَلشَيْطانُ بَعْدَ الْحُجَة عَلَّى وَالْبَيانِ فَإِنْ تُعَذَّبِنِي فَبِذُنُوبِي غُيْرَظَالُم لِي وَإِنْ تُعْفُ عَنِي وَتُرْحَمُنِي فَبِجُودِكَ وَكُرَمِكَ بِيا كُرِيمُ اللَّهُمَّ إِنَّ ذُنُوبِي لَمْ يَبْقَ لَهَا إِلاَّ رَجِاءُ عَفُوكَ وَقَدْ قَدَّمْتُ آلَةَ الْحرمانِ فَأَنَا أَسْأَلُكَ أَلِلَّهُمَّ مالا أَسْتَوْجِبُهُ وَأَطْلُبُ مِنْكَ مِالاً أَسْتَحُقُهُ اللَّهُمَّ إِنْ تُعَذِّبني فَبِذُنُوبِي وَلَمْ تَظْلَمْني شُيْئًا وَإِنْ تَغْفُرْ لِي فَخَيْرُ راحِم أَنتَ بِا سَيَّدِي أَلْلُهِمَّ أَنْتَ أَنْتُ وأَنَا أَنَا أَنْتَ الْعَوَّادُ بِالْمَغْضَرَةِ وَأَنَا الْعَوَّادُ بِالذِّنُوبِ أَنْتَ الْمُتَفَضِّلُ بِالحلْمِ وَأَنَا الْعوادُ بِالجَهْلِ اللَّهُمَّ فَإِنِّي أَسَالُكَ يَاكُنْزَ الضَّعَفَاءِ يَاعَظَيَمِ الرَّجِاءِ يِا مُنْقِذَ الْغَرْقِي يا مُنْجِيَ الهَلْكي يا مُميتَ الأحْياءِ يا مُحييَ المَوْتي أَنْتَ اللَّهُ لا إِلهَ إِلاَّ أَنْتَ أَنْتَ الذي سَجِدَ لَكَ شَعاءُ الشَّمْسِ وَدُويَّ الماءِ وَحَفِيفُ الشَّجَرِ وَنُـورُ الْقَمَرِ وَظُلمَةَ اللَّيْلِ وَضَوْءُ النَّهارِ وَخَفَقانُ الطَيْرِ فَأَسِئَلَكَ اللَّهُمَّ يَا عَظِيمُ بِحَقَّكَ عَلى مُحَمَّد وَآله الصَّادقيَنَ وَبِحَقُّ مُحَمَّد وَآلِه الصّادقينَ عَلَيْكُ وَبِحَقَّكَ عَلَى عَلَى وَبِحَقَّ عَلَى عَلَيْكَ وَبِحَقُّكَ عَلى فاطَّمَهَ وبِحَقُّ فَاطْمَهَ عَلَيْكَ وَبِحَقُّكَ عَلى الحُسَن وَبِحَقُّ الْحُسنَ عَلَيْك وبِحَقَّكَ عَلى الحُسَيْن وَبَحَقَّ الحُسَيْن عَلَيْكَ فَإِنَّ حُقُوقَهُمْ عَلَيَكَ مِنْ أَفضَل إِنْعامِكَ عَلَيْهِمْ وَبِالشَّأْنِ الّذِي لَكَ عِنْدَهُمْ وَبِالشَّأْنِ الذي لَهُمْ عِنْدَكَ صلَّ عَلَيْهِمْ يارَبِّ صَلاةً دائمَةً مُنْتَهَى رِضَاكَ واغفر لي بِهِم الذُّنُوبَ التي بَيْني وَبَيْنَكَ وَارْض عَنِي مُنْقَبُلُ وَلا تَجْعَل خَلْقَكَ وَأَتَمُم عَليَّ نَعْمَتَكَ كَما أَتْمَمْتَها عَلى آبَائِي مِنْ قَبْلُ وَلا تَجْعَل لأَحد مِنَ الْمَخْلُوقَينَ عَليَّ فيها إِمْتِنَاناً وَأَمْنُنْ عَليَّ كَمَا مَنَنْتَ على آبَائي مِنْ قَبْلُ وَلا تَجْعَل لأَحد مِنَ الْمَخْلُوقَينَ عَليَ فيها إِمْتِنَاناً وَأَمْنُنْ عَليَّ كَمَا مَنَنْتَ على آبَائِي مِنْ قَبْلُ ياكَهَيَعَصَ اللّهُمَّ كَما صَلَيْتَ عَلى مُحَمَّد وَآلِهِ فَاسْتَجِبْ لي دُعائِي فيما سَتَلْتُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ.

ثم اسجد وقل في سجودك:

يَامَنْ يَقْدَرُ عَلَى حَوَائِجِ السَّائِلِينَ وَيَعْلَمُ مَا فِي ضَمِيرِ الصَّامِتِينَ يَا مَنْ لا يَحْتَّاجُ إلي التَّفْسِيرِيا مَن يَعلمُ خائِنَةَ الأَعْيِنِ وَمَا تُخفِي الصُّدُورُيا مَنْ أَنْزَلَ الْعِذَابَ عَلى قَوْم يُونُسَ وَهُوَ يُرِيدُ أَنْ يُعَذَّبَهُمَّ قَدَعوهُ وَتَضَرَّعُوا إِلَيْهِ فَكَشَفَ عَنهُمُ الْعَذَابَ وَمَتَّعَهُمْ إلى حينٍ قَدّ تَرى مَكاني وَتَسْمَعُ دُعائي وَتَعْلَمُ سِرِّي وَعَلانيَتي وَحالي صَلَّ عَلى مُحَمَّدٍ وَاكفني ما أَهَمَّن مِنْ أَمْرِديني وَدُنْياي وَإِخْرَتي.

ثم قل يا سيدي سبعين مرة ثم ارفع رأسك من السجود وقل:

يارَبُّ أَساأَلُكَ بَرِكَةَ هذَا الْمَوْضعِ وَبَرَكَةَ أَهْلِهِ وَاسْأَلُكَ أَنْ تَرْزُقَني مِنْ رِزِقكَ رِزْقاً حَلالاً طَيِّباً تَسُوقُهُ إِليَّ بِحَوْلِكَ وَقُوتًكَ وَأَنَا خائضٌ في عَافيَة يَا أَرحَمَ الرَّاحِمِينَ.

واعلم ان صاحب المراز القديم ذكر في دعاء هذا المقام بعديا كريم يا كريم وقبل السجدة قراءة هذا الدعاء وهو:

يا مَنْ تُحَلُّ بِهِ عُقَدُ الْمَكَارِهِ وَيا مَنْ يُفْثَأْ بِهِ حَدُّ الشَّدائِدِ وَيَا مَنْ

يُلْتَمَسُ مِنْهُ الْمَخْرِجُ إلى رَوْحِ الفَرَجِ ذَلْتُ لِقُدْرَتِكَ الصِّعابُ وَتَسَبَّبَتْ بِلطفكُ الأسْبِابُ وَجَرى بِقُدْرتَكَ القَضاءُ وَمَضِت عَلَى إِرَادَتِكَ الأشْياءُ فَهِيَ بِمَشيّتكَ دُونَ قَوْلكَ مُؤتّمرةٌ وَبِارادَتكَ دُونَ نَهْيكَ مُنْزَجِزَةٌ أَنْتَ الْمَدْعُوُّ للمُهمّات وَأَنْتَ المَضْزَعُ هِي الْملمّات وَلا يَنْدَهْعُ منها إلاُّ ما دَفَعْتَ وَلا يَنْكَشفُ منها إلاَّ ما كَشَفْتَ وَقَدْ نَزَلَ بي يارَبُ ما قُدْ تَكَأَدَني ثِقْلُهُ وَلَمَّ بِي ما قَدْ بَهَظَني حَمْلُهُ وَبِقُدْرِتِكَ أَوْرَدتَهُ عَلَيَّ وَبِسُلْطَانِكَ وَجَّهتْهُ إلىَّ فَلا مُصْدرَ لِما أَوْرَدْتَ وَلا صارفَ لَمَا وَجَّهْتَ وَلا فاتحَ لَمَا أَغْلَقْتَ وَلا مُغْلَقَ لَما فَتَحْتَ وَلا مُيَسِّر لَمَا عَسِّرْتَ وَلا ناصرَ لْمَنْ خَذَ لْتَ فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّد وَآلِه وَأَفْتَحْ لِي يِا رَبِّ بِابَ الْفَرَجِ بِطَوْلِكَ وَاكْسِرْ عَنِّي سُلْطانَ الْهُمِّ بَحَوْلكَ وَأَنلني حُسْنَ النَّظَرِ فيمَا شَكَوْتُ وَأَذْقَنِي حَلاَوَةَ الصُّنْعِ فِيمَا سَأَئْتُ وَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَفَرجَا هنيئاً وَاجْعَل لِي مِنْ عندكَ مَخْرَجاً وَحيّاً ولا تَشْغَلْني بِالاهتمَام عَنْ تَعَاهُد فُرُوضِكَ واسْتعْمَال سُنَّتِكَ فَقَدْ ضِقْتُ لِمَا نَزَل بِي يارَبِّ ذَرْعاً وامْتَلاْتُ بِحَمْلِ ما حِدَثَ عَليَّ هَمَاً وَأَنْتِ الْقادرُ عَلي كَشْفِ مَا مُنيتُ بِهِ وَدَفْعِ مَا وَقَعْتُ فِيهِ فَافْعَلْ بِي ذَلِكَ وإِنْ لَمْ أَسْتَوْجِبِهُ مِنْكَ يَاذَا الْعَرْشِ الْغَظيمِ وَذَا الْمَنَّ الْكَريمِ فَأَنتَ قَادِرٌ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ آمينَ رَبُّ الْعالمينَ.

ثم قال بعد ذكر دعاء يا من تحل فقل

اَللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ وَلا أَعلَمُ وَتَقدرُ وَلا اَقْدَرُ وَأَنْتَ عَلاَّمُ الْغُيوبِ صَلُ اللَّهُمَّ عَلى مُحَمَّد وَآلِ مُحَمَّد وَاغْفِرْ لِي وَارْحمْني وَتجَاوَزْ عَنْي وَتَصَدَّقْ عَلَيَّ مَا أَنْتَ أَهْلُهُ يَا أَرْحَمُ الرَّاحَمِينَ.

ثم اسجد وقل:

يَامَنُ يَقْدِرُ عَلَى حَوائِجِ السَّائِلِينَ...

إلى آخر ما مر قريباً.

يقول المؤلف: ويستحب الدعاء أيضا بما رواه الشهيد وغيره عن أبي حمزة الثمالي قال: بينما أنا قاعد في المسجد عند الاسطوانة السابعة فإذا برجل مما يلي أبواب كندة قد دخل فنظرت إلى أحسن الناس وجها وأطيبهم ريحا وأنظفهم ثوبا معمم بلا طليسان ولا إزار عليه قميص ودراعة وعمامة، في رجليه نعلان عربيان فخلع نعليه ثم قام عند الأسطوانة السابعة ورفع مسبحتيه حتى بلغا شحمتي أدنيه ثم أرسلهما بالتكبير فلم تبق في بدني شعرة إلا قامت ثم صلى أربع ركعات أحسن ركوعهن وسجودهن وقال:

إلهي إِنْ كُنْتُ قَدْ عَصَيْتُكَ فَقَدْ أَطَعْتُكَ فِي أَحَبُ الْأَشْياءِ إَلَيْكَ الْإِيمَانِ بِكَ مَنّا مِنْكَ بِهِ عَلَيْكَ لَمْ أَتَّحِذْ لَكَ وَلَدا الْإِيمَانِ بِكَ مَنّا مِنْكَ بِهِ عَلَيْكَ لَمْ أَتَّحِذْ لَكَ وَلَدا الْإِيمَانِ بِكَ مَنّا مِنْكَ عَلَى غَيْرٍ وَجْهِ المُكَابَرَةَ وَلا الحَرُوجِ عَنْ عُبُودِيّتكَ وَلكن اتَّبَعْتُ هَواي وَأَزَلْني عَنْ عُبُودِيَّتكَ وَلكن اتَّبَعْتُ هَواي وَأَزَلْني الشَّيْطانُ بَعْدَ الحُجَّة عَليَّ وَالبَيانِ فَإِنْ تُعَذّبْني فَبِذُنُوبي غَيرَ الشَّيْطانُ بَعْدَ الحُجَّة عَليَّ وَالبَيانِ فَإِنْ تُعَذّبْني فَبِذُنُوبي غَيرَ ظَالِم لي وَإِنْ تَعَفُ فَبِجُودِكَ وَكَرَمِكَ يَاكَرِيمُ.

ثم خر ساجداً يقولها حتى انقطع نفسه.

وقال أيضا في سجوده:

(يا مَنْ يَقُدرُ عَلى حَوائِجِ السَّائِلينَ)

إلى آخريا سيدي سبعين مرة وقد نقدم قريبا في ص ٥٦٠

ثم رفع رأسه فتأملته فإذا هو مولاي زين العابدين علي بن الحسين المسكوت فقلت يا العسيت على يديه أقبلهما فنزع يده وأومأ إلي بالسكوت فقلت يا مولاي أنا من عرفته في ولائكم فما الذي أقدمك إلى هنا فقال هو ما رأيت يعنى الذي اقدمني هو الصلاة في مسجد الكوفة.

العمل عند الأسطوانة الخامسة

ثم امض إلى الأسطوانة الخامسة وهي من جملة المواضع الممتازة في مسجد الكوفة وعندها محراب مبني وهي من الأسطوانات الجنوبية الواقعة في صحن المسجد بعد مقام آدم عليه في الجانب الغربي منه في الصحن في محاذاة محراب مبنى تحت السقف منسوب إلى مولانا أمير المؤمنين عليه وفي بعض الروايات المعتبرة أنها محل صلاة إبراهيم الخليل عليه ولا ينافي ذلك ما ورد في غيرها أنه محل صلاته عليه لجواز تعدد الصلاة منه في هذه المواضع.

وروى عن الصادق عليه أن الأسطوانة الخامسة هي مقام جبرائيل عليه ويقال انه المكان الذي صلى جبرائيل عليه في المعراج محاذيا له لللة المعراج.

ومر أن الحسن عليه كان يصلي عندها أيضا ويستفاد من بعض الأخبار المعتبرة أن الاسطوانتين السابعة والخامسة اشرف أماكن المسجد.

وروى الشهيد عن الصادق عليه أنه قال لبعض أصحابه: يا فلان إذا دخلت المسجد من الباب الثاني عن يمنة المسجد فعد خمس أساطين اثنين منها في الظلال وثلاثاً منها في صحن المسجد فصل هناك فعند الثالثة مصلى إبراهيم وهي الخامسة من المسجد فصل ركعتين وقل:

السَّلاَمُ عَلَى أَبِينا آدَمَ وَأُمِّنَا حَواءً...

إلى آخر الدعاء الذي تقدم ذكره عند الاسطوانة السابعة.

وقال السيد ابن طاووس تصلي عند الخامسة ركعتين تقرأ فيهما الحمد وما شئت من السور فإذا سلمت وسبحت فقل:

اللَّهُمَّ إِنِّي أُسْأُلُكَ بِجَمِيعِ أَسَمَائِكَ كُلُهَا مَا عَلَمْنَا مِنْهَا ومالا نَعْلَمْ وَأَسَأُلُكَ بِاسْمِكَ الْعَظْيِمِ الْأَعْظِمِ الْكَبِيرِ الأَكْبَرِ اللَّذِي مَنْ دَعاكَ بِه أَجَبْتَهُ وَمَنْ سَأَلَكَ بِهِ أَعُطَيتَهُ وَمَنْ اَسْتَنْصَرَكَ بِهِ نَصَرْتُهُ وَمَنِ اسْتَغْفَرَكَ بِهِ غَفَرْتَ لَهُ وَمِنْ اسْتَعَانَكَ بِهِ أَعنْتَهُ وَمَنِ اسْتَرْدَقِكَ بِهِ رَرَقَتَهُ وَمَنِ اسْتَغْانَكَ بِه أَعنْتَهُ وَمَنِ اسْتَغْفَرُكَ بِه مَعَنْ السَّتَرْحَمَكَ بِه رَحَمْتَهُ وَمَن اسْتَغْصَمَكَ بِه أَجَرْتَهُ وَمَنْ اسْتَغْصَمَكَ بِه كَفَيْتَهُ وَمَنِ اسْتَعْصَمَكَ بِه عَصَمْتَهُ وَمَن اسْتَغْطَفَكَ بِه مَنَ النّارِ أَنْقَذْتَهُ وَمَنِ اسْتَعْطَفَكَ بِه الْمُعْمَلِكَ بِه عَصَمْتَهُ وَمَن اسْتَعْطَفَكَ بِه عَصَمْتَهُ وَمَن اسْتَعْطَفَكَ بِه عَصَمْتَهُ وَمَن اسْتَعْطَفَكَ بِه تَعَطُفْتَ لَهُ وَمَنْ السَّتَعْطَفَكَ بِه عَصَمْتَهُ وَمَن السَّتَعْطَفَكَ بِه تَعَطُفْتَ لَهُ وَمَنْ السَّتَعْطَفَكَ بِه السَّعَطُفَكَ بِه عَصَمْتَهُ وَمَن السَّتَعْطَفَكَ بِه مَنَ النّارِ أَنْقَذْتَهُ وَمَنِ اسْتَعْطَفَكَ بِه تَعَطَفْتَ لَهُ وَمَن السَّتَعْطَفَكَ بِه تَعَطَفْتَ لَهُ وَمَنْ السَّتَعْطَفَكَ بِه مَنَ النّارِ أَنْقَذْتَهُ وَمَنِ السَّتَعْطَفَكَ بِه تَعَطَفْتَ لَهُ وَمَنْ السَّتَعْطَفَكَ بِه أَعْدِي اللَّهُ وَمَن السَّتَعْطَفَكَ بِه أَلْدَي التَّكَذِي التَحْدُثُ وَمِي الْمُومَعِينَ أَنْ وَعَلِيكَ وَمِع المُؤْمِنَ وَلَاتِمِي وَالْمُومِينَ وَيَاغِياتَ وَالْمَوْمِينَ لَا إِلَهُ إِلاَّ أَنْتَ سُبْحَانَكَ يارَبَ العالَمينَ.

العمل عند الأسطوانة الثالثة

وهي دكة الإمام زين العابدين عليه الإمام

ثم امض إلى دكة زين العابدين عليه وهي عند الأسطوانة الثالثة مما يلي باب كندة وهي عند محراب النبي والمالية في الجانب الجنوبي الغربي وليس في الصحن في هذا الجانب بعده محراب وهو محاذ للمنبر بالنسبة إلى من استقبله.

واعلم أن هذا المقام من طرف القبلة مقابل باب دكة أمير المؤمنين عليها ومن طرف الغرب مقابل باب كندة المسدود فتصلي عليها وكعتين بالحمد وأي سورة شئت وقيل ينبغي أن تكون الصلاة في المحل المتأخر عنها بقدر خمسة أذرع لأن الدكة كانت هناك فإذا سلمت وسبحت فقل:

بِسْمِ اللّهِ الرَّحِمِنِ الرَّحِيمِ اللّهُمَّ إِنَّ ذُنُوبِي قَدْ كَثُرَتْ وِلِمْ يَبْقَ لَهَا اللَّهُمَّ اللَّهُمَّ إِنَّ ذُنُوبِي قَدْ كَثُرَتْ وَلَمْ يَبْقَ لَهَا اللّهُمَّ إِنْ تُعذَبْنِي فَبِدنُوبِي وَلَمْ أَستَوْجِبُهُ وَأَطلُبُ مِنْكَما لا أَسْتَحِقَّهُ اللَّهُمَّ إِنْ تُعذَبْنِي فَبِدنُوبِي وَلَمْ تَظلَمْنِي شَيْئاً وَإِنْ تَغْفِرْ لِي فَحْيرُ راحِم أَنْتَ ياسيدي اللّهِم أنت أنت أنت أنا أنا أنت العَوّادُ بِالمَغْفَرة وَأَنَا الْعُوادُ بِالدُّنُوبِ أَنْتَ الْمُتَفَضِّلُ بِالحلْم وَأَنَا الْعُوادُ بِاللّهُ هُلِ اللّهُمَّ فَإِنِي أَسْأَلُكَ يَا كَنْزَ الضَّعَفَاءِ يَا عَظَيمَ وَأَنَا العُوادُ بِالْمُغْفِرِ إِلَى أَنْتَ اللّهُ يَا كَنْزَ الضَّعَفَاءِ يَا عَظَيمَ الرَّجَاءِ يا مُحْيِي وَأَنَا العَوادُ بِالْمُهُمُ فَإِنِي أَسْأَلُكَ يَا كَنْزَ الضَّعَفَاءِ يَا عَظِيمَ اللّهُ وَفَوْءُ النّه أَلُكَ يَا كَنْزَ الضَّعَفَاءِ يَا عَظِيمَ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ لا إلله إلاّ أَنْتَ الذّي سَجَدَ لَكَ شُعاعُ الشَّمْسُ الرَّجَاءِ يا مُحْمِد وَلَله الصَّادِقِينَ وَبِحَقَّ مُحَمِّد وَلَله الصَّادِقِينَ وَبِحَقَّ مُحَمَّد وَاله الصَّادِقِينَ وَبِحَقً مُحَمَّد وَاله الصَادِقِينَ وَبِحَقً مُحَمَّد وَاله الصَادِقِينَ عَلَيْكَ وَبِحَقَّكَ عَلَى عَلَيْكَ وَبِحَقًى عَلَيْكَ وَبِحَقًك عَلَى عَلَيْكَ وَبِحَقَّكَ عَلَى عَلَيْكَ وَبِحَقًى عَلَى عَلَيْكَ وَبِحَقًى عَلَيْكَ وَبِحَقًى عَلَى فَاطِمَةَ عَلَيْكَ وَبِحَقًى عَلَى الْحَسَنِ وَبِحَقًى عَلَى فَاطِمَةَ وَبِحَقًى عَلَى فَاطِمَةَ عَلَيْكَ وَبِحَقًى عَلَى الحَسَنِ وَبِحَقًى عَلَى فَاطِمَةً وَلِحَقًى عَلَى الْحَسَنِ وَبِحَقًى عَلَى عَلَى الحَسَنِ وَبِحَقًى عَلَى الحَسَنِ وَبِحَقًى عَلَى عَلَى عَلَى الْحَسَنِ وَبِحَقًى عَلَى عَلَى الْحَسَنِ وَبِحَقًى عَلَى الْحَسَنِ وَبِحَقًى عَلَى الحَسَنِ وَبِحَقًى عَلَى الحَسَنِ وَبِحَقًى عَلَى الْحَسَنِ وَبِحَقًى الْمُنْكَ وَبِحَقًى الْمُعَلَى الْحَسَنِ وَبِحَقًى الْمُعَلَى عَلَى الْحَسَنِ وَبِحَقًى الْمُعَلَى الْحَسَنِ وَبِحَقًى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللْمُ اللْمُ الْمُ الْ

الْحُسَنِ عَلَيْكَ فَإِنَّ حُقُوقَهُمُ عُلِيَكَ مِنْ أَفَضَلِ إِنْعامِكَ عَلْيِهِمْ وَبِالشَّأْنِ اللهَ عَنْدَكَ صَل عَلَيِهِمْ وَبِالشَّأْنِ أَلذي لَهُمْ عِنْدَكَ صَل عَلَيِهِمْ يارَبُ صَلاةً دائِمَةً مُنْتَهى رِضاكَ وَاغْفِر لي بِهِمْ الذُّنُوبَ التي بَينى وَبَيْنَكَ وَأَتْمِمْ نَعْمَتَكَ عَليَّ كَما أَتْمَمْتَها عَلى آبَائِي مِنْ قَبْلُ يا كَهَيَعْصَ اللهُمَّ كَما صَلَيْتَ عَلى مُحَمَّدٍ فَاسْتَجِبُ لي دُعائِي فِيما سَأَنْتُكَ.

ثم اسجد وضع خدك الأيمن على الأرض وقل:

يا سَيِّدي يا سَيِّدي يا سَيِّدي يا سَيِّدي صَلِّ عَلَى مُحَمِّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَغْضِرْ لِي.

وأكثر من قول ذلك واخشع وابك وكذلك اصنع بالخد الأيسر ثم ادع بما احببت.

العمل عند باب الفرج

وهي دكة باب أمير المؤمنين عيه والمشهور بمقام نوح عيه

ثم امض إلى دكة باب أمير المؤمنين هي وهي مقام نوح هي وهو عند المحراب المبني تحت السقف الجنوبي من المسجد في الجانب الغربي من المنبروهي الصفة التي متصلة بباب المسجد الذي كان يخرج منه إلى دار أمير المؤمنين هي فصل عليها أربع ركعات بالحمد وأي سورة شئت من القرآن المجيد فإذا فرغت وسبحت فقل.

اللَّهُمَّ صَلَّ على مُحَمَّد وَآلِ مُحَمَّد وَاقْضِ حاجَتي يا اللّهَ يا مَنْ لا يَخيبُ سائِلُةُ وَ لا يَنْفَدُ نَائِلُهُ يا قاضِي الْحَاجاتِ يَا مُجِيبَ الدَّعَواتِ يا رَبَّ الأَرضينَ والسَّمواتِ يا كاشِف الكُرُباتِ يا وَاسِعَ العَطيّاتِ يا دَافِعَ النَّقمَاتِ يا مُبَدَّلَ السَيّئاتِ حَسناتِ عُدْ بِطَوْلِكَ وَفَضْلكَ وَاحْسَانِكَ وَاسْتَجِبْ دُعائِي فيمَا سَأَلْتُكَ وَطَلبْتُ مِنْك بِحَقٌ نَبِيلُكَ وَوَصيلُكَ وَأُولِيائكَ الصَّالحينَ.

صفة صلاة أخرى عند الباب المذكور

وهي ركعتان فإذا فرغت منهما وسبحت فقل:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَحْلَلتُ بِساحَتِكَ لِعِلْمِي بِوَحْدَانِيَّتِكَ وَصَمَدانِيَّتِكَ وَصَمَدانِيَّتِكَ وَأَنَّهُ لا قَادِرَ عَلَى قَضاء حاجَتِي غَيْرُكَ وَقَدْ عَلِمْتُ يارَبُ أَنّهُ كُلَّما شَاهَدْتُ نعْمَتَكَ عَليَّ اشْتَدَّتْ فاقَتِي إِلَيْكَ وَقَد طَرَقَني يارَبُ مِنْ مُعَاهَ أمري ما قَدْ عَرَفْتَهُ لأَنَّكَ عالِمٌ غَيرُمُعَلَمٍ وَأَسْأَلُكَ بِالاسْم الَّذَي

وَضَعْتَهُ عَلَى السَّمواتِ قَانشَقْت وَعَلَى الأَرَضِينَ قَانْبَسَطَتْ وَعلَى الأَرضِينَ قَانْبَسَطَتْ وَعلَى النُّجُومِ قَانْتَشَرَتْ وَعَلَى الْجِبالِ قَاستَقَرَّتْ وَأَسَأَلَكَ بِالإَسْمِ الَّذِي جَعَلْتَهُ عَنْدَ مُحَمَّد وَعِندَ علي وَعِنْدَ الحَسَنِ وَعِنْدَ الْحُسَيْنَ وَعِنْدَ الْأَئمَّة كُلِّهِمْ صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ أَنْ تُصَلِّي عَلى مُحَمَّد وَآلِ مُحَمَّد وَأَنْ تَقْضِيَ لِي يَارَبُ حَاجَتِي وَتُيَسرَ عَسيرَها وَتَكْفيَنْي مُهمَّها وَتَعْفيَنْي مُهمَّها وَتَعْفَلَا قَانْ فَعَلْتَ ذَلِكَ فَلَكَ الْحَمْدُ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ قَلْكَ الْحَمْدُ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَلَكَ الْحَمْدُ عَلْيَ عَلَى عُكَمِكَ وَلا خَائِفِ في عَدْلِكَ.

ثم تضع خدك الأيمن على الأرض وتقول:

اللَّهُمَّ إِنَّ يُونُسَ بْنَ متّى عَبْدَكَ وَنبِّيكَ دَعاكَ في بَطْنِ الْحُوتِ فاْستَجَبْتَ لَهُ وَأَنا أَدعُوكَ فَاسْتَجِب لي بِحَقِّ مُحَمِّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ.

ثم ادع بما أحببت ثم ضع خدك الأيسر على الأرض وقل:

اللَّهِمَّ إِنَّكَ أَمَرْتَ بِالدُّعاءِ وَتَكَفَّلَتَ بِالْإِجابَةِ وَأَنَا أَدعُوكَ كَما أَمَرْتَني فَصَلِّ عَلى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاْستَجِبْ لَي كَما وَعَدتَني يَا كَريمُ.

ثم ضع جبهتك على الأرض وقل:

يا مُعزَّ كُلِّ ذَلِيْلٍ وَيَا مُذِلِّ كُلِّ عَزِيزٍ تَعْلَمُ كُرِيَتِي فَصَلِّ على مُحَمُّدٍ وَآلِهِ وَفَرِّج عَنِّي يَا كَرِيمُ.

صفة صلاة للحاجة عند الباب المذكور

وهي ان تصلي أربع ركعات فإذا فرغت وسبحت فقل

أَلْلُهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ يِا مَنْ لاتَـرَاهُ العُيُونُ وَلاَ تُحِكُ بِـهِ الظُّنُونُ وَلا يَصفُهُ الْواصفُونَ وَلا تُغَيرُهُ الْحَوادِثُ وَلا تَفْنيهِ الدُّهُورُ تَعْلَمُ مَثَاقِيلَ الجبال وَمَكائِيلَ البحار وَوَرَقَ الأشجَار وَرَمْلَ القفار وَما أَصْاءَتْ بِهُ الشَّمْسُ والقَمَرُ وَأَطْلَمَ عَلَيْهِ اللَّيْلَ وَوَضَحَ عَلَيْهِ النَّهَارُ وَلاَتُوارِيَ مَنْكَ سَماءٌ سَمَاءً ولاَ أَرْضٌ أَرْضاً وَلاَ جَبَلَ ما في أَصْلِهِ وَلاَ بَحْرٌ ماهي قَعْرِهِ أَسْأَلُكَ أَنْ تَصَلِّي عَلى مُحَمَّد وَآلِ مُحَمَّد وَأَنْ تَجْعَلَ خَيْرَ أَمْرِي آخَرَهُ وَخَيْرَ أَعْمَالِي خَوَاتِيمِهَا وَخَيْرَ أَيِامِي يَوْمَ أَلْقَاكَ إِنَّكَ عَلَ كُلِّ شَيءٍ قَدِيرٌ اللَّهِمَّ مَنْ أَرَادَني بِسُوءٍ فَأَرِدُهُ وَمَنْ كَادَني فَكَدْهُ وَمَنْ بَغَانِي بِهَلَكَةَ فأهلكَهُ وَاكْفَنِي ما أَهْمِّنِي ممَّنْ دَخَلَ هَمُّهُ عَلَيَّ اللَّهُمَّ أَدْخَلْنِيَ فِي دِرعِكَ الحَصِينَةِ وَاسْتُرْنِي بَسِتْرِكَ الواقي يِا مَنْ يَكْفني مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلا يَكْفِي مِنْهُ شَيءٌ إِكْفنْي مِا أَهَمَّني مِنْ أَمْرِ الدُّنيا وَالآخِرَة وَصَدِّقْ فَوْلِي وَفِعْلَي يا شَفيقَ يا رَفيقُ فَرِّجْ عَنِّي المَضيقَ وَلا تُحمِّلني مالا أطيقُ اللَّهُمَّ أحرُسْني بِعَيْنِكَ انْتِي لا تَبْنَامُ وَارْحَمْني بِقُدْرَتِكَ عَليَّ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يِا عَلِيُّ يِا عَظِيمُ أَنتَ عالمٌ بحاجَتي وَعَلى قضائها قَديرٌ وَهيَ لَدَيْكَ يَسيرٌ وَأَنا إِلَيْكَ فقيرٌ فَمُنَّ بِهَا عَليَّ يَا كُرِيمُ إِنَّكَ عَلى كَلَ شَيءٍ قَدِيرٌ.

ثم اسجد وقل:

إلهِي قَدْ عَلَمْتَ حَوائِجِي فَصَلِّ عَلى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاْقضهَا وَقَدْ أَحْصَيْتَ ذُنُوبِي فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاْغَفِرْها ياكَريُمُ. ثم ضع خدك الأيمن على الأرض وقل:

إِنْ كُنْتُ بِئْسَ الْعَبْدُ فَأَنْتَ نِعْمَ الرَّبُ إِفْعَلْ بِي مَا أَنتَ أَهْلُهُ وَلا تَفْعَلْ بِي مَا أَنتَ أَهْلُهُ وَلا تَفْعَلْ بِي مَا أَنَا أَهْلُهُ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

ثم ضع خدك الأيسر على الأرض وقل:

اَئلَهُمَّ إِنْ عَظُمَ الذَّنْبُ مِنْ عَبْدِكَ فَليَحْسُنِ الْعَفْوُ مِنْ عِنْدِكَ يِا كَرِيمُ.

ثم ضع جبهتك على الأرض وقل:

أَللَّهُمَّ ارْحَمْ مَنْ أَساء وَأَقْتَرَفَ وَاستَكَانَ وَأَعْتَرَفَ.

واعلم ان هذا الدعاء (إلى واغفرها يا كريم) هو الدعاء الذي ذكره صاحب المزار القديم في اعمال صحن مسجد السهلة في مقام الإمام زين العابدين عليتها.

العمل عند محراب أمير المؤمنين (ع)

وهو المكان الذي ضرب فيه الإمام أمير المؤمنين عليه وهو عند المحراب المنسوب إليه المبني تحت السقف الجنوبي من المسجد عند المنبر متصلا به وهو الإيوان المجاور لباب أمير المؤمنين عليه المقدم ذكره فصل فيه ركعتين بالحمد وأي سورة شئت فإذا سلمت وسبحت تسبيح الزهراء عليها السلام فقل:

يَا مَنْ اظْهِرَ الجَمِيلَ وَسَتَرَ القَبِيحَ يِا مَنْ لَمْ يُؤَاخِذْ بِالجَرِيرَةِ وَلَمْ يَهْتِكَ السِّتْرَوَالسَرِّيرَةَ يِا عَظِيمَ العُفْويا حَسَنَ التَّجَاوُزِيا وَاسِعَ الْمَغْفِرَةَ يَا بَاسطَ الْيَدَينِ بِالرَّحَمَّة يا صَاحِبَ كُلِّ نَجْوى يَا مُنْتَهَى كُلُّ شَكُوى يا كَرِيمَ الصَّفْحِ يا عَظِيمَ الرجَّاءِ يا سَيِّدِي صَلِّ عَلى مُحَمَّدِ وَآلِ مُحَمَّدِ وَالْعَعْلُ بِي مَا أَنْتَ أَهْلُهُ يا كَرِيمُ.

قال الشهيد(ره) ومحمد بن المشهدي (ره) ونقول أيضاً:

إلهي قَدْ مَدَّ إَنْيكَ الْخاطئُ المُذْنبُ يَدَيْهِ لِحُسْنِ ظَنَّه بِكَ إلهي قَدْ جَلَسَ المُسِيىءُ بَيْنَ يَدَيْكَ مُقرَّا آلَكَ بِسُوءِ عَمَلِه راجِياً مِنْكَ الصَّفْحَ عَنْ زَلِله إلهي قَدْ رَفَعَ الظَّالِمُ كَفَيْهِ إليَّكَ رَاجِياً لَما بَيْنَ يَدَيكَ فَلاَ تُخَيِّبهُ بِرَحْمَتكَ مِنْ فَضْلكَ إلهي قَدْ جَثَا العَائدُ إلى يَدَيكَ فَلاَ تُخَيِّبهُ بِرَحْمَتكَ مِنْ فَضْلكَ إلهي قَدْ جَثَا العَائدُ إلى المَعاصي بَيْنَ يَدَيْكَ خَائِفاً مِنْ يَوْم تَحْبُو فَيْهِ الخَلائِقِ بَيْنَ يَدَيْكَ المَعاصي بَيْنَ يَدَيْكَ خَائِفاً مِنْ يَوْم تَحْبُو فَيْهِ الخَلائِقِ بَيْنَ يَدَيْكَ المَعاصي بَيْنَ يَدَيْكَ خَائِفاً مِنْ يَوْم تَحْبُو فَيْهِ الخَلائِقِ بَيْنَ يَدَيْكَ إلهي جاءكَ العَبْدُ الْخاطَىءُ فَزَعاً مُشْفِقاً وَرَفَع إلَيْكَ طَرْفَهُ حَدْراً إلهي جاءكَ العَبْدُ الْخاطَىءُ فَزعاً مُشْفِقاً وَرَفَع إلَيْكَ طَرْفَهُ حَدْراً رَاحِياً وَفاضَتْ عَبْرَتُهُ مُسْتَغْفِراً نَادِماً إلهي صَلَ عَلى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاغْفِرْ لِي بَرَحْمَتِكَ يا خَيرَ الغَافِرِينَ.

مناجات الامامر أمير المؤمنين (ع)

ومما يجدر قراءته في محراب الإمام أمير المؤمنين عليه المناجات المرويّة عنه عليه وقد ذكرت هذه المناجات في بعض المجاميع المعتبرة في ضمن أعمال محراب أمير المؤمنين عليه وهي:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الأَمانَ يَوْمَ لا يَنْضَعُ مَالٌ وَلا بَنُونَ إلاَّ مَنْ أَتَى اللَّهُ بِقَلْبُ سَلِيمٍ وَأَسْأَلُكَ الْأَمَانَ يَوْمَ يَعَضُّ الَّطَالُمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ يا لَيْتَنيَ اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سبيلاً وَأَسأَلُكَ الْأَمانَ يَوْمَ يُعْرَفُ المُجْرِمُونَ بِسِيمَاهُمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّواصِيَ وَالْأَقُدامِ وَأَسْأَلُكَ الأَمانَ يَوْمَ لا يَجْزِي وَالدُّ عَنَ وَلَده وَلا مَوْلؤُدٌ هُوَ جازِ عَنْ والده شَيئاً إنَّ وَعْدَ الله حَقَّ وَأَسَالَكَ الْأَمَانَ يَوْمَ لا يَنْفَعُ الظَّالْمِينَ مَعْذَرَتُهُمْ وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ وَأَسَأَلُكَ الأَمَانَ يَوْمَ لا تَمْلكَ نَفْسُ لَنَفْسِ شَيْئاً وَالْأَمْرُ يَوْمَنْدُ لِلَّهُ وَأَسْأَلُكَ الْأَمَانَ يَوْمَ يُضِّرُ الْمَرُءِ مِنْ أَخِيهُ وَأَمُّهُ وأبيه وَصاحبَته وبَنيه لكُلِّ امْرىء منْهُمْ يوْمَئذ شَأْنٌ يُغْنيه وأَسْأَلُكَ الأُمَانَ نَـوْمَ يَـوِدُ المُجْرِمُ لَوْ يُفْتَدى مِنْ عَـذَابِ يَومْئِذ بِبَنيه وصاحبَته وَأَحْيِهُ وَفَصِيلَتِهِ ٱلَّتِي تَؤُويِهِ وَمَنْ فِي الأَرْضِ جَمِيعاً ثُمَّ يُنْجِيهِ كَلاًّ إِنْهَا لَظَى نَزَّاعَةً للشُّوى مَوْلاي يَا مَوْلَايَ أَنْتَ الْمَوْلَى وأَنَا الْعَبْدُ وَهَلْ يرْحَمُ العَبْدَ إِلاَّ الْمَوْلِي مَوْلايَ يَا مَوْلاي أَنْتَ المَالِكُ وَأَنَا المَمْلُولُكُ وَهَلْ يَرْحَمُ الْمَمْلُوكَ إِلَّا الْمَالِكُ مَوْلًايَ يَا مَوْلًاي أَنْتَ الْعَزِيزُ وَأَنَا الذَّليلُ وَهَلْ يَرْحَمُ الذَّليلَ إلاَّ العَزيزُ مَوْلاي يا مَولايَ أَنْتَ الْخَالَقُ وَأَناَ الْمَخْلُوقُ وَهَلْ يَرْحَمُ المَخْلُوقَ إلا الخالقُ مَولايَ يا مَوْلايَ أَنْتَ العَظيمُ وَأَنَا الحَقيرُ وَهَلْ يَرْحَمُ الْحَقيرَ إِلاَّ الْعَظيمُ مَوْلايَ يا مَوْلايَ

أَنْتُ القَويُّ وَأَنا الضَّعيف وَهَلْ يَرْحَمُ الضَّعيفَ إلا القَويُّ مَولايَ يَا مَوْلايَ أَنْتَ الْغَنيُّ وَأَنا الفَقير وَهَلْ يَرْحَمُ الفَقيرَ إلاّ الْغَنيُّ مَوْلايَ يا مَوْلايَ أَنْتَ الْمُعْطِي وَأَنَا السّائلُ وَهَلْ يَرْحَمُ السَّائلُ إلاّ المُعْطِي مَوْلايَ يَا مَوْلايَ أَنْتَ الْحِيُّ وأَنا الْمَيُّتُ وَهَلْ يَرْحَمُ الْمَيَّتَ إِلاَّ الْحَيُّ مَوْلايَ يِا مَوْلايَ أَنْتَ البَاقِي وَأَنا الفَاني وَهَلْ يَرْحَمُ الفَانيَ إِلاَّ الباقي مَوْلايَ بِيا مَوْلايَ أَنْتَ الدَّائِمُ وَأَنَا الزَّائِلُ وَهَلَ يَرْحَمُ الزَّائِلَ إِلاَّ الدَّائمُ مَوْلايَ يَا مَوْلايَ أَنتَ الرَّازِقُ وَأَنا الْمَرْزُوقُ وَهَلْ يَرْحَمُ الْمَرْزُوقُ إِلاًّ الرَّازِقُ مَوْلايَ يِا مَوْلايَ أَنْتَ الجَوادُ وَأَنا الْبَحْيِلُ وَهَلْ يَرْحَمُ الْبَحْيِلَ إِلاَّ الْجَوادُ مَولايَ يَامَوْلايَ أَنْت المّعافي وَأَنا الْمُبْتَلِي وَهَلْ يَرْحَمُ المُبْتَلَى إلاَّ المُعافي مَولايَ يا مَوْلايَ أَنْتَ الْكَبِيرُ وَأَنا الصَّغيرُ وَهَلْ يَرْحَمُ الصَّغيرَ إلاَّ الْكَبِيرُمَوْلايَ بِيا مَوْلايَ أَنْتَ الهَادِي وَأَنَا الضَّالُّ وَهَلْ يَرْحَمُ الضَّالِ إلاَّ الْهادي مَولايَ يَا مَوْلايَ أَنْتَ الرَّحْمَنُ وَأَنَا الْمَرْحُومُ وَهَلْ يَرْحَمُ الْمَرْحُومَ إِلاَّ الرَّحْمَنُ مَوْلايَ يَا مَوْلايَ أَنْتَ السُّلْطانُ وَأَنَا الْمُمتَحَنُّ وَهَلْ يَرْحَمُ المُمتَحَنَّ إِلاَّ السُّلْطَانُ مُّولايَ بِيا مَوْلايَ أَنْتَ الدَّلِيلُ وَأَنَا المُتَحَيَّرُ وَهَلْ يَرْحَمُ المُتَحَيِّرَ إِلَّا الدَّلِيلُ مَوْلايَ يَا مَوْلايَ أَنْتَ الْغَفُورُ وَأَنَا المُذْنبُ وَهَلْ يَرْحَمُ المُذْنبَ إِلاَّ الغَفُورُ مَوْلايَ يَاً مَولايَ أَنْتَ الغالبُ وَأَنَا المَغْلُوبُ وَهِلْ يَرْحَمُ المَغْلُوبِ إِلاَّ الغالبُ مَوْلايَ يَا مَوْلايَ أَنْتَ الرَّبُّ وأَنَا الْمَرْبِوُبُ وَهَلْ يَرْحَمُ الْمَرْبِوُبَ إِلاّ الرَّبُّ مَوْلايَ يِا مَوْلايَ أَنْتَ المُتَكَبِّرُ وَأَنَا الْخَاشِعُ وَهَلْ يَرْحَمُ الخَاشِعَ إِلاَّ الْمُتَكَبِّرُ مَولايَ يِا مَوْلاي ارْحَمْني بِرَحْمَتِكَ وَارْضَ عَني بِجُودِكَ وَكَرَمِكَ وَفَضْلِكَ يِا ذَا الْجُودِ وَالإحسانِ وَالطُّوْلِ وَالامتنَانِ بِرَحْمَتِكَ يا أَرْحَمَ الرّاحِمينَ. (يقول المؤلف): وقد ذكر السيد ابن طاووس (ره) بعد هذه المناجات دعاء طويلا مرويا عنه عليه يسمي دعاء الأمان ونحن اعرضنا عن ذكره مخافة التطويل.

(ويناسب) في هذا المقام العظيم قراءة الدعاء الذي سيأتي ذكره في أعمال مسجد زيد إن شاء الله تعالى.

(واعلم) أن العلماء قدس الله أسرارهم قد اختلفوا في تعيين المحراب الذي ضرب فيه الإمام أمير المؤمنين عليه هل المحراب المعروف أم المحراب المتروك ومقتضى الاحتياط اتيان الأعمال في كلا الموضعين او اتيانها في المعروف تارة وفي المتروك اخرى.

العمل عند دكة الإمام الصادق (ع)

ثم امض إلى دكة الامام الصادق عليه وهي قريبة من ضريح مسلم بن عقيل عليه فصل فيها ركعتين فاذا سلمت وسبحت (فقل):

يا صانعَ كُلِّ مَصْنُوعِ وَيا جَابِرَ كُلِّ كَسْيِرِ وَ يا حَاضِرَ كُلِّ مَلاَءِ وَيَا شَاهِداً غَيْرَ غَائِبِ وَيَا غَالْباً شَاهِداً غَيْرَ غَائِبِ وَيَا غَالْباً شَاهِداً غَيْرَ غَائِبِ وَيَا غَالْباً غَيْرَ مَغْلُوبِ وَيَا قَرْيباً غَيْرَ بَعِيدٍ وَيَا مُؤْنسَ كُلِّ وَحِيْدِ وَيَا حَيْنَ لاحيٌ غَيْرُهُ يَا مُحْييَ الْمَوْتَى وَمُمِيتَ الأَحْياء القَائِمُ عَلى كُلُّ نُفْسِ بمَا كَسَبَتْ لا إِلهَ إِلا أَنْتَ صَلَّ عَلى مُحَمِّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ.

ثم ادع بما احببت فإنه موضع إجابة.

زيارة مسلمربن عقيل (ع)

فإذا فرغت من أعمال مسجد الكوفة فاذهب إلى زيارة مسلم بن عقيل عليه وفبره بجانب مسجد الكوفة إلى جهة المشرق. قال السيد بن طاووس (ره): تقف على باب قبره مستأذناً وتقول:

الْحَمْدُ للَّهِ الْحَقِّ الْمُبِينِ الْمُتَصاغِرِ لعَظَمَتِهِ جَبِابِرَةُ الطَّاغِينَ أَلْمَعْتَرِفَ بِرُبُوبِيَّتِهِ جَمِيعُ أَهْلِ السَّمِواتِ وَالأَرضِينَ ٱلْمُقَربِتَوحْيده سَائِرِ الْخَلْقِ أَجِمَعِينَ وَصَلَّ اللَّهُ عَلى سَيِّد الْأَنَامِ وَأَهْلِ بَيْتُهِ الْكرامِ صَلاةً تَقَرُّبِهَا أَعْيُنُهُمْ وَيَرْغَمُ بِهِا أَنْثُ شَانتُهِمْ مِنْ الْجِنِّ وَالإِنْسِ أَجْمَعِينَ سَلامُ اللَّه العَليِّ الْعَظيم وَسَلامُ مَلائكَته الْمُقَّرَّبِينَ وَأَنْبِيَائه المُرْسَلِينَ وَأَنْمَّتُهُ الْمُنْتَجَبِينَ وَعَبَادِهِ الصَّالِحِينَ وَجَمِيعِ الشَّهِدِاءِ وَالصَّدّيقينَ وَالزّاكياتُ الطّيبَاتُ فيمَا تَغْتَدي وَتَرُوحُ عَلَيْكَ يَا مُسْلِمَ بْن عَقيل بْن أبي طالب وَرَحْمَةُ اللَّه وَبَرَكاتُهُ أَشْهَدُ أَنَّكَ أَقَمْتَ الصَّلاةَ وآتَيْتَ الزَّكوةَ وأَمَرْتَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَيْتَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَجَاهَدْتَ فِي اللَّهِ حَقّْ جِهَاده وَقَتلْتَ عَلى منْهَاج الْمُجاهدينَ في سَبِيله حَتّى لَقيتَ اللّه عَزُّ وَجَلَّ وَهُوَ عَنْكَ رَاض أَشْهَدُ أَنْكَ وَفَيْتَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَبِذَ ثُتَ نَفْسَكَ هِي نُصْرَة حُجَّة اللَّه وَابْن حُجَّته حَتْى أَتَاكَ الْيَقينَ أَشْهَدُ لَكَ بِالتَّسْلِيمِ وَالْوَفَاءِ وَالنَّصِيحَةُ لَخَلَفُ النَّبِيِّ الْمُرسَلِ وَالسِّبُطُ الْمُنْتَجَبَ وَالدُّ لِيلِ الْعَالِمِ وَالْوَصِيِّ الْمُبَلِّغِ وَالْمَظَلُومِ الْمُهْتَضَمِ فَجَزَاكَ اللَّهُ عَنْ رَسُولِهِ وَعَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَعَنِ الْحَسَنِ وَالْحُسِينِ أَفْضَلَ الْجَزاءِ بِمَا صَبَرْتَ وَالْحِتَسَبْتَ وَأَعَنتَ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ لَعَنَ اللَّهُ مَنْ قَتَلَكَ وَلَعَنَ اللّهُ مَنْ أَمَرِ بِقَتْلِكَ وَلَعَنَ اللّهُ مَنْ ظَلَمَكَ وَلَعَنَ اللّهُ مَنِ الْفَتَرى عَلَيْكَ وَلَعَنَ اللّهُ مَنْ ظَلَمَكَ وَلَعَنَ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ وَغَشَكَ وَخَشَكَ وَخَشَكَ وَخَشَكَ وَخَشَكَ وَلَمْ يُعِنْكَ اللّهُ مَنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَخَلَ الْمَوْرُدُ أَشْهَدُ أَنْكَ قُتلْتَ لَلّه اللّه وَأَنَّ اللّه مُنْجِزٌ لَكُمْ ما وَعَدَكُمْ جَثتُكَ زائِراً عارِفاً بحَقّكُمْ مُسَلّما لَكُمْ تَابِعاً لَسُنَّتكُمْ وَنُصْرَتي لَكُمْ مُعَدَّةٌ حَتّى يَحْكُمَ اللّهُ وَهُو مُسَلّما لَكُمْ تَابِعا لَسُنَّتكُمْ وَنُصْرَتي لَكُمْ مُعَدَّةٌ حَتّى يَحْكُمَ اللّهُ وَهُو خَيْرُ الْحاكمين فَمَعَكُمْ مَعَكُمْ لا مَعَ عَدُوكُمْ صَلواتُ اللّه عَلَيْكُمُ وَعَلى خَيْرُ الْحاكمين فَمَعَكُمْ مَعَكُمْ لا مَعَ عَدُوكُمْ صَلواتُ اللّه عَلَيْكُمُ وَعَلى أَرُواحكُمْ وَأَخْسادكُمْ وَشَاهدكُمْ وَغَائبِكُمْ وَالسَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللّه وَبُولَاكُمْ وَالسَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ الله وَبُولَاكُمْ وَالسَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ الله وَلَيْ اللّه وَلَا اللّه عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ الله وَبُرَكاتُهُ فَتَلَ اللّهُ أَمَّةَ قَتَلَ اللّهُ أَمَّة قَتَلَ اللّه أَمَّة قَتَلَابُكُمْ بِالأَيْدِي وَالْأَلْسُنِ.

ثم قال السيد (ره): فاشر إلى الضريح وقل: السلام عليك... الخ.

وأما الشيخ محمد بن المشهدي (ره) في المزاد الكبير جعل هذه الكلمات بمنزلة الأذن للدخول وقال: ثم ادخل وانكب على القبر وقل:

السَّلامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْعَبْدُ الصَّالَحُ المُطيعُ لِلَهُ وَلِرَسُولِهِ وَلاَ مَيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ عَلَيْهِمُ السَّلامُ الْحَمْدُ لِلَّهُ وَسلامُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْحُسَنِ وَالْحُسَيْنِ عَلَيْهِمُ السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللّهِ عَلَى عَبَادِهِ الَّذِينَ اصطفى مُحَمَّد وَآلِهِ وَالسَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللّهِ وَبَرَكَاتُهُ وَمَغْفِرَتُهُ وَعَلى رُوْحِكَ وَبَدَنكَ أَشْهَدُ أَنْكَ مَضَيْتَ على ما مضى عَلَيْهِ البَدْريوُن المُجاهِدُونَ في سَبيلُ اللّه الْمُبالغُونَ في جهادِ أعدائه وُنصْرَةِ أَوْلِيائه فَجَزاك اللّهُ أَفضَل الْجَزاءِ وَأَكثَر الجَزاءِ وَأَوْفرَ جَزاءَ اللّهُ الْمُجاهِدُ وَهُ وَلاَةَ أَمْرِهِ عَلَى اللّهُ الْمُجَاهِدُ وَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلاَةً أَمْرِهِ أَشْهَدُ أَنَّكُ قَدْ بِالَغْتَ في النّصيحَة وَأَعْطَيْتَ عَليَةَ الْمَجْهُودِ حَتّى بَعَثَكَ اللّهُ فِي الشَّهِدَاءِ وَجَعَلَ رُوحَكَ مَعَ أَرُواحِ السُّعَداءِ وَأَعْطاكَ مِنْ بَعَثَكَ اللّهُ فَي الشَّعِداءِ وَجَعَلَ رُوحَكَ مَعَ أَرْواحِ السُّعَداءِ وَأَعْطاكَ مِنْ بَعْتَانِهُ أَنْكُ أَلْكُ فِي عِليَّيِّنَ وَحَشَرَك بَائِهُ أَنْكُ وَلَا اللّهُ أَنْهُ وَالْعَاعُ وَلاَ قَرْواحِ السُّعَداءِ وَأَعْطَاكَ مِنْ وَالْمُ اللّهُ فَي الشَّهُ وَالْعَاعُ وَرَقَعَ ذِكْرَكَ فِي عِليَّيِّنَ وَحَشَرَك بِهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْ مَا مُنْ وَلَا وَالْعُمْ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللّهُ ال

مُعَ النَّبِييِّنُ وَالصِّدِّيقِينَ والشُّهَدَاءَ والصَّالحينَ وَحسُنَ أُوْلِئِكَ رَفِيقاً أَشْهَدُ أَنَّكَ لَمْ تَنْكُلْ وَأَنَّكَ قَدْ مَضَيْتَ عَلَى بَصِيرَةٍ مِنْ أَمْرِكَ مُقْتَدياً بالصَّالحِينَ ومُتَّبعاً لِلنَّبِييِّنَ فَجَمَعَ اللّهُ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ وَبَيْنَ رَسُولِهِ وَأَوْلِيائِهِ فِي مَنَازِلِ الْمُحْبِتِينَ هَإَنهُ أَرْحَمُ الرّاحمينَ.

ثم صل عنده ركعتين. وقال محمد بن المشهدي (ره) أن تكون هذه الصلاة عند رأسه واهدها له ثم قل:

اللَّهُمَّ صَلِّ على مُحَمَّد وَآلِ مُحَمَّد ولا تَدعَ لِي ذَنْباً إِلاَّ غَفَرْتَهُ وَلا هَمَا إِلاَ هَمْ صَلَّ على مُحَمَّد ولا تَدعَ لِي ذَنْباً إِلاَّ هَمْلاً إِلاَ هَمَا إِلاَ هَرْضاً إِلاَ شَفَيْتَهُ وَلا عَيْباً إِلاَّ سَتَرْتَهُ وَلا شَمْلاً إِلاَ جَمَعْتَهُ وَلا عَرْياناً إِلاَ كَسَوْتَهُ وَلا رِزْقاً إِلاَّ بَسَطتَهُ وَلا عَرْياناً إلا كَسَوْتَهُ وَلا حَاجَةً مِنْ حَوائِحِ أَلدُّنْيا وَالآخِرةِ إِلاَّ بَسَطتَهُ وَلا حَاجَةً مِنْ حَوائِحِ أَلدُّنْيا وَالآخِرةِ لَكَ فيها رَضَى وَلَي فِيها صَلاحٌ إِلاَّ قَضَيْتَها يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

فإذا أردت الانصراف من عنده فودعه وقل وأنت مستقبل القبلة:

أَستَوْدِعُكَ اللّهَ وَأَسْتَرْعِيْكَ وَأَقْرَءُ عَلَيْكَ السّلامُ آمَنَا بِالله وَبِالرّسُوْلِ وَبِما جاءَ بِهِ مِنْ عَنْدِ اللهِ اللّهُمَّ فَاكْتُبْنَا مَعَ الشاهدينَ وَبِالرّسُوْلِ وَبِما جاءَ بِهِ مِنْ عَنْدِ اللهِ اللّهُمَّ فَاكْتُبْنَا مَعَ الشاهدينَ اللّهُمَّ لا تَجْعَلْهُ آخِرَ الْعَهْدِ مِنْ زِيارَتِي هَذَا الْعَبْدِ الصّالِح وَارْزُقْنِي اللّهُمَّ لا تَجْعَلْهُ وَبَيْنَ رَسُوْلِكَ زِيارَتَهُ مَا أَبْقَيتَنِي وَاحشُرْنِي مَعَهُ وَعَرُفْ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ رَسُولِكَ وَالْوَلايَة لَعَلِي بُنِ أَبِي طَالِبِ صَلواتُ اللّهِ عَلَيْهِ وَالْأَنْمَةِ مِنْ وُلَدِهِ وَالْبَرَاءةِ مِنْ أَعُدَائِهُم فَإِنِي رَضِيتُ بِذَلكَ اللّهُ عَلَيْهُ وَالأَنْمَةِ مِنْ وُلَدِهِ وَالْبَرَاءةِ مِنْ أَعُدَائِهُم فَإِنِي رَضِيتُ بِذَلكَ يَارَبُ الْعَالَمِينَ.

واعلم أن المجلسي يرحمه الله قال: ولما كان الأشهر أن شهادته عليكم

يوم عرفة لو زاره في ذلك اليوم ولعن قاتليه وظالميه كان انسب وفضل زيارته عليه لا يحتاج الى ورود رواية بل هو مندرج في بعض زيارات الشهداء رضوان الله عليهم.

يقول المؤلف: وقد رأيت المناسب ان اذكر في هذا المقام لمحات من ترجمة حياة مسلم بن عقيل سلام الله عليه لمزيد من الفائدة وزيادة الاطلاع عن هذه الشخصية الاسلامية الكبيرة الفذة.

فأقول: هو مسلم بن عقيل بن أبي طالب الذي تربى في أحضان الامامة وحجور الولاية وتثقف في مدرسة وارث النبوة فاستضاء واستنار بتلك المشكاة الزاهرة، واستمد معارفه من تلك البحور الزاخرة بالمعارف الإلهية ذات الأمواج المتلاطمة بالحكم الربانية، والعلوم القدسية السماوية، وهو رضوان الله عليه خريج كلية الخلافة الإلهية وداعية امام عصره وابن عمه الحسين عليه وسفيره ورسوله المبعوث من قبله إلى أهل العراق (الكوفة) في ذي الحجة الحرام عام (١٠) من الهجرة وقد اخذ البيعة منهم لريحانة رسول الله الإمام الحسين عليه فبايع ثمانية عشر ألفاً.

(في حديث معتبر آخر بايعه أكثر من ثلاثين الفاً) من أهل الكوفة باختلاف طبقاتهم وفيهم الرؤساء والوجوه ثم نكثوا البيعة عندما خدعهم ابن مرجانة عبيد الله بن زياد لعنه الله فخذلوا مسلماً وتركوه فيما بينهم وحيداً فريداً بعد القبض على الوجوه من أوليائه، كالمختار الثقفي وسلمان الخزاعي، ثم قتلوه غدراً شر قتلة بعد أن قاتلهم، واستأمنوه فغدروا به، واستشهد معه سبعة من الزعماء ورؤساء أهل الكوفة.

وقد اختلف المؤرخون في تاريخ يوم شهادة مسلم، والأقوال فيه على أقسام:

(الأول): أنه استشهد في يوم الثالث من ذي الحجة سنة ستين كما

في أخبار الطوال للدينوري ص ٣٤٣، ويظهر من كلام السيد ابن طاووس الموافقة له حيث قال في اللهوف ص ٣٣ طبعة صيدا: توجه الحسين من مكة يوم الثلاثاء لثلاث مضين من ذي الحجة وقال بعد ذلك: كان خروجه من مكة في اليوم الذي قتل فيه مسلم.

(الثاني): أنه استشهد في يوم الثامن من ذي الحجة كما في غرر الخصائص للوطواط ص ٣١٠ وهو الظاهر من تذكرة الخواص ص ١٣٩، وتاريخ ابي الفداء ج١ ص ١٩٠ قال: قتل مسلم لثمان مضين من ذي الحجة، وتذكير العدد يراد منه الليلة لنص أهل العربية أن العدد يذكر مع المؤنث ويؤنث مع الذكر.

(الثالث): يوم عرفة نص عليه المفيد في الإرشاد والكفعمي في المصباح والمجلسي في مزار البحار وهو الظاهر من ابن نما في مثير الاحزان، وتاريخ الطبري ج٦ ص ٣١٥، ومروج الذهب ج٣ ص ٩٠ قالوا: وكان ظهور مسلم بالكوفة يوم الثامن من ذي الحجة والمفروض أنه قتل في ثاني يوم خروجه.

وهناك قول آخر أن مقتله يوم الأربعاء لسبع مضين من ذي الحجة.

وحكى المسعودي قولا في مروج الذهب: أنه خرج يوم التاسع من ذي الحجة وإذا كان قتله في ثاني يوم خروجه فتكون شهادته يوم الأضحى.

وعلى كل فمدة بقائه بالكوفة اربع وستون يوماً تقريباً لأنه دخل رضوان الله عليه الكوفة في يوم الخامس من شهر شوال.

ولمسلم عليه تاريخ وضاء تجده في الموسوعات التاريخية وهناك مؤلفات تخصه بالذات.

زيارة هاني بن عروة - رضوان الله عليه -

تقف على قبره وتسلم على رسول الله ﷺ وتقول؛ سَلامُ الله العَظيم وَصَلَواتُهُ عَلَيْكَ يَا هَانِيَ ابْنَ عُرْوَةَ أَلسَّلامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْعَبْدُ المَطلِمِ وَصَلَواتُهُ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْعَبْدُ الصالِحُ الْمُطيعُ لله وَلرَسُوله وَلأَميرِ الْمُؤمنينَ وَالْحَسَنِ وَالْحُسَينِ عَليهِ مَ السَّلامُ أَشْهَدُ أَنَّكَ قُتلْتُ مَظْلُوماً فَلَعَنَ اللّهُ مَنْ قَتَلَكَ وَاسْتَحَلَّ عَليهِ مَ اللّهُ فَهُو رَاضِ عَنْكَ دَمَكَ وَحَشى اللّهُ قُبُورَهُمْ نَاراً أَشْهَدُ أَنَّكَ لَقيْتَ اللّه وَهُو رَاضِ عَنْكَ بِما فَعَلْتَ وَنَصَحْت أَشْهَدُ أَنَّكَ لَقيْتَ اللّه وَهُو رَاضِ عَنْكَ بِما فَعَلْتَ وَنَصَحْت أَشْهَدُ أَنَّكَ قَدْ بَلَغْتَ دَرَجَةَ الشَّهَدَاءِ وَجُعلَت رَوُحُكَ مَعَ أَرْواحِ السُعَدَاءِ بِمَا نَصَحْتَ للّه وَلرَسُوله مُجْتَهِداً وَبَذَلْتَ وَخَشَرَكَ نَقْسكَ في ذَاتَ اللّه وَمُرْضَاته فَرَحِمَكَ اللّهُ وَرَضِي عَنْكَ وَحَشَرَكَ مَعَ مُحَمَّد وَآلِهُ الطَاهِرِينَ وَجَمَعَنَا وَإِيّاكَ مَعَهُمْ في دَار النَعِيم وَسَلامٌ مَعَهُمْ في دَار النَعِيم وَسَلامٌ عَلَيْكَ وَرَحْمَكَ أَللّهُ وَرَحْمَةُ اللّهُ عَلَامٌ وَكُولَكُ مَكَ مُكَمُ وَرَحْمَدُ وَاللّهُ وَبُرَكَاتُهُ وَرَحْمَلُكُ مَعُمُ في دَار النَعِيم وَسَلامٌ عَليْكَ وَرَحْمَةُ اللّهُ وَبُرَكَاتُهُ.

ثم صل ركعتين واهدهما له وادع لنفسك بما شئت وودعه بما ودعت به مسلم بن عقيل المناهبة.

يقول المؤلف: وهذه نبذة يسيرة عن ترجمة هاني ابن عروة رضوان الله عليه سجلناها لمزيد من الفائدة أيضاً.

هو هاني بن عروة المرادي الغطفي رئيس عشيرة مراد وشيخهم بل أكبر مشايخ الكوفة سناً وشأناً وبصيرة وعشيرة إذ كان معمراً فوق الثمانين وشيخ كندة أعظم أرباع الكوفة وكان إذا صرخ لباه ثلاثون ألف سيف وكان هو وابوه من أحبة علي علي الكيال ومواليه وأنصاره في حروبه العراقية. وقد قال جماعة من المؤرخين في حقه: إذا ركب ركب في عشرة آلاف من

عشيرته فاذا انضم إليها حلفاؤها ركب في ثلاثين ألفاً: وكان تابعياً أدرك عصر النبوة عُدَّ في الإصابة ممن له إدراك وهو الرجل الوحيد الذي هنأ مسلماً بالرحب والسعة والحفاظ حتى يفرج الله عنه ولقد أجاره حتى أن قتل في سبيله رضوان الله عليه قتله الطاغية ابن مرجانة عبيد الله بن زياد وذلك بالكيفية التي ذكرها علماء السير والتراجم والتاريخ ودفن حيث مرقده الآن.

مسجد السهلة ()

(وفضله وأهميته وقداسته وفضل الصلاة فيه)

ليس في الكوفة بعد مسجدها الأعظم مسجد يضاهي مسجد السهلة في الفضل والفضيلة، فقد وردت أحاديث كثيرة، وروايات عديدة، عن أئمة أهل البيت عليه في فضله وشرفه، وقداسته وأهميته، وقد ذكرها الاساطين المحققون من علمائنا الأجلاء - قدس الله سرهم في مؤلفاتهم فها نحن نقتبس منها نبذة طلباً للإيجاز.

(۱): روى العلامة المجلسي في البحار عن قصص الأنبياء، بالاسناد الى الصدوق (ره)، بأسانيده عن الصادق عليه الله أذا دخلت الكوفة فأت مسجد السهلة، فصل فيه وأسأل الله حاجتك لدينك ودنياك فإن مسجد السهلة بيت إدريس النبي عليه الذي كان يخيط فيه ويصلي فيه، ومن دعا الله فيه بما أحب قضى له حوائجه، ورفعه يوم القيامة مكاناً علياً إلى درجة إدريس، وأجير من مكروه الدنيا ومكائد أعدائه.

(٢): وفيه أيضاً عنه بأسانيده عن عمار اليقظان قال: كان عند أبي عبدالله على جماعة، وفيهم رجل يقال له (إبان بن نعمان) فقال: أيكم له علم بعمي زيد بن علي على فقال: أنا أصلحك الله، قال: وما علمك به؟ قال: كنا عنده ليلة فقال: «هل لكم في مسجد السهلة» فخرجنا معه إليه، فوجدنا معه اجتهاداً كما قال. فقال أبوعبدالله عليه المناهاء كان بيت إبراهيم عليه الذي خرج منه إلى العمالقة (٢) وكان بيت إدريس عليه الذي كان يخيط فيه، وفيه صغرة خضراء فيها صورة وجوه النبيين، وفيها مناخ (١) الراكب - يعني الخضر عليه قال: لو أن عمي اتاه حين خرج فصلى

⁽١) السهلة - بالكسر - تراب كالرمل يجيء به الماء ومنه مسجد السهلة.

⁽٢) العمالقة: قوم تفرقوا في البلاد من ولد عمليق - كقنديل - أو - قرطاس - ابن لاوذ بن ارم بن سام.

⁽٣) المناخ - بالضم - مبرك الأبل،

فيه واستجار بالله لاجاره عشرين سنة، وما اتاه مكروب قط فصلى فيه ما بيت العشائين ودعا الله إلا فرج الله عنه.

(٣): وفيه عنه أيضاً بأسانيده عن أبي بصير عن أبي عبدالله عليه أنه قال: يا أبا محمد كأني أرى نزول القائم في مسجد السهلة بأهله وعياله. قلت: ويكون منزله? قال: نعم. هو منزل ادريس، وما بعث الله نبياً إلا وقد صلى فيه، والمقيم فيه كالمقيم في فسطاط رسول الله ص وما من مؤمن ومؤمنة إلا وقلبه يحن إليه، وما من يوم ولا ليلة إلا والملائكة يأوون إلى هذا المسجد يعبدون الله فيه.

يا أبا محمد: أما إني لو كنت بالقرب منكم ما صليت صلاة إلا فيه، ثم إذا قام قائمنا انتقم لله ولرسوله ولنا أجمعين.

(يقول المؤلف): قد ذكر الشيخ محمد بن المشهدي في المزار الكبير مثل هذا الخبر وزاد فيه: وما صلى فيه أحد فدعا الله بنية صادقة الإصرفه الله بقضاء حاجته، وما من أحد استجار به إلا أجاره الله مما يخاف.

قلت: هذا لهو الفضل!

قال: نزيدك؟

قلت: نعم.

قال: هو من البقاع التي أحب الله أن يدعى فيها، وما من يوم ولا ليلة إلا والملائكة تزور هذا المسجد، يعبدون الله فيه، أما إني لو كنت بالقرب منكم ما صليت صلاة الا فيه، يا أبا محمد ما لم أصف أكثر، قلت: جعلت فداك لا يزال القائم عليه فيه ابداً؟ قال: نعم. قلت: فمن بعده؟ قال: هكذا من بعده إلى انقضاء الخلق.

(٤): وفي الكافي بأسانيده عن عبدالله بن أبان قال: دخلنا على أبي

عبدالله على فسألنا: افيكم أحد عنده علم عمي زيد بن علي؟ فقال رجل من القوم: أنا عندي علم من علم عمك، كنا عنده ذات ليلة في دار معاوية بن اسحاق الأنصاري إذ قال: انطلقوا بنا نصلي في مسجد السهلة فقام أبوعبدالله على وفعل؟ فقال: لا، جاءه أمر شغله عن الذهاب. فقال: اما والله لو اعاذ الله به حولا لأعاده أما علمت أنه موضع بيت إدريس النبي على الذي كان يخيط فيه، ومنه سار ابراهيم على إلى اليمن بالعمالقة، ومنه سار داود إلى جالوت، وإن فيه لصخرة خضراء فيها مثال كل نبي، ومن تحت تلك الصخرة اخذت طينة كل نبي، وإنه لمناخ الراكب، قيل: ومن الراكب؟ قال: الخضر على المناخ الراكب، قيل: ومن الراكب؟ قال: الخضر على المناخ الراكب، قيل.

(يقول المؤلف): وقد ذكر صاحب المزار الكبير هذا الخبر بعينه، إلا انه قال: أما واللّه لو استعاذ اللّه حولا لاعادة سنين.

(٥): وروى ابن قولويه في الكامل بأسانيده عن عبدالرحمن بن كثير، عن أبي عبدالله على قال: سمعته يقول لأبي حمزة هل شهدت عمي ليلة خرج قال: نعم. قال: فهل صلى في مسجد سهيل؟ قال: وأين مسجد سهيل؟ لعلك تعني مسجد السهلة؟ قال: نعم. قال: أما إنه لو صلى فيه ركعتين ثم استجار الله لأجاره سنة.

فقال له أبو حمزة: بأبي أنت وأمي هذا مسجد السهلة؟ قال: نعم. فيه بيت إبراهيم الذي كان يأتي منه إلى العمالقة، وفيه بيت إدريس الذي كان يخيط فيه، وفيه مناخ الراكب، وفيه صخرة خضراء فيها صور الأنبياء، تحت الصخرة الطينة التي خلق الله عز وجل منها النبيين، وفيها المعراج، وهو الفاروق الأعظم موضع منه، وهو ممر الناس، وهو من كوفان، وفيه ينفخ في الصور، وإليه المحشر، يحشر من جانبه سبعون ألفا يدخلون الجنة بغير حساب، أولئك الذين أفلح الله حججهم، وضاعف نعمهم، فإنهم المستبقون الفائزون القانتون، يحبون ان يدرؤوا عن أنفسهم المفخر،

ويحلؤن بعدل الله عند لقائه، وأسرعوا في الطاعة فعملوا وعلموا أن الله بما يعملون بصير، ليس عليهم حساب ولا عذاب، يذهب الضغن، يطهر المؤمنين، ومن وسطه سار جبل الأهواز، وقد أتى عليه زمان وهو معمور^(۱)

(٦) وروى الحميري في قرب الإسناد عن الطيالسي عن العلاء قال. قال: ابو عبدالله على وتصلي في المسجد الذي عندكم الذي تسمونه مسجد السهلة ونحن نسميه البري^(٦): قلت إني لأصلي فيه جعلت فداك قال: ائته فإنه لم يأته مكروب الإفرج الله كربته أو قال قضى حاجته وفيه زبرجدة فيها صورة كل نبى وكل وصى.

(٧): وروى الشيخ محمد بن المشهدي في (المزار الكبير) بأسانيده عن بشار المكاري، أنه قال دخلت على أبي عبدالله على الكوفة وقد قدم له طبق رطب طبرزد، وهو يأكل، فقال لي: بشار ادن فكل! قلت: هنأك الله وجعلني فداك! قد أخذتني الغيرة من شيء رأيته في طريقي اوجع قلبي وبلغ مني.

فقال: بحقي لما دنوت فأكلت! (قال): فدنوت فأكلت فقال عليه إرو لي: حديثك؟ قلت: رأيت جلوازاً يضرب رأس امرأة يسوقها إلى الحبس، وهي تنادي بأعلى صوتها:

⁽١) لعل المراد من قوله: وفيها المعراج، أن النبي والمُثِيَّةُ لما نزل ليلة المعراج وصلى في مسجد الكوفة – أتى هذا الموضع وعرج منه إلى السماء أو المراد أن المعراج المعنوي، يحصل فيه المؤمنون.

وقوله والمسلم الفاروق موضع منه، أي المعراج وقع من موضع منه، وهو المسمى (بالفاروق) وإنه موضع يفرق القائم على الماروق المسمى (بالفاروق) وإنه موضع يفرق القائم على المحق والباطل، كما ورد في خبر آخر فيها مظهر عدل الله.

وقوله ﴿الْبَيْنَةُ : وهو ممر الناس: أي إلى المحشر، ويأتون لزيارة الإمام الحجة صاحب الزمان (عج) فيه، لأنه منزل صاحبنا اذا قام باهله كما ورد فيه خبر في الكافي عن الصادق ﷺ.

 ⁽٢) البري من ألبر - بالكسر - الاتساع في الإحسان والزيادة، ومنه سميت البرية - بالفتح والتشديد -الاتساعها وسمى المسجد بالبرى لكثرة خيره وبركاته.

المستغاث بالله ورسوله! ولا يغيثها أحد! قال: ولم فعل بها ذاك؟ قال: سمعت الناس يقولون: انها عثرت فقالت: لعن الله ظالميك يا فاطمة! فارتكب منها ما ارتكب! قال: فقطع الأكل ولم يزل يبكي حتى ابتل منديله ولحيته وصدره بالدموع، ثم قال: يا بشار قم بنا إلى مسجد السهلة، فندعوا الله ونسأله خلاص هذه المرأة. قال: ووجه بعض الشيعة إلى باب السلطان، وتقدم اليه بأن لا يبرح إلى أن يأتيه رسوله، فإن حدث بالمرأة حدث صار إلينا حيث كنا. (قال): فصرنا إلى مسجد السهلة وصلى واحد منا ركعتين، ثم رفع الصادق يده إلى السماء وقال:

(أَنْتَ اللَّهُ لا إِلهَ إِلاَّ أَنْتَ مُبْدِيءُ الْخَلقِ...)

إلى آخر الدعاء الذي نذكره في أعمال مسجد السهلة إن شاء الله تعالى، ثم خر ساجداً لا أسمع منه إلا النفس، رفع رأسه فقال: قم فقد اطلقت المرأة! فخرجنا فبينما نحن في بعض الطريق اذ لحق بنا الرجل الذي وجهناه إلى باب السلطان، فقال له: ما الخبر؟ قال: لقد أطلق عنها. قال: كيف كان إخراجها؟ قال: لا أدري ولكنني كنت واقفاً على باب السلطان إذ خرج حاجب فدعاها، وقال لها: ما الذي تكلمت به؟ قالت: عثرت فقلت لعن الله ظالميك يا فاطمة! ففعل بي ما فعل، قال: فأخرج مئتي درهم وقال: خذي هذي، واجعلي الأمير في حل، فأبت أن تأخذها، فلما رأى ذلك منها دخل وأعلم صاحبه بذلك ثم خرج فقال: انصرفي إلى بيتك! فذهبت إلى منزلها فقال ابو عبدالله على الله عنها منة فيها سبعة نعم وهي والله محتاجة إليها. فقال: فأخرج من جيبه صرة فيها سبعة دنانير وقال: اذهب أنت بهذه إلى منزلها، فاقرئها مني السلام، وارفع إليها هذه الدنانير. فقال: فذهبنا جميعاً فاقرأناها منه السلام، فقالت: بالله هذه الدنانير. فقال: فذهبنا جميعاً فاقرأناها منه السلام، فقالت: بالله

اقرأني جعفر بن محمد السلام؟!! فقلت لها رحمك الله! والله إن جعفر بن محمد اقرئك السلام! فشهقت مغشية عليها. (قال): فصبرنا حتى أفاقت، وقالت: أعدها عليّ! فأعدناها عليها حتى فعلت ذلك ثلاثاً، ثم قلنا لها: خذي هذا ما أرسل به إليك، وأبشري بذلك. فأخذته منا وقالت: سلوه أن يستوهب أمته من الله، فما اعرف احداً اتوسل به إلى الله أكبر منه ومن آبائه وأجداده عيهي.

قال: فرجعنا إلى ابي عبدالله عليه فجعلنا نحدثه بما كان منها فجعل يبكى ويدعو لها: الحديث.

- (٨): وروي فيه ايضاً بالإسناد قال: قال علي بن الحسين عليه من من صلى في مسجد السهلة ركعتين زاد الله في عمره سنتين.
- (٩): وروى شيخ الطائفة الطوسي في التهذيب، بإسناده عن الصادق على التهذيب، بإسناده عن الصادق على الله الله عن السادق على الله الله عن مكروب يأتي مسجد السهلة فيصلي فيه ركعتين بين العشائين ويدعو الله إلا فرج الله كربه.
- (١٠) وروى بن قولويه في الكامل، عن أبي بكر الحضرمي، عن أبي عبدالله على أبي عبدالله على أبي جعفر على قال: قلت له: أي بقاع الأرض أفضل بعد حرم الله عز وجل وحرم رسوله وقال: الكوفة يا أبا بكر! هي الزكية الطاهرة، فيها قبور النبيين المرسلين وقبور غير المرسلين، والأوصياء الصادقين، وفيها مسجد سهيل الذي لم يبعث الله نبياً إلا وقد صلى فيه ومنها يظهر عدل الله، وفيها يكون قائمه والقوام من بعده وهي منازل النبيين والأوصياء والصالحين(١)

⁽١) قدمنا هذا الخبر في أخبار فضل الكوفة المتقدمة ص٥ وإنما كررناه في هذا الموضع لوجود المناسبة بذكره هنا ايضاً.

(فضيلة مسجد السلهة)

أعمال مسجد السهلة

مسجد السهلة وما ورد فيه من أعمال

قال السيد ابن طاووس (ره): إذا أردت أن تمضي إلى مسجد السهلة، فاجعل ذلك بين المغرب والعشاء الآخرة من ليلة الأربعاء، فهو أفضل من غيره من الأوقات.

ومن السنن فيه: الصلاة ركعتين بين العشاءين، فقد ورد عن الصادق على العثادة عن الصادق على أنه قال: ما من مكروب يأتي مسجد السهلة فيصلي فيه ركعتين بين العشاءين ويدعو الله إلا فرج الله كريه.

إذن دخول مسجد السهلة

وعن بعض الكتب المروية المعتبرة لأصحابنا قدس الله أسرارهم أنك إذا اردت ان تدخل مسجد السهلة فقف على الباب وقل.

بِسْمِ اللّهِ وَبِاللّهِ وَمِنَ اللّهِ وَإِلَى اللّهِ وَمَاشَاءَ اللّهُ وَخَيْرُ الْأَسْمَاءِ اللّهِ تَوْكَلَتُ عَلَى اللّهِ وَلاَ حَوْلَ ولاَقُوَّةَ إِلاّ بِاللّهِ الْعَلِّيِ الْعَظِيمِ اللّهُمَّ الْهُمَّ الْهَا الْعَلِّي الْعَظِيمِ اللّهُمَّ الْهُمَّ الْهَا الْعَلِّي الْعَظيمِ اللّهُمَّ الْهُمَّ الْهَا الْعَلَي الْهُمَّ بِهِمْ عَنْدَكَ وَآلِ مُحَمَّد وَأُقَدِّ مُهُمْ بَيْنَ يَدَى حَوائِجِي فَاجْعَلْني اللّهُمَّ بِهِمْ عِنْدَكَ وَجِيها في الدُّنيا والاَّخرة وَمِنَ المُقَرِّبِينَ اللّهُمَّ اجْعَلْ صَلواتي بِهِمْ مَقْبُولَة وَذَنبي بِهِمْ مَقْضَيَّة وَانظُرْ إلَيْ بِوَجْهِكَ الكَريمَ نَظَرَة مُسْتَجَاباً وَحَوائِجِي بَهِمْ مَقْضِيَّة وَانظُرْ إلَيْ بِوَجْهِكَ الكَريمَ نَظَرَة رَحيمَة أَسْتَوْجِبُ بِهَا الْكَرامَة عَنْدَكَ ثُمَّ لا تَصْرِفْهُ عَنِي أَبَدا بَرَحْمَتكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ وَالأَبْصَارِ ثَبِّتْ قَلبي بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَني وَهَبْ عَلَى دَينِكَ وَدينِ نَبِيلُكَ وَوَلِيِّكَ وَلا تُزِغ قَلْبِي بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَني وَهَبْ

لي مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةَ إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ اَللَّهُمَّ إِلَيْكَ تَوَجَّهْت وَمرضْاتَكَ طَلَبْتُ وَثَوَابَك ابْتَغَيْتُ وَبِكَ آمَنْتُ وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ أَللَّهُمَّ فَأَقْبِلْ بِوَجْهِكَ إِليَّ وَأَقْبِلْ بِوَجْهِي إِلَيْكَ.

ثم اقرأ آية الكرسي والمعوذتين وسبح الله سبعاً واحمده سبعاً وهلله سبعاً وكبره سبعاً ثم قل:

أَللَهُمَّ لَكَ الْحَمِّدُ عَلَى ما هَدَيْتَني وَلَكَ الْحَمْدُ عَلَى ما فَضَّلْتَني وَلَكَ الْحَمْدُ عَلَى ما فَضَّلْتَني وَلَكَ الْحَمْدُ عَلَى كُلِّ بَلاِءِ حَسَنِ النَّهُمُّ تَقَبَّلْ صَلوَاتي وَدُعَائي وَطَهِّرْ قَلْبِي وَالْشَرَحْ لي صَدْري وَتُبْ عليَّ إِنَّكَ أَنتَ أَلتَّ وابُ الرَّحيمُ.

الصلاة والدعاء في داخل المسجل

اذادخلت إلى مسجد السهلة الشريف فصل ركعتين في وسطه، تنوي بهما تحية المسجد قربة إلى الله تعالى، فإذا فرغت فارفع يديك إلى السماء وقل:

أَنتَ اللّهُ لاَ إِلهَ إِلاَ أَنتَ مُبْدي ءُ الْحَلْقِ وَمُعيدُهُم وَأَنْت اللّهُ لا إِله إِلاَ أَنْتَ الْقَابِضُ الباسطُ وَأَنْتَ الْقَابِضُ الباسطُ وَأَنْتَ اللّهُ لا إِلهَ إِلاَّ أَنْتَ الْقَابِضُ الباسطُ وَأَنْتَ اللّهُ لا إِلهَ إِلاَّ أَنْتَ الْقَابِضُ الباسطُ وَأَنْتَ اللّهُ لا إِلهَ إِلاَ أَنْتَ مُدَ بَرُ الأُمُورِ وَباعثُ مَنْ في القُبُورِ وَأَنْتَ وَإِنْ الأَرْضِ وَمَنْ عَلَيْهَا أَسْأَلُكَ بِأَسْمِكَ الْمَحْذُونِ المَكْنُونِ الْحَيِّ القَيُّومِ وَأَنْتَ اللّهُ لا إِلهَ إِلاَ أَنْتَ عَالِمُ السِّرِ وَأَخَفْى أَسْأَلُكَ بِإِسْمِكَ الذَّي إِذَا دُعيتَ بِهِ أَعْطَيْتَ وَأَسْأَلُكَ بِحَقِّكَ عَلى مُحَمَّد وَأَهْلَ بَيْتُهُ أَجَبْتَ وَإِذَا لَهُ عَلَى مُحَمَّد وَأَهْلَ بَيْتَهُ وَبِحَقِّهِمُ الذَّي أَوْجَبْتَهُ عَلَى مُحَمَّد وَأَهْلَ بَيْتَهُ وَبِحَقِّهِمُ الذَّي أَوْجَبْتَهُ عَلَى مُحَمَّد وَآلِ مُحَمَّد وَبِحَقِهِمُ الذَّي أَوْجَبْتَهُ عَلَى نَفْسِكَ أَنْ تُصَلِّي عَلَى مُحَمَّد وَآلِ مُحَمَّد وَبِحَقِّهِمُ الذَّي أَوْجَبْتَهُ عَلَى مَحَمَّد وَآلِ مُحَمَّد وَبِحَقَّهِمُ الذَّي أَوْجَبْتَهُ عَلَى نَفْسِكَ أَنْ تُصَلِّي عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّد وَبِحَقَّهِمُ الذَّي أَوْجَبْتَهُ عَلَى نَفْسِكَ أَنْ تُصَلِّي عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّد وَبِحَقَّهِمُ الذَّي أَوْجَبْتَهُ عَلَى نَفْسِكَ أَنْ تُصَلِّي عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّد

وَأَنْ تَقْضِيَ لِي حَاجَتِي السَّاعِةَ السَّاعَةَ يا سامِعَ الْدعاءِ ياسَيُداهُ ياموْلاهُ يا غياثاهُ أَسائُكَ بِكُلِّ اسمِ سَمَّيْت بِهِ نَفْسَكَ أَو استَأْثرْت بِهِ في عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَكَ أَنْ تُصَلِّي عَلىَ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَنْ تُعَجَّلَ فَرَجَنَا أَلسَّاعَةَ يَا مُقَلِّبَ القُلُوبِ وَالْأَبصارِيا سَمِيعَ الدُّعاءِ.

(وزيد في بعض الأدعية إنك على كل شيء قدير)

ثم اسجد واخشع وادع الله بما تريد. ثم امض إلى زوايا المسجد الأربعة وتصلى فيها وتدعو.

وقد ورد في بعض الأخبار أن زوايا مسجد السهلة مساكن الأنبياء الله ففيها فضل عظيم.

(العمل في الزاوية الشمالية الغربية)

(المنسوبة إلى مقام إبراهيم الخليل عيكم)

فامض أولا إلى الزاوية الأولى: وهي الواقعة بين الحائط الغربي والحائط الشمالي، وهو موضع بيت إبراهيم الخليل عليه الذي كان يخرج منه إلى العمالقة فتصلي فيها ركعتين فإذا فرغت وسبحت فقل:

اللَّهُمَّ بِحَقِّ هذهِ البُقْعَةِ الشُّرِيفَةِ وَبِحَقِ مَنْ تَعَبَّدَ لَكَ فيها قَدْ عَلَمْتَ حَوائِجي فَصَلَّ عَلَى مُحَمَّد وَاقْضَها وَقَد أَحْصَيْتَ ذُنُوبِي عَلَى مُحَمَّد وَاقْضَها وَقَد أَحْصَيْتَ ذُنُوبِي فَصَلُّ عَلَى مُحَمِّد وَاغْفِرُها اَللَهُمَّ احْيِنِي مَا كَانَتِ الْحَياةُ فَصَلُّ عَلَى مُوالَاةِ أُولِيائِكَ وَمُعاداةٍ خَيراً لي عَلَى مُوالَاةِ أُولِيائِكَ وَمُعاداةٍ أُعدائِكَ وَافْعَل بِي ما أَنْتَ أَهلُهُ يا أَرْحَمَ الرّاحِميِنَ.

(العمل في الزاوية الغربية الجنوبية)

(المنسوبة إلى مقام يونس عليه)

ثم امض إلى الزاوية الثانية: وهي الواقعة بين الحائط الغربي والحائط القبلي فصل فيها ركعتين ثم ارفع يديك وقل:

اللَّهُمَّ إِنِّي صَلَّيْتُ هِذِهِ الصَّلاةَ ابْتِغَاءَ مَرْضاتِكَ وَطَلَبَ نَائِلكَ وَرَجاءَ رَفْدِكَ وَجَوَائِزِكَ فَصَلِّ عَلَى مُحَّمَد وَآلِ مُحَمَّد وَتَقَبَّلُها مَنَّي بِأَحْسَنِ قَبُولٍ وَبَلِّغني بِرَحْمَتِكَ الْمَأْمُوّلَ وَافْعَلْ بِي مَا أَنْتَ أَهْلُهُ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

ثم اسجد سجدتي الشكر وعفر خديك.

«وزيد في بعض كتب الأدعية بعد «ما أنت أهله»

ولاتفعل بي ما أنا أهله فإنك أهل التقوى وأهل المغفرة

(العمل في الزاوية الشرقية الجنوبية)

(المنسوبة إلى مقام صالح عَلَيْكَامِ)

ثم امض إلى الزاوية الثالثة: وهي الواقعة بين الحائط القبلي والحائط الشرقي وهي مقام الصالحين، والأنبياء والمرسلين، ويقال: إنه مقام صالح

فصل فيها ركعتين، ثم ابسط كفيك وقل:

اَللَهُمَّ إِنْ كَانَتِ الذُّنُوبُ وَالْخَطَايا قَدْ أَخْلَقَتْ وَجْهِي عِنْدَكَ فَلَمْ تَرْفَعْ لِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَا اللللْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّه

ثم اسجد وعفر خديك على الأرض.

العمل في الزاوية التي بين المشرق والشمال

(المعروفة بمقام ادريس عليه وعيسى عليه)

ثم امض إلى الزاوية الرابعة: وهي الواقعة بين الحائط الشرقي والحائط الشمالي، ويقال: إنها مقام إدريس وعيسى الله ووي أنها بيت الخضر عليه كما وجدته في مزار الشيخ يونس الجبعي العاملي (رم) فصل فيها ركعتين، (وقل):

اللَّهُمَّ إِنْنِي أَسْأُلُكَ بِاسْمِكَ يِا أَللَهُ أَنْ تُصَلِّي عَلَى مُحَمَّد وَآلِ مُحَمَّد وَأَنْ تَجْعَلَ خَيْرَ عُمْرِي آخَرَهُ وَخَيْرَ أَعْمَالِي خَوَاتِيمَها وَخَيْرَ أَيْامِي وَأَنْ تَجْعَلَ خَيْرَ عُمْري آخَرَهُ وَخَيْرَ أَعْمَالِي خَوَاتِيمَها وَخَيْرَ أَيْامِي يَوْمَ أَلْقَاكَ فِيْهِ إَنَّكَ عَلَى كُلَّ شَيْءٍ قَديرٍ. اللَّهُمَّ تَقَبَّلْ دُعَائِي وَإِسْمَعْ نَجُوَايَ يِا عَظِيمُ يِا قَادرُ يَا قَاهِرُ يِا حَيْ لا يَمُوتُ صَلَّ عَلىَ مُحَمَّد وَآلِ مُحَمَّد وَآلِ مُحَمَّد وَآلِ مُحَمَّد وَأَغْفِرْ لِي الذُّنُوبَ الَّتِي بَيْنِي وَبَيْنَكَ وَلا تَغْضَحْنِي عَلَى رُؤُس الأَشْهَادِ وَاْحَرُسْنِي بَعَيْنِكَ الّتِي لا تَنَامُ وارْحَمْنِي بِقُدرَتِكَ عَلَى رُؤُس الأَشْهَادِ وَاْحَرُسْنِي بَعَيْنِكَ الّتِي لا تَنَامُ وارْحَمْنِي بِقُدرَتِك

عَليَّ يا أَرْحَمَ الرَّاحِمينَ وَصَلَّ اللَّهُ عَلىَ سَيدِّ نَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطاهِرِينَ يارَبُ العالَمينَ.

(واعلم) أن هذه الزاوية الرابعة لم يذكرها أكثر أصحاب المزارات وإنما ذكرها الشهيد (ره) في مزاره.

العمل في البيت الذي في وسط المسجد

(المعروف بمقام الإمام زين العابدين عليكم)

ثم امض إلى البيت الذي وسط المسجد: وهو المعروف في هذا الزمان (مقام زين العابدين عليه الله وصل فيه ركعتين (وقل):

يا مَنْ هُوَ أَقْرَبُ إِلَيَّ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ يا فَعَالِ لِمَا يُرِيدُ يا مَنْ يَكُولُ بَيْنَنَا وَبِيْنَ مَنْ يَحُولُ بَيْنَنَا وَبِيْنَ مَنْ يَحُولُ بَيْنَنَا وَبِيْنَ مَنْ يَخُولُ بَيْنَنَا وَبِيْنَ مَنْ يُؤْذِينا بَحَوْلِكَ وَقُولِتَ يَاكَافِيَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِكْفِنا الْمُهِمِّ مِنْ أَمْرِ لِلدَّنْيا وَالأَخْرَة يِا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

ثم اسجد وعفر خديك على التراب. (وفي المزار القديم) إنه يدعى بعد الركعتين بهذا الدعاء، (وهو):

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ يا مَنَّ لا تَراهُ العُيون

إلى آخر الدعاء المتقدم في أعمال دكة باب أمير المؤمنين عَلَيْكُمْ في مسجد الكوفة، ص ٦٤ (إلى قوله): واغفرها يا كريم.

زيارة مولانا صاحب الزمان

عجل الله تعالى فرجه

إنه بالقرب من المكان المتقدم بقعة معروفة بمقام المهدي (عج): وهو البيت المبني بين مقام الإمام زين العابدين عليه والزاوية القريبة المعروفة بمقام يونس عليه (وقد تقدم قريباً أن مسجد السهلة فيه نزول القائم (عج) فينبغي أن يزار فيه وفي بعض كتب الأصحاب أن يزار قائماً بهذه الزيارة (وهي):

سَلامُ اللّهِ الْكَامِلُ الْتَامُّ الشَّامِلُ الْعَامُّ وَصَلَواتُهُ وَبَرَكاتُهُ الدَّائِمَةُ الْقَادَمَةُ التَّامَّةُ عَلَى حُجَةَ اللّهِ وَوَلِيَّهِ فِي أَرْضِهِ وَبِلاده وَخَليفَته عَلَى خَلْقَهُ وَعِباده وَسُلالَةَ النُّبُّوةَ وَبَقِيَّةَ الْعَتَرَةِ وَالصَّفْوَةَ صاحبِ الزَّمانِ وَمُظْهَرِ الْأَرْضِ وَنَاشَرِ الْغَدْلِ فِي وَمُظْهَرِ الْأَرْضِ وَنَاشَرِ الْعَدْلِ فِي وَمُظْهَرِ الْأَرْضِ وَالْحُجَةِ القَّائِمِ الْمُهْدِيِّ الْإِمامِ الْمُنْتَظَرِ الْمُرْتَضِي الطّولُ وَالْعَرْضِ وَالْحُجَةِ القَّائِمِ الْمَهْدِيِّ الْإَمامِ الْمُنْتَظَرِ الْمُرْتَضِي الرَّضِي الزَّكِيِّ الطَّاهِرِ أَبْنِ الْأَنْمَةِ الطَّاهِرِينَ الْمُوصِيِّ ابْنِ الْأَوْصِيلِ الْمُوسِيِّ الْمُوسِيِّ الْمُوسِيئَ السَّلامُ عَلَيْكُ عِلَى الْمُؤْمِنِينَ السَّلامُ عَلَيْكُ عِلَى الْمُوسِيئِينَ السَّلامُ عَلَيْكُ عِلَى السَّلامُ عَلَيْكُ عِلَى السَّلامُ عَلَيْكَ عِلَى السَّلامُ عَلَيْكَ عِلَى السَّلامُ عَلَيْكَ عِلَى مُدِنَ السَّلامُ عَلَيْكَ عِلْمُ النَّبِيئِينَ وَمُسْتُوْدَعَ حُكْم الْوَصِيئِينَ السَّلامُ عَلَيْكَ عِلْمُ النَّبِيئِينَ وَمُسْتُوْدَعَ حُكْم الْوَصِيئِينَ السَّلامُ عَلَيْكَ عِلْمُ النَّبِيئِينَ السَّلامُ عَلَيْكَ عِلْمُ النَّبِيئِينَ وَمُسْتُوْدَعَ حُكْم الْوَصِيئِينَ السَّلامُ عَلَيْكَ عِلْمَ النَّبِيئِينَ السَّلامُ عَلَيْكَ عِلْمُ الْمُؤْمِنِينَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَابُنَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَابُنَ الْمُؤْمِنِينَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَابْنَ الْمُولِ اللّهِ السَّلامُ عَلَيْكَ يَابْنَ الْمُحْرَةِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَابْنَ الْمُحْرَةِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَابْنَ الْحُجَجِ عَلَى الْمُؤَلِقِ أَجْمِعِينَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَابْنَ الْمُحْجَجِ عَلَى الْخَلْقِ أَجْمِعِينَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَابْنَ الْمُحَجِعِ عَلَى الْحَلْقِ أَجْمِعِينَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَابْنَ الْمُحَجِعِ عَلَى الْحَلْقِ أَجْمِعِينَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَابُنَ الْمُحْرَةِ عَلَى الْحَلْقِ أَجْمِعِينَ الْسَلَامُ عَلَيْكَ يَالْمُ الْمُ

مَوْلاي سَلامَ مُخلِص لَكَ في الْوَلاءِ وَأَشَهْدُ أَنَّكَ الإِمامُ الْمَهْدِيِّ قَوْلاً وَفَعْلاً وَأَنتُ الإِمامُ الْمَهْدِيِّ قَوْلاً وَفَعْلاً وَأَنتُ الْإِمامُ الْمَهْدِيِّ قَوْلاً وَفَعْلاً وَأَنتُ اللَّهُ فَرَجَكَ وَفَعَرْبَ زَمانَكَ وكَثرَ أَنْصَارَكَ فَعَجَّلَ اللَّهُ فَرَجَكَ وَقَرَّبَ زَمانَكَ وكَثرَ أَنْصَارَكَ فَعَجَّلَ اللَّهُ فَرَجَكَ وَقَرَّبَ زَمانَكَ وكَثرَ أَنْصَارَكَ وَأَعُوانَكَ وَأَعْوانَكَ وَأَعْدِلاً عَلَيْ وَثُريدُ وَأَعْوانَكَ وَأَعْدَلَكَ الْقَاتِلِينَ وَثُريدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الذَّينَ اسْتُضْعَفُوا فِي الْأَرْضِ ونَجْعَلَهُمْ أَرْمَةَ وَنَجْعَلَهُمُ أَنْ نَمُنَ عَلَى الذَّينَ اسْتُضْعَفُوا فِي الْأَرْضِ ونَجْعَلَهُمْ أَرْمَةَ وَنَجْعَلَهُمُ الْوارِثِينَ يا مَوْلايَ يا صَاحِبَ الزَّمَانِ حَاجَتِي كَذا وَكذا.

ثم تذكر حاجتك وتقول:

فَاشْفَعْ لِي عِنْدَ رَبِّكَ فِي نُجْحِها فَقَدْ تَوَجَّهْتُ إِلَيْكَ بِحاجَتِي لَعْلْمِي أَنَّ لَكَ عِنْدَ اللّهِ شَفَاعَةً مَقْبُولَةً وَمِقاماً مَحْمُوداً فَبِحَقَ مَنَ العَلْمِي أَنَّ لَكَ عِنْدَ اللّهِ شَفَاعَةً مَقْبُولَةً وَمِقاماً مَحْمُوداً فَبِحَقَ مَنَ اخْتَصَّكُمْ لاَمْرِهِ وَارْ تَضَاكُمْ لِسرِهِ بِالشَّانِ الَّذِي بَيْنَكُمُ وَبَيْنَهُ أَسْأَلُ اللّه فِي نُجْحِ طَلَبَتِي وَإِجابَةٍ دَعُوتِي وَكَشَّفِ كُرْبَتِي وَالسَّلامُ عَلَيْكَ اللّه فِي نُجْحِ طَلَبَتِي وَإِجابَةٍ دَعُوتِي وَكَشَّفِ كُرْبَتِي وَالسَّلامُ عَلَيْكَ اللّه فِي نُجْحِ طَلْبَتِي وَإِجابَةٍ دَعُوتِي وَكَشَّفِ كُرْبَتِي وَالسَّلامُ عَلَيْكَ يا مَولايَ يا صَاحِبَ الزَّمَانِ وَرَحْمَةُ اللّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

مسجد زید بن صوحان

والصلاة والدعاء فيه

ومن المساجد الشريفة في الكوفة: مسجد زيد بن صوحان - رضوان الله عليه - وهو قريب من مسجد السهلة.

ينبغي على من وفد إلى مسجدي الكوفة والسهلة وأتى بأعمالها أن يذهب أيضاً إلى مسجد زيد ويصلي فيه ركعتين بسكينة ووقار، ويبسط كفيه ويقول:

إلهي قَدْ مَدَّ إلَيْكَ الْخَاطَىءُ المُذْنبُ يَدَيه بِحُسْنِ ظَنَّه بِكَ الْهِي قَدْ جَلَسَ الْمُسِيءُ بَيْنَ يَدَيْكَ مُقراً لَكَ بِسُوء عَمَلِهِ وراجِياً لَمَا الشَّفْحَ عَنْ زَلَلِهِ إلهي قَدْ رَفَعَ إليْكَ الظّالِمُ كَفَيْهِ رَاجِياً لَمَا لَدَيْكَ فَلاَ تُحَيِّبُهُ مَنْ فَضْلِكَ إلهي قَدْ جَثَا العَائِدُ إلى الْمُعَاصِي بَيْنَ يَدَيْكَ حَائِفاً مَنْ يَوْمَ تَجْثُو فَيهِ الْحَلاثِقَ بَيْنَ يَدَيْكَ إلهي بَيْنَ يَدَيْكَ إلهي مَا الْحَلاثِقَ بَيْنَ يَدَيْكَ إلهي بَيْنَ يَدَيْكَ إلهي بَيْنَ يَدَيْكَ إلهي بَيْنَ يَدَيْكَ إلهي جَاءَكَ الْعَائِدُ إلى الْمُعَاصِي بَيْنَ يَدَيْكَ أَلْهُ مَنْ يَوْمَ تَجْثُو فَيهِ الْحَلاثِقَ بَيْنَ يَدَيْكَ إلهي جَاءَكَ الْعَلَيْقَ أَلْيُكَ طَرْفَهُ حَذراً راجيا فَقاضَتْ عَبْرَتُهُ مُسْتَغْفُراً نَادِماً وَعَزَّتِكَ وَجَلالِكَ مَا أُرَدْتُ بِمَعْصِيتِي مُعالَفَتَكَ وَمَا عَصَيْتُكَ إِلْ عَصَيْتُكَ وَأَنَا بِكَ جاهِلٌ ولا لَعُقُوبَتِكَ مُخَالَفَتَكَ وَمَا عَصَيْتُكَ إِلْ عَصَيْتَكَ وَأَنَا بِكَ جاهِلٌ ولا لَعُقُوبَتِكَ مُحَالَفَتَكَ وَمَا عَصَيْتُكَ إِلْهُ عَصَيْتَكَ وَأَنَا بِكَ جاهِلٌ ولا لَعُقُوبَتِكَ مُتَعَرِّضٌ وَلا لَنَظُرِكَ مُسْتَخُفُرا نَادِما وَعَزَّتِكَ وَجَلالِكَ مَا أُرَدْتُ بِمَعْصِيتِي مُحَالَفَتَكَ وَمَا عَصَيْتُكُ إِلْكَ مُلْ الْمُحْفِيقَ فَا لَا مَنْ عِذَابِكَ مَنْ الْأَنْ مِنْ عِذَابِكَ مَنْ اللَّوْ وَلِا مُثَالِكَ مَنْ عِذَابِكَ مَنْ عِذَابِكَ مَنْ الْوَقُوفِ بَيْنَ يَدَيْكَ إِذَا قَيْلَ للمُحْفِينَ جُوزُوا وَلِلْمُثَقَلِينَ خُطُولًا وَلِلْمُخَفِينَ أُولُولُ وَلِلْمُ مُعَالًى كُلُولُ وَيُلِي كُلَّمَا كَبُرَسِنِي كَثُرَنِ عَنْ كَثُولُ وَلَامُ وَلَا مُقَالِينَ خُطُولًا وَلِلْمُ فَلَيْ وَلُولُوا وَلِلْمُ فَعَيْنَ أَوْلُولُ الْمُحْفِينَ فَرُوا وَلِلْمُ لَا لَكُولُوا وَلِلْمُ لَلْكُولُ وَلُولُ الْمُؤْلُولُ وَلَامُ الْكُورُ الْمُ الْتُعْمَلِ الْمُحْفِينَ أَلَكُ مُلْكُولُكُ مَلْ الْمُثَولُ وَلِي الْمُعْولِي الْكُولُولُ الْمُلْكُولُ الْمُعَلِي الْمُؤْلُولُ الْمُلْكُولُ الْعُلُولُ الْمُعَلِقُ الْمُعْمُ الْمُعْتُلُولُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُلُولُ الْمُعْولُ الْمُعُولُ الْمُلْكُولُ الْمُعْلِقُ الْمُعَالِيْ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُولُ الْمُولِ ا

ذُنُوبِي وَيلْي كُلَّما طَالَ عُمْرِي كَثُرَتْ مَعاصِيَّ فَكُمْ أُتُوبُ وَكُمْ أَعُودُ أَما آن لِي أَنْ أَسْتَحِيىَ مِنْ رَبِّي اللَّهُمَّ فَبِحَقٌ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ إِغَفِرْ لِي وَارْحَمني يا أَرْحَمَ الرّاحِمينَ وَخَيْرَ الْفَافِرِينَ.

ثم يبكي ويسجد على التراب ويقول:

إرَّحَمْ مَنْ أَساءَ وَاقْتَرَفَ وَاسْتَكانَ وَاعْتَرَفَ.

ثم يعفر خده الأيمن ويقول:

إِنْ كُنْتُ بِئُسَ الْعَبْدُ فأَنْتَ نِعْمَ الرَّبُّ.

ثم يعفر خده الأيسر ويقول:

عَظُمَ الذَّنْبُ مِنْ عَبْدِكَ فَلْيَحْسُنِ العَفُو مِنْ عنْدكَ يا كَريمُ.

(ثم يسجد ويقول):

الْعَفُو الْعَفُو (مائة مرة)

واعلم: أن هذا الدعاء هو دعاء زيد الذي كان يدعو به في نافلة الليل.

صلاة الحاجة

المختصة لمسجد زيد بن صوحان

روى السيد في مزاره عقيب الصلاة في مسجد زيد ابن صوحان صلاة العاجة هناك خاصة. وهي: أربع ركعات، تقرأ في الأولى: فاتحة الكتاب، وقل هو الله أحد. عشر مرات. وفي الثانية: فاتحة الكتاب، والصحة ايضاً احدي وثلاثين مرة، وفي الرابعة: فاتحة الكتاب، والصحة أيضاً، احدى وأربعين مرة. فاذا سلمت وسبحت فاقرأ قل هو الله أحد خمسين مرة، وتستغفر الله خمسين مرة، وتصلي على النبي وآله خمسين مرة، وتقول):

لا حَوْلَ وَلا قُوَّةِ إِلاَّ بِاللَّهِ العَلِيِّ الْعَظيمِ خمسين مرة. ثم تقول:

يا أَللّهُ الْمَانِعُ قُدْرَتَهُ خَلْقَهُ وَالمِالكُ بِهِا سُلَطانَهُ وَالمُتَسَلطُ بِمَا فِي يَدَيْهُ عَلَى كُلِّ مَوْجُود وَغَيْرُكَ يَخِيْبُ رَجَاءَ رَاجِيهِ وَرَاجِيْكَ مَسْرُورٌ لاَ يَخِيْبُ أَسْأَلُكَ بِكُلِّ رِضَى لَكَ وَبِكُلِّ شَيءِ أَنْتَ فيهِ وَبِكُلُ شَيءٍ أَنْتَ فيهِ وَبِكُلُ شَيءٍ أَنْتَ فيهِ وَبِكُلُ شَيءٍ تُحِبُ أَنْ تُدْكَرَ بِهِ وَبِكَ يَا اللّهُ فَلَيَسْ يَعْدِلَكَ شَيْءٌ أَنْ تُصَلِيً عَلَى مُحَمَّد وَآلِ مُحَمَّد وَأَنْ تَحْفَظَني وَوُلدي وَأَهلي وَمالي وَتَحْفَظَني بِحِفْظِكَ وَأَنْ تَقْضي حَاجَتِي هي كَذا وَكذا.

(وتسأل حاجتك) واعلم أن المجلسي قد ذكر في مزار البحار هذه الصلاة بالكيفية التي ذكرناها (ثم قال): في كثير من النسخ المصححة من غير كتاب السيد (ره) في الثانية: (الصمد) عشرين مرة. وفي الثالثة

ثلاثين مرة، والرابعة أربعين مرة، وبعد الصلاة خمسين مرة، وليس لفظ (أحد) في شيء من المواضع.

يقول المؤلف: سنذكرهنا نبذة يسيرة عن ترجمة زيدبن صوحان لمزيد الفائدة والاطلاع على هذه الشخصية الإسلامية العظيمة الفذة.

وهو زيد بن صوحان العبدي (نسبة لبني عبدالقيس وهم بطن من ربيعة) كان من أخص أصحاب الإمام أمير المؤمنين عليه ومن وجوه الشيعة. وهو معدود في الأبدال.

وكان رضوان الله عليه هو وأخواه صعصعة وسيحان من شجعان الفتوحات، وذوي البلاء. فقد زيد يده اليمنى فيها، واشتركوا في الحركات الإصلاحية والمطالبات الاجتماعية العادلة من زمن عثمان وشهدوا حرب الجمل حيث استشهد زيد (ره).

(وفي رجال الكشي): فمن التابعين ورؤسائهم وزهادهم زيد بن صوحان.

مسجد صعصعة بن صوحان

والصلاة والدعاء فيه

ومن المساجد الشريفة في الكوفة أيضاً: مسجد صعصعة بن صوحان رضوان الله عليه. وقد شوهد في هذا المسجد العظيم الإمام الحجة المهدي المنتظر صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف) وقد شاهده فيه جمع من الأصحاب في شهر رجب يصلي ركعتين ويدعو بالدعاء: «اللهم يا ذا المنن السابغة»

روى الشهيد، وصاحب المزار الكبير، بالإسناد إلى علي بن محمد بن عبدالرحمن التستري: انه قال مررت ببني رواس فقال لي بعض إخواني: لو ملت بنا إلى مسجد صعصعة نصلي فيه، فإن هذا شهر رجب.

ويستحب فيه زيارة هذه المواضع المشرفة التي وطئها الموالى بأقدامهم وصلوا فيها. ومسجد صعصعة منها، قال: فملت معه إلى المسجد وإذا ناقة معقلة مرحلة قد أنيخت بباب المسجد، فدخلنا.

وإذا برجل عليه ثياب الحجازية، وعمته كعمتهم، قاعد يدعو بهذا الدعاء فحفظته أنا وصاحبي، ثم سجد طويلا وقام وركب الراحلة وذهب.

فقال لي صاحبي: نراه الخضر عليه فما بالنا لا نكلمه كأنما أمسك على السنتنا، ثم خرجنا فلقينا ابن أبي داود الرواسي فقال: من أين أقبلتما؟ قلنا من مسجد صعصعة، وأخبرناه الخبر فقال: هذا الراكب يأتي مسجد صعصعة في اليومين والثلاثة لا يتكلم. قلنا من هو؟

قال من تريانه أنتما؟ قلنا: نظنه الخضر عليكم.

فقال: انا والله ما أراه إلا الخضر محتاج إلى رؤيته فانصرفا راشدين. فقال لي صاحبي: هو والله صاحب (الزمان) (عج) يقول المؤلف: فينبغي اتيان ركعتين من الصلاة في مسجد صعصعة الشريف وقراءة هذا الدعاء الذي قرأه صاحب الأمر (عج) بعد ركعتين من الصلاة (وهو):

أَللُّهُمَّ يِا ذَا الْمِنْنَ السَّابِغَةَ وَالْأَلاَّءِ الْوَازِعَةَ وَالرَّحْمَةَ الْوَاسِعَةَ وَالْقُدْرَةِ الْجِامِعَةِ وَالْنَعُمِ الْجَسِيمَةِ وَالْمَواهِبِ الْعظيمَةِ وَالْايادي الْجَمِيلة وَالْعَطايا الْجَزيلة يا مَنْ لا يُنْعَتُ بِتَمْثيل وَلا يُمَثّلُ بِنَظيرِ وَلا يُغْلَبُ بِظَهِيرِ يا مَنْ خَلَقَ فَرَزَقَ وَأَلْهُمَ فَأَنْطَقَ وَابْتَدَعَ فَشَرَعَ وَعَلاَ فارْتَفَعَ وَقَدَّرَ فأَحْسَنَ وَصوَّرَ فَأَتقَنَ وَاحتَجَّ فأبلغَ وَأَنَعَمَ فُأسبَغُ وَأَعطى فَأَجْزَلَ وَمَنَحَ فَأَفْضَلَ يا مَنْ سَما في الْعزِّ فِفاتَ نَوَاظرَ الأبصَاروَدَنا في اللَّطف فَجازَهُواجسَ الأفكاريا مَنْ تَوحَّدَ بالْمُلك فُلا تَدُّلهُ في مَلَكُوت سُلطانه وَتَضَرِدَ بِالْأَلاَّءِ وَالكُبِرِياءِ فَلا ضَدُّ لهُ في جَبَرُوت شَأْنِه يا مَنْ حارتْ في كَبْرِياءِ هَيْبَتَهُ دَقَايِقُ لَطَايِف الأوْهامُ وَانْحَسَرتْ دُونَ إِدْراك عَظَمَته خُطايفُ أبصار الأنام يا مَنْ عَنْتِ الْوُجُوهُ لهيَبْتِه وَخَضَعَت الرِّقابُ لَعَظمَتِه وَوَجِلَت القُلوُبُ مِنْ خيفَتِهِ أَسْأَلُكَ بِهَذِهِ الْمِدْحَةِ الَّتِي لا تُبْتَغِي إِلْالَّكَ وَبِما وَأَيِتَ به عَلَى نَفْسكَ لداعيكَ منَ الْمؤمنينَ وَبِما ضَمِنْتَ الْإِجَابَة فيه على نَفْسِكَ للدَّاعِينَ يا أَسَمِعَ السَّامِعِينَ وَأَبْصَرَ النَّاظرِينَ وَأَسْرَعَ الْحُاسِبِينَ يِاذَ القُوَّةِ الْمُتِينِ صَلِّ على مُحَمَّد خاتُم النَّبِيِّينَ وَعَلى أَهْلَ بَيْتِهِ وَاقْسِمْ لِي فِي شَهْرِنَا هذا خَيْرَ ما قَسَمْتُ وَاحْتَم لِي في قَضَائِكَ خُيْرَ مَا حَتَمْتَ وَاخْتِّم لي بِالسَّعَادَةِ فيمَن خَتَمْتَ وَأَحيني مَا أَخْيَيتَنِي مَوْفُوراً وَأَمَتْنِي مَسرْوُراً وَمَغْفُوراً وَتَوَلَّ أَنْتَ نَجاتي مِنْ مُسائِلة الْبَرْزَخَ وَادْرَأ عَنْي مُنْكَراً وَنَكيراً وَأَرِعَنْي مُبَشَّراً وَبشيراً وَاجْعَلْ لِي إِلَيَ رِضُوانِكَ وجِنانِكَ مَصيراً وَعَيْشاً قَريراً وَمُلكاً كَبيراً وَصَلَّ عَلى مُحَمَّدِ وَآلِهِ كَثيراً.

والظاهر من عمله عليه الله الدعاء مخصوص هذا المسجد الشريف، ومن أعماله مثل أدعية مسجد السهلة وزيد.

ولا يبعد أن لا يكون هذا الدعاء مخصوصاً بمسجد صعصعة، بل هو من أدعية رجب لأنه عليه لله لله كان يقرأ الدعاء كان في شهر رجب.

وقد ذكره العلماء في أعمال شهر رجب، ولم يذكروه في أعمال مسجد صعصعة.

(يقول المؤلف): وسنذكر هنا أيضا نبذة يسيرة عن ترجمة صعصعة بن صوحان لمزيد الاطلاع والتعرف بأحوال هذا الصحابي الجليل.

هو: صعصعة بن صوحان العبدي أخو زيد المتقدم ذكره وهو أيضا من أخص أصحاب الإمام أمير المؤمنين عليه ومن العارفين بحقه المعروفين بالفصاحة والبلاغة وقوة الجنان، حيث لقبه الإمام أمير المؤمنين عليه بالخطيب الشحشح وأثنى عليه بالفصاحة وجودة الخطب، كما مدحه بقلة المؤنة وكثرة المعونة.

وله في نصرة أهل البيت عليه بيده ولسانه مقامات مشهودة، وقد بعثه أمير المؤمين عليه سفيراً إلى الطاغية معاوية، وتولى قيادة قومه.

وقد حضر صعصعة تشييع جثمان الإمام أمير المؤمنين عليه ليلا من الكوفة إلى النجف، ولما لحد أمير المؤمنين عليه وقف صعصعة على قبره الشريف واخذ كفا من التراب فأهاله على رأسه وقال: بأبي أنت

وأمي يا أمير المؤمنين. هنيئاً لك يا أبا الحسن فلقد طاب مولدك، وقوى صبرك، وعظم جهادك وبلغت ما أملت، وربحت تجارتك، ومضيت إلى ربك، ونطق بكثير من مثلها وبكى بكاء شديداً وأبكى كل من كان معه، وبذلك فقد انعقد في جوف الليل مأتم يخطب فيه صعصعة ويحضره الإمامان الحسنان والعباس ومحمد بن الحنفية وغيرهم من أبنائه وأقاربه، ولما انتهى صعصعة من خطبته عدل الحاضرون إلى الإمامين الحسن والحسين وغيرهما من أبنائه فعزوهم في أبيهم، فعادوا جميعاً إلى الكوفة.

وفي رجال الكشي: عن الصادق عَلَيْكُم أنه قال: ما كان مع أمير المؤمنين على على الله ع

وشهد صعصعة صفين مع علي عليه ولما استولى معاوية بعد الصلح نفاه إلى البحرين فمات بها.

﴿الكوفة ﴾

(ومساجدها الأخرى)

ان في مدينة الكوفة مساجد أخرى (غير المسجد الأعظم، ومسجد السهلة ومسجدي زيد وصعصعة) إلا أن تلكم المساجد: منها مباركة، ومنها ملعونة، وسننوه في هذا الكتاب عن ذكرها على وجه الإيجاز تتميماً للفائدة المتوخاة والله المستعان.

المساجل المباركة

وهي التي لها مكانة كريمة مرموقة لدى شيعة أهل البيت المسلمة وينبغي تعظيمها واحترامها والذهاب إليها والصلاة والدعاء فيها، وهي عبارة عن المساجد التالية:

مسجل غني

وهو مسجد مبارك، وقد ورد: أنه صلى فيه ودعا الإمام علي بن الحسن .

(وفي الخصال) بالإسناد إلى الباقر عليه في تتمة رواية عنه عليه أنه قال: مسجد غني والله إن قبلته لقاسطة وإن طينته لطيبة، ولقد بناه رجل مؤمن، ولا تذهب الدنيا حتى تتفجر عنده عينان، ويكون فيها جنتان... الحديث.

مسجل جعفي

وهو أيضاً مسجد مبارك، وقد ورد: انه صلى فيه ودعا الإمام أمير المؤمنين عَلَيْكُم.

(وفي الأمالي) بالإسناد عن علي عليه في تتمة رواية عنه عليه أنه قال مسجد جعفي مسجد مبارك، وربما تجتمع فيه ناس من العرب من اوليائنا، فيصلون فيه.

مسجل الحمراء

وهو مسجد يونس بن متى عليه وليس هو قبره كما زعم البعض، وأكثر الظن أنه المقام الذي ألقته فيه الحوت من الفرات، وأما قبره: ففي نينوي من الموصل قبر ينسب إليه، ويحتمل قوياً أن قبره هناك لأنه عليه بعث على أهل نينوي، وهي كانت مدينة عظيمة بالقرب من الموصل على بعد فراسخ، وآثاره حتى الآن موجودة (وفي الأمالي) بالإسناد عن علي عليه في تتمة رواية عنه عليه أنه قال: مسجد الحمراء وهو مسجد يونس ابن متى ولينفجرن فيه عين يظهر على السبخة وما حولها وقد ورد أن أمير المؤمنين عليهم صلى في هذ المسجد.

مسجد بني کاهل

وهو مسجد مبارك قال الشهيد والمجلسي والحر العاملي (رضوان الله عليهم): إن مسجد بني كاهل يعرف بمسجد أمير المؤمنين عليهم، وأنه لم يبق منه سوى اسمه وأساس مئذنته.

(قال العلامة المجلسي) (رم): والآن توجد آثار تلك المئذنة بجنب قبور بباب بيت أمير المؤمنين عليه .

مسجل الحنانة

وهو من المساجد الشريفة المعظمة، يقصده الناس للتبرك به وهو أحد الأماكن الثلاثة التي صلى فيها الإمام الصادق عليه وجاء في بعض الأخبار: أنه موضع رأس الحسين عليه ويعرف قديما (بالعلم) كما في مصباح الزائر للسيد ابن طاووس (ره).

(وروى الشيخ محمد بن المشهدي) أن الصادق عليه زار جده الحسين عليه في مسجد الحنانة، وصلى أربع ركعات.

(وفي أمالي الشيخ): أن الصادق عليه صلى في مسجد الحنانة (ركعتين).

فقيل له: ما هذه الصلاة؟

قال: هذا موضع رأس جدي الحسين عليه وضعوه هاهنا عندما أتوا به من كربلاء ثم ذهبوا به إلى عبيد الله ابن زياد وهو القائم المائل كما في بعض الأحاديث الذي انحنى حزناً وتأسفاً على أمير المؤمنين عليه حين مروا بنعشه الطاهر إلى النجف الأشرف.

روى السيد في (فرحة الغري): بإسناده عن ابن مسكان أنه سأل الصادق عليه عن (القائم المائل) في طريق الغريين.

فقال: نعم: لما جازوا بسرير أمير المؤمنين عليه انحنى أسفا وحزنا على أمير المؤمنين عليه إلخ.

وقد ورد له ذكر في الآثار المتضمنة لأعمال مسجد الكوفة، وان له عملا خاصاً، وموقعه شمال البلد، على يسار الذاهب إلى مدينة الكوفة.

يقول المؤلف: إن علماءنا المحققين (قدس الله أسرارهم) قد ذكروا

الكثير من هذه المساجد الشريفة المباركة أعمالا وأدعية، وحيث أن في عصرنا الحاضر لا يعرف من تلكم المساجد المذكورة أثر ومواضعها غير معلومة (سوى مسجد الحمراء ومسجد الحنانة) لذلك اعرضنا عن ذكرها.

واعلم أن بالقرب من مسجد الحنانة الثوية^(۱): وهي مدفن لكثير من خواص الإمام أمير المؤمنين عليه وسيأتي ذكرها قريباً إن شاء الله تعالى.

⁽١) الثوية: موضع معروف، ومن المواضع المشهورة في ظهر الكوفة، غربيها، والنجف أقرب منها إلى مسجد الكوفة، وان الثوية لا تقتصر على التل وحده بل التل جزء من الثوية، وقد أورد ذكرها المؤرخون واللغويون في مؤلفاتهم، ولسنا بصدد ذكرها.

المساجد الملعونة

وهي التي ينبغي الإعراض عنها، والتبري من بانيها ومؤسسيها، كما نوهت عن ذلك الأخبار المأثورة على الرغم من عدم أثر أو وجود خارجي لها في زماننا هذا وإنما نذكرها في هذا الكتاب وهي عبارة عن المساجد التالية: لمزيد من الطلاع.

مسجل ثقيف

لانتسابه إلى المغيرة بن شعبة الثقفي، وحال الرجل وخبث سيرته وسريرته معلوم لا يخفى، فلا يحتاج إلى بيان وموجودة في طيات كتب التاريخ، وانه من وضاعي الحديث ايضاً.

مسجل الأشعث

لانتسابه إلى الأشعث بن قيس الكندي، الذي خان الإمام أمير المؤمنين على النسابة إلى الأشعث بن قيس الكندي، الذي حن الكوفة والسهلة، وقد بقي منه قبلته ومنارته وهو المسجد الذي يدعونه بمسجد الجواشن وقد بناه الأشعث على بغض أمير المؤمنين على الله الأشعث على بغض أمير المؤمنين على الله الأشعث على بغض أمير المؤمنين على الله الأشعث على المؤمنين على الله الأشعث على المؤمنين على الله الأشعث على المؤمنين المؤمنين على المؤمنين الم

مسجلجرير

لانتسابه إلى جرير بن عبدالله البجلي الذي حايد واعتزل الإمام أمير المؤمنين عليه قبل وقعة صفين.

مسجل سماك

لانتسابه لسماك بن مخرمة الهالكي الأسدي: الذي هرب إلى (الرقة) قبل وقعة صفين.

مسجد بالحمراء

بني على قبر فرعون من الفراعنة (كذا جاء في الكافي، والخصال، والمجالس، وغيرها).

روى الكليني في الكافي، والشيخ في التهذيب: بأسانيدهما عن الباقر عليه أنه قال جددت أربعة مساجد بالكوفة فرحاً بقتل الحسين عليه المسجد الأشعث، ومسجد جرير، ومسجد سماك، ومسجد شبث بن ربعي.

وفيهما أيضا بأسانيدهما عن الصادق عليه أنه قال: إن أمير المؤمنين عليه نهى بالكوفة عن الصلاة في خمسة مساجد مسجد الأشعث بن قيس، ومسجد جرير بن عبدالله البجلي، ومسجد سماك بن محرمة (خرشة)، ومسجد شبث بن ربعي، ومسجد التيم (الهيثم).

يقول المؤلف: وقد روى أيضا هذا الحديث الصدوق في (الخصال) إلا أنه زاد في آخره:

قال: وكان أمير المؤمنين عليه إذا نظر إلى مسجدهم قال: «هذه بقعة

تيم ومعناه أنهم قعدوا عنه لا يصلون معه عداوة له وبغضاً لعنهم اللَّه.

ويحتمل أن يستفاد من النهي عن الصلاة فيها ولعنها أنها ليست كسائر المساجد، فعليه لا يجري عليها أحكام المساجد، وقد ذكر شيخنا الأكبر أستاد الفقهاء في جواهره فضل الصلاة في مسجد الكوفة الأعظم وسائر مساجدها، ثم قال: نعم قد يستثنى من ذلك بعض المساجد التي وردت النصوص بالنهي عن الصلاة فيها ولعنها، وبأن بعضها جدد لقتل الحسين عليه كمسجد ثقيف، ومسجد سماك بن مخرمة أوخرشة، ومسجد شبث بن ربعي، ومسجد جرير ابن عبدالله البجلي، والتيم أو الهيثم ومسجد بالحمراء بني على قبر فرعون من الفراعنة.

وعن الكليني: إن في رواية أبي بصير ومسجد (بني السيد) ومسجد (بني عبدالله بن دارم) بل يقال: بعدم جريان أحكام المساجد عليها، واندراسها الآن، والحمد لله الذي كفانا عن التعرض لأحكامها. انتهى كلام الشيخ (ره) في الجواهر.

يقول المؤلف: (ومن العجيب جداً) أن بناة هذه المساجد الملعونة المذكورة ومجدديها فرحاً بقتل ريحانة الرسول وسيد شباب أهل الجنة عليه كانوا يلهجون بالإسلام، ويناؤونه بافعالهم وسوء أعمالهم، والإسلام والمسلمون براء منهم، وهم كما قال الشاعر:

يدعون الإسلام إفكاً وزوراً كذبت أمهاتهم بأدعاها

﴿الكوفة﴾

ومزاراتها

وفي الكوفة مزارات عديدة، يجدر على كل أحد أن لا يغفل عنها، بل يرحل إليها للزيارة والدعاء والتبرك بها، وسنذكر في هذا الكتاب طائفة منها لمزيد الفائدة والاطلاع.

(بيت الإمام أمير المؤمنين «ع»)

وهو يقع إلى جهة المسجد الجنوبية الغربية بحدود (٨٥) م، وهو: بناية صغيرة، وجاء في الحديث أن الإمام أمير المؤمنين عليه كان يسكنه، وأنه غسل فيه بعد استشهاده، وهناك حديث آخر يشير إلى هذا البيت كان بيت عبدالله بن هبيرة، وقد نزل الإمام علي فيه كضيف عند دخوله الكوفة، فعرف البيت باسمه، وعلى أي الأحوال أن هذا البيت كان مشرفاً بالإمام أمير المؤمنين عليه .

فينبغي لمن قصد الكوفة ومسجدها الأعظم أن يذهب إلى بيت الإمام أمير المؤمنين عليه أيضا ويتبرك به ويصلى فيه.

قال العلامة المجلسي (ره): في (تحفة الزائر) وأما بيت أمير المؤمنين عليه فهو وإن لم ترد فيه رواية في زيارته، والصلاة فيه، إلا أنه كان مشرفاً بسكناه عليه فيه، والدعاء والصلاة فيه لا يخلوان من فضل عظيم.

وقد وردت أخبار مطلقة في تعظيم مساكنهم ومشاهدهم ﷺ، وورد ما يدل على التبرك بآثار الصالحين.

(مزار بعض بنات الإمامر أمير المؤمنين)

وبالقرب من باب مسجد الكوفة الأعظم بقعة معروفة بمزار بعض بنات أمير المؤمنين عليه أوقد نص عليه العلامة المجلسي (قدس سره) (في تحفة الزائر) حيث قال: «مزار بعض بنات الإمام أمير المؤمنين عليه حوالى مسجد الكوفة معروفة».

فينبغي لمن يمم الكوفة ومسجدها الأعظم أن يذهب أيضا إلى هذه البقعة المنسوبة إلى بنات الإمام علي عليه البقعة المنسوبة إلى بنات الإمام علي عليه المنسوبة إلى بنات الإمام على عليه المنسوبة المنسوبة

(مرقد ميثمر التمار (رلا))

وهو قريب من مسجد الكوفة الأعظم، من الجنوب الغربي على يسار المقبل من الكوفة إلى النجف، ويمين الذاهب إلى الكوفة، وهو مزار معروف، ويرشد بنفسه إلى نفسه، والناس تشاهد منه الكرامات الباهرات التي تكون للأولياء الصلحاء وقد كانت بناية مرقد هذا الصحابي الجليل قديمة متداعية، لا تلائم مكانة هذا الصحابي الجليل، وجهاده في سبيل الله وبلاءه العظيم وتفانيه في حب أهل البيت عليه متى قيض الله تعالى بعض المحسنين الأخيار، والموفقين الأبرار، من اصحاب الهمم العالية، وفقهم الله تعالى في هذه الآونة الأخيرة عام تأليف هذا الكتاب، لبناء هذا المرقد الشريف من جديد بتصميم بديع، وتفصيل رائع، وبناية فخمة تلائم مكانة هذا الصحابي العظيم كما هو الآن وأشاد بتلك البقعة الزاهرة قبة شامخة، وحرماً وصحناً وسائر ما يلزم إشادته، وقد تم ولله الحمد

فكان آية من آيات الفن والهندسة، ونصب على المرقد الشريف ضريحاً هو آية في الذوق والصنعة، بل في غاية الاناقة والجمال، مما زاد في روعة البناء وجمالها.

فلعظم قدر هذا الصحابي الجليل ورفعة مقامه وعلو شأنه ينبغي أن يقصده الزائر ويتبرك به، ويستحب تلاوة ما تيسر من القرآن المجيد عند قبره وإهدائه اليه ولزيارته موسم خاص وهو في العشرة الآخرة من ذي الحجة لأن شهادته رضوان الله عليه في اليوم الثاني والعشرين من شهر ذي الحجة الحرام كما سيأتي قريباً إن شاء الله يقصده الناس خصوصاً أهالي النجف الأشرف الأعاظم الأبطال (حفظهم الله) وإن لهم عقيدة راسخة، واعتناء تاما، لزيارته رضوان الله عليه.

يقول المؤلف: ولا بأس أن نذكر في هذا المقام: شذرات من ترجمة هذا الصحابي العظيم لتتميم الفائدة، ومزيد الاطلاع.

هو أبو سالم، ميثم بن يحيى التمار النهرواني، وإنما لقب (بالتمار) لأنه كان يبيع (التمر) بالكوفة، وهو مولى أمير المؤمنين عليه وخاصته وحواريه، ومستودع أسراره ومغرس علومه، وقد أطلعه علي عليه على علم كثير واسرار خفية من أسرار الوصية، وكان شأن ميثم مع أمير المؤمنين عليه شأن سلمان مع النبي وكان أمير المؤمنين عليه يمير ميثما بنفيس العلوم، ويطلعه على الأسرار، حتى إنه يذكر له دوماً ما يصنعه به ابن زياد: من فظيع الأعمال وهو يقول: «هذا في الله قليل».

وقد جاء في كتب السير والتواريخ والتراجم: أن ابن مرجانه أحضر ميثماً وقال له: «لتبرئن من علي، ولتذكرن مساويه، وتتولى عثمان، وتذكر محاسنه، أو لأقطعن يديك ورجليك، ولأصلبنك».

فبكى ميثم (ره): فقال له ابن مرجانة بكيت من القول دون الفعل فقال له: والله ما بكيت من شك دخلني

يوم اخبرني سيدي ومولاي. فقال له: وما قال لك مولاك؟ قال ميثم: أتيته يوماً فقيل لي انه نائم. فناديت انتبه أيها النائم فوالله لتخضبن لحيتك من رأسك فقال: صدقت وأنت والله لتقطعن يديك ورجلاك ولسانك، ولتصلبن. فقلت ومن يفعل ذلك بي يا أمير المؤمنين؟ فقال يأخذك العتل الزنيم ابن الأمة الفاجرة (عبيد الله بن زياد).

فامتلأ ابن مرجانة غيظاً ثم قال: والله لأقطعن يديك ورجليك، ولأدعن لسانك حتى أكذبك وأكذب مولاك.

فأمر به فقطعت يداه ورجلاه. ثم أخرج وأمر به أن يصلب، فنادى بأعلى صوته.

أيها الناس من أراد ان يسمع الحديث المكنون عن ابن أبي طالب علي المكنون عن ابن أبي طالب علي القبل أن اقتل؟ فوالله لاخبرنكم بعلم ما يكون إلى ان تقوم الساعة، وما يكون من الفتن.

واقبل يحدث الناس وهم مجتمعون حوله بفضائل بني هاشم، والعجائب، وبمخازي بني امية. وهو مصلوب على الخشبة.

فقيل لابن زياد قد فضحكم هذا العبد، قال: ألجموه فألجم، فكان أول خلق الله ألجم في الإسلام.

وجاء عمرو بن حريث يريد منزله، فقال: ما هذه الجماعة؟ قالوا: ميثم التمار يحدث عن علي بن أبي طالب عليه فانصرف مسرعاً إلى ابن زياد وقال: يا أمير المؤمنين ابعث إلى هذا من يقطع لسانه، فلست آمن من أن تتغير عليك قلوب الناس فيخرجوا عليك، فالتفت ابن زياد إلى حرسي فوق رأسه وقال: اذهب واقطع لسانه فأتاه الحرس، وقال يا ميثم قل ما تشاء فقد أمرني الأمير أن أقطع لسانك فقال ميثم: ألا زعم ابن الأمة الفاجرة أن يكذبني ويكذب مولاي؟!! هاك لساني فقطع لسانه، وتشحط ساعة في

دمه ثم مات، وأمر به فصلب على جذعة، إلى أن اجتمع سبعة من التمارين فتواعدوا على دفنه ليلا فجاءوا إليه والحرس حوله يحرسونه وقد اوقدوا النار فحالت بينهم وبين الحرس فاحتملوه بخشبته حتى انتهوا به إلى فيض من ماء في مراد فدفنوه فيه، ورموا الخشبة في مراد في الخراب، فلما أصبحوا بعث ابن زياد الخيل فلم تجد شيئاً.

ولا أعلم ماذا يريد به ابن مرجانة بعد صلبه، وماذا يريد ممن سرقه المسلمون للدفن والمواراة.

أوما كفاه ما ارتكبه منه من اعتداء وقسوة ١١٤ ثم إن من كتب عن ترجمة ميثم (ره) لم يذكر أنه كم بقي مصلوباً ومتى كانت سرقة هؤلاء التمارين لجثته، بيد أن المظنون أنها لم تبق كثيراً وقد اتفقت الرواة: أن يوم قتل ميثم كان قبل قدوم الحسين عليه بعشرة أيام، وكان قدوم الحسين في الثاني من المحرم، فيكون قتل ميثم في الثاني والعشرين من ذي الحجة، فبعين الله ما لقيته يا ميثم: وهو الآخذ بحقك والمنتقم لك من عدوه وعدوك، ولئن فات الامويين ما صنعوه بك يا ميثم فلا يفوتهم يوم الخصام والانتقام ١١٤ انما يعجل من يخاف الفوت ١ وان انقضت حياة ميثم بهذا الحديث الفظيع لكن التاريخ قد سجل هذه المخازي لتلك الحثالة من شرار خلق الله بني أمية وأذنابهم الأراذل، مما عملوا من تلك الأعمال القاسية بميثم، وبتلك الصفوة المؤمنة والخيرة من خلق الله، من أمثاله الأماثل، كما سجل التاريخ لأولئك الكرام تلك المكرمات، وبذلك خسر الأمويون كرامة هذه الفانية، وتلك الباقية، وربح أولئك الأماثل تينك خسر الأمويون كرامة هذه الفانية، وتلك الباقية، وربح أولئك الأماثل تينك الكرامتين في الحياتين والعاقبة للمتقين.

مرقد بعض أولاد الإمام الحسن «ع»

وبالقرب من مرقد ميثم التمار (رضوان الله عليه) على يمين طريق الزائر إلى النجف الأشرف: بقعة عالية، وعلى ما يظهر من بعض المصادر المعتبرة: أن هذه البقعة الكريمة أحد أولاد الإمام الحسن على المهدي (ابراهيم) وممن نص على ذلك العلامة الكبير المقدس السيد المهدي (قدس سره) في (فلك النجاة).

فينبغي للزائر: الذهاب إليه وقراءة ما تيسر من القرآن المجيد عنده وإهدائه إليه، ويتشفع بذلك الزائر ايضاً.

مرقل كميل بن زياد النخعي (رضوان الله عليه)

وهو واقع بين مسجد الكوفة والنجف الأشرف على يمين الخارج من الكوفة إليه.

(وفي تاريخ الكوفة)(١) عند ترجمة كميل.

قال: وقبره عند الثوية معروف، يزار ويتبرك به.

(وفي روضات الجنات)(٢) قال: ثم إن قبر كميل على ما ظفروا به في هذه الأواخر وجعلوا له لوحاً ومزاراً وبنواعليه بنياناً وشعاراً، واقع بين مسجد الكوفة والنجف الأشرف على يمن الخارج من الكوفة إليه.

⁽١) للبرقي الطبعة الأولى ص ٣٢٠

⁽٢) للعلامة الخونساري ص ٥٣٧

وفي هدية الزائرين (١) قال: ما ملخصه إن بالقرب من مسجد الحنانة شرقاً (تل) صغير يقال: هو (الثوية).

وقديماً محل معروف، فيه بئر ماء. وفيه دفن جمع من التابعين من أكابر أصحاب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه المثال: كميل بن زياد النخعي، وقبره ظاهر معروف، والباقون لا أثر لقبورهم إلخ.

فيجدر على الزائر أن يقصده للتبرك به، ويستحب تلاوة ما يتيسر من آي الذكر الحكيم عنده وإهدائه اليه والمنتفع بذلك الزائر والمزور.

يقول المؤلف: وسنذكر في هذا المجال لمحات عن شخصية هذا الصحابي الجليل:

هو كميل بن زياد النخعي رضوان الله عليه من خواص أصحاب الإمام أمير المؤمنين علي عليه وصاحب سره، وتلميذه المبرز من بين أصحابه، وخريج مدرسته الكبرى، ومن أجلاء علماء وقته، ونساك عصره، وعقلاء زمانه، وفضلاء اوانه، وكان من رؤساء الشيعة، وهو من فرسان العراق المشهورين، وشجعانهم الذين لا يشق لهم غبار، وكان شريفاً مطاعاً في قومه.

شهد مع علي علي الكوفة وروى العديث. الكوفة وروى العديث.

قتله الطاغية المجرم الحجاج بن يوسف الثقفي صبراً لأجل المذهب، فيمن قتل من الشيعة الأبرار.

وكان أخبره الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عَلَيْكُم بذلك، وهو المنسوب إليه الدعاء المشهور.

⁽١) للمحدث القمي ص ٢٢٩

مرقد المختاربن ابي عبيد الثقفي

(رضوان الله عليه)

في فترة من الزمن بقي مرقد المختار مندرس الآثار، قد عبثت به أيدي أناس مازالوا ولن يزال اعقابهم يهتفون بالقدح في نفسه الزاكية، ويضعون الحديث في الحط من كرامته وعلو شأنه، ورفعة مقامه والتلويث من ذاته الطاهرة، وبالرغم من كل دعاية باطلة قيض الله سبحانه بعض الصالحين من أوليائه من تلك الصفوة المؤمنة للبحث والتفتيش عن مرقده المقدس، ومن جملة أولئك الأفذاذ (كما ذكر غير واحد من علمائنا المحققين ممن كتب عن الكوفة والقبور الواقعة فيها وسائر ما يتعلق بها) العلامة الأكبر المجاهد العظيم الشيخ عبدالمحسن الطهراني الشهير (بشيخ العراقين وره) فانه لما تشرف إلى زيارة مراقد الحجج الطاهرة ائمة أهل البيت في العراق ونهض بتجديد تلك الأعتاب المقدسة وتعميرها، أخذ بفحص عن مرقد المختار في نواحي مسجد الكوفة ليجدد عمارته.

وكانت علامة قبره في صحن مسلم بن عقيل الملاصق للجامع الأعظم، وفوق الدكة الكبيرة أمام حرم هاني ابن عروة فحفروها فظهرت فيها آثار تدل على انه كان (حماماً) فظهر له ان هذا الموضع ليس بقبر المختار.

فمحى الأثر، ثم لم يزل الشيخ يفحص ويفتش عنه فانتهض اليه المقدس العلامة الكبير الحجة السيد الشريف الرضا نجل الإمام الكبير آية الله المقدس السيد الشريف المهدي (بحر العلوم) (ره): أن أباه كان اذا اجتاز على الزاوية الشرقية بجنب الحائط القبلي من مسجد الكوفة (حيث يعرف قبره الآن) يقول: لنقرأ سورة الفاتحة على روح المختار، فيقرؤها وكان يقول: هاهنا موضع قبر المختار.

فلما سمع الشيخ الأكبر (شيخ العراقين) ذلك أمر بحفر الموضع

فظهرت فيه صخرة منقوش عليها:

(هذا قبر المختار بن عبيد الثقفي) فعلم المكان وأظهره وعمره، وهو خارج عن باحة المسجد، تحت جداره القبلي وان كان مدخله منه، وكانت سنة عمارته في حدود سنة ١٢٥٨هـ، وقد نقش على جبهة الباب التي ينتهي منها إلى قبره:

(قد أمر السيد مهدي بحر العلوم والشيخ جعفر كاشف الغطا بأن يشيد هذا ضريحاً للمختار وعين هذا الموضع قبراً له). وقد تطرق إلى ذكر هذه القصة جماعة من أعاظم علمائنا المحققين، منهم الشيخ الأكبر آية الله الفقيه الورع المقدس الحاج الشيخ مرزه حسين، نجل المقدس الحاج ميرزا خليل الطهراني النجفي ره، ومنهم استاذي الكبير العلامة المحقق شيخ الادباء الشيخ محمد علي الغروي الأوردبادي (ره) في كتابه: السبك النضار في المختار) بسندانهاه إلى الحجة شيخ العراقين، ثم إنه قال بعد نقل القصة المذكورة، ما هذا نصه -: يا هل ترى أن شيخ العراقين كان يعتقد في المختار انحرافه عن سوي الصراط ثم يتهالك في تشييد قبره واحياء ذكره فيكون اعادة لجدة أباطيله. وإن آية الله بحر العلوم كان يعلم منه خلة في معتقده أوضلة في نزعته ثم يقف على قبره ويعظم محله ويقرأ له سورة الفاتحة، فيعود ذلك نفخاً فيما أضرمه من مضلاته، لا والله ليس هذا ولا ذاك، وإنما عرفا منه ما عرف قبله العلماء الأعلام من صحة عقيدته، وسداد رأيه، ونهوضه بعبء الجهاد في سبل الله والدعوة إلى الله إلى الله إلخ.

فيجدر بكل من وفد إلى زيارة مسلم بن عقيل سلام الله عليه أن يذهب إلى قبر المختار ايضا ويقرأ الفاتحة على روحه الزكية، ويترجم له بل يقرأ له ما يتيسر من القرآن المجيد ويهديه إليه.

يقول المؤلف: ويناسب ان نذكر في هذا المقام مقتطفات عن ترجمة المختار لمزيد الاطلاع والتعرف على شخصيته الفذة.

هو المختار بن ابي عبيد^(۱) بن مسعود الثقفي.

ولد عام الهجرة، ولقب كيسان، وسببه على ما يحدث به الأصبغ بن نباته: ان أباه جاء إلى على على على هو صغير فاجلسه على فخذه، وقال له وهو يمسح على رأسه: «يا كيس» لا يقد نشأ المختار شريفاً في نفسه عالى الهمة، كريماً مقداماً شجاعاً، مجرباً، لا يتقي شيئاً ويتعاطى معالى الأمور، قوي النفس، شديداً على الأعداء.

وكان ذا عقل وافر ورأي مصيب. انقطع إلى بني هاشم، ولازم العترة الطاهرة المحتفية الطاهرة المحتفية والمحتفية والمحتفية والمحتفية والمحتفية والمحتفية والمحتفية والمحتفية والمحتفية المحتفية المحتفي

وقد يجلى بوضوح: أن المختار صحيح العقيدة، منزه عن التشنيع والطعن، راسخ الولاء للعترة الطاهرة، صلب الإيمان بهم حسن العقيدة، طاهر الضمير في محبتهم، تعرفنا بذلك أحاديث أهل البيت، ومنزلته العالية عندهم تكشف عن ولائه الصريح لهم.

روى الكشي في رجاله عن الباقر عليه انه قال: لا تسبوا المختار: فانه قتل قتلتنا، وطلب بثارنا، وزوج أراملنا، وقسم فينا المال على العسرة.

⁽١) انظر رجال الكشي بترجمة المختار.

⁽٢) وفي بعض المصادر أبو عبيدة.

فالإمام الباقر ينهى عن سب المختار ولعنه، ونهى الإمام عليه عن سبه دليل الرضا بفعله، وسريرته، ولو كان يعلم منه ما يوجب الطعن لما نهى عن سبه المضلين.

وتعليل الإمام: بأنه «قتل قتلتنا» دال على أن ما فعله المختار ودعا إليه كان فيه رضا الله سبحانه، وصدر عنه عن نية خالصة، وحق مبين.

على أن المختار لو كان (والعياذ بالله) منحرف العقيدة، أو مدعياً لباطل: من نبوة أو إمامة كما زعم البعض لما ترك أئمة الهدى المنتقلة بيان عثرته، ولما استفادوا بإطرائه، وإسداء الشكر على عمله، والنهي عن سبه والتأبين له والترحم عليه بباعث نفسي، دون ايما ضرورة ولا تلجئة.

وقد ذكر الكشي أيضا في رجاله رواية عن عبدالله ابن شريك، عن الباقر على ومن جملتها: ان الحكيم بن المختار سأله عن أبيه المختار، وان الناس طعنوا فيه فقال الباقر على: سبحان الله أخبرني أبي والله: ان مهر أمي كان مما بعث به المختار، أو لم يبن دورنا؟! وقتل قنلتنا؟ وطلب بدمائنا؟ فرحمه الله إلى أن قال مخاطباً لابن المختار: رحم الله أباك! رحم الله أباك! ما ترك لنا حقاً عند أحد إلا طلبه، قتل قتلتنا، وطلب بدمائنا.

فالمختار لو لم يكن من شيعة الإمام عليه المقربين عنده، المخلصين له في الولاء، لما ترحم عليه، وصدور الترحم من الإمام دليل استصواب لنهضته بالكوفة، ورضاء بتلك الدعوة التي اتخذها أمام العامة.

أما دعوته لابن الحنفية إن صح فليس اعترافاً منه بإمامته، وإنما هو لضرب من التدبير،وتمويه في السياسة يقصد به تنزيه مقام الإمام زين العابدين عليه عن كل ثورة أقيمت ضد سلطان الضلال، وحفظاً لشخص الإمامة عن أن تناله يد السوء والبغضاء، كما أن موافقة ابن الحنفية لم تكن منبعثة عن الرغبة في الخلافة، لأن إطاعته وتسليمه الأمر للإمام زين

العابدين عليه لا يختلف فيه اثنان، واستدعاؤه الامام لو صحت للمحاكمة عند الحجر الأسود من أكبر الشواهد على نزاهته وتفننه في تنبيه الناس لمن يجب عليهم الانقياد له، وإنما لم نشاهده غير مكذب لما نسبه إليه المختار من الإمامة فليس إلا من جهة اغتنامه الفرصة بأخذ ثأره من اولئك الطغاة، عبدة المطامع، حيث إن الأمر لا يتم له إلا من هذا الطريق، فمن هنا لم يكذب المختار في هذه الدعوة، بل أيده بتحريض الشيعة على اتباعه ومساعدته، على الطلب بدم الحسين الشهيد ويشهد له قوله: (يزعم المختار لنا شيعة وقتلة الحسين جلساؤه على الكرسي يحدثونه).

فصفوة القول: إن التاريخ حكم ببراءة المختار من تلك السيئات التي قذفه بها اعداء آل محمد الله وإن أعاظم علمائنا المحققين من السابقين واللاحقين قد اتفقوا على نزاهته من كل دنيئة، وهتفوا بصوت واحد: إنه من السابقين الأخيار، وإن تلويث ساحته المقدسة بتلك المفتريات ما هو إلا قول زور.

وقد نهض المختار بالكوفة لأربع عشرة ليلة خلت من ربيع الاول، سنة ست وستين، وبقي إلى شهر رمضان من سنة سبع وستين، فكانت ولايته ما يقارب الثمانية عشر شهراً، فجد في الأمر، وبالغ في النصرة وتتبع أولئك الأرجاس فقتل على ما يحدث (ابن نما): ثمانية عشر ألفا من تلك الزمرة الكافرة، من أعداء علي، وقتلة الحسين، ولكثرة الفتك والقتل من تلك الأنذال هربت طائفة كبيرة منهم زهاء عشرة آلاف رجل، وفيهم الأشراف والوجهاء إلى البصرة، والتحقوا بالطاغية المجرم مصعب ابن الزبير.

فالمختار رضوان الله عليه قد طهر الأرض من وجود تلك الفئة الباغية الطاغية، الذين خرجوا على إمام زمانهم وقتلهم شر قتلة، إلى أن قتل لأربع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان، من سنة سبع وستين من الهجرة، فجزى الله مختاراً خير الجزاء، وحشره الله مع مواليه العترة الطاهرة الائمة النقباء النجباء الامناء.

مرقل رشيد الهجري

رضوان الله عليه

قال المحدث القمي^(۲) نقلا عن أستاذه المحدث الكبير النوري: إنه قال: وظني أن رشيد الهجري الذي هو أجل شأنا وأعلا مرتبة من كميل، دفن في الثوبة: (وهو تل صغير بالقرب من مسجد الحنانة شرقاً كما تقدم).

وذكر المؤرخ الشهير البراقي^(٢) المتوفي عام ١٣٣٢ هجري في تاريخه ما نصه:

وأما رشيد الهجري: فإنه دفن ببان النخيلة من الكوفة، وقبره بقرب قرية ذي الكفل انتهى.

وإن رشيد هذا رضوان الله عليه جليل القدر عظيم المنزلة، وقد أطرى في الثناء عليه كل من ذكره من العلماء المحققين قدس الله أسرارهم، وذكره الشيخ في رجاله في أصحاب علي والحسن والحسين وعلي بن الحسين المنتسخة، وذكر الكفعمي في أحوال بعض الأئمة المنتخفة؛ أن بوابه رشيد الهجري.

فلمنزلة هذا الصحابي الجليل المرموقة ومكانته الرفيعة لدى أئمة أهل البيت المنفي ينبغي زيارته، وتلاوة ما يتيسر من آي الذكر الحكيم عنده، وإهداؤه إليه.

⁽١) رشيد - بضم الراء وفتح الشين المعجمة مصفراً - والهجري نسبة الى هجر محركة -: بلد باليمن. هو من خواص أصحاب الإمام أمير المؤمنين عليه .

⁽۲) هدية الزائر ص ۲۳۰

⁽٣) تاريخ الكوفة طبع النجف الأشرف ص ٦٢

يقول المؤلف: وسنذكر لقارئنا الكريم في هذا المقام نبذة يسيرة عما ذكره العلماء الأعاظم، ورجال السير والتراجم والتاريخ (رضوان الله عليهم)، عن ترجمة هذه الشخصية الاسلامية الفذة.

ذكر الكشي في رجاله(۱) بإسناده عن قنواء بنت رشيد الهجري قالت: سمعت أبي يقول: اخبرني أمير المؤمنين عليه فقال: يا رشيد كيف صبرك إذا أرسل إليك دعي(۱) بني امية فقطع يديك ورجليك ولسانك، قلت يا أمير المؤمنين آخر ذلك إلى الجنة؟ فقال: يا رشيد أنت معي في الدنيا والآخرة.

قلت فو الله ما ذهبت الأيام حتى أرسل إليه عبيد الله ابن زياد الدعي فدعاه إلى البراءة من أمير المؤمنين عليه فأبى أن يبرأ منه، فقال له الدعي: فبأي ميتة قال لك تموت؟ فقال: أخبرني خليلي أنك تدعوني إلى البراءة منه فلا ابرأ فتقدمني فتقطع يدي ورجلي ولساني.

فقال: والله لأكذبن قوله، فقدموه فقطعوا يديه ورجليه وتركوا لسانه، فحملت أطراف يديه ورجليه فقلت: يا أبت هل تجد ألماً مما أصابك؟ فقال: يا بنية إلا كالزحم بين الناس، فلما احتملناه وأخرجناه من القصر اجتمع الناس حوله فقال: أئتوني بصحيفة ودواة اكتب لكم ما يكون إلى يوم الساعة. فارسل اليه الحجام حتى قطع لسانه فمات رحمة الله عليه في ليلته.

(قال): وكان أمير المؤمنين عليه يسميه رشيد البلايا، وقد كان ألقى اليه علم البلايا والمنايا، وكان في حياته إذا لقي الرجل قال: فلان أنت تموت بميتة كذا أو تقتل أنت يا فلان بقتلة كذا، فيكون كما يقول رشيد وكان أمير المؤمنين عليه يقول: أنت رشيد البلايا (أي تقتل بهذه القتلة) وكان كما يقول أمير المؤمنين عليه .

⁽١) طبع النجف الأشرف ص ٧١

⁽٢) الدعي الذي ليس له أب معروف وينسب إلى غير ابيه.

وقد دفن في الكوفة كثر من العلويين من أولاد الأئمة الطاهرين المعصومين المُنَيِّة لم نتعرض إلى ذكرهم روماً للايجاز.

كما وقد دفن في الكوفة أيضا كثير من خواص أصحاب الإمام أمير المؤمنين عليه غير ما ذكرنا.

قال المؤرخ الشهير البراقي^(۱) وفي الثوية قبور خواص الإمام أمير المؤمنين عليقة منهم:

- (١) خباب (٢) الأرت مات بالكوفة سنة ٣٩.
- (٢) جويرية بن مسهر العبدي قتله زياد بن أبيه في أيام ولايته لمعاوية،
 وقطع يده ورجله ثم صلبه بالكوفة.
 - (٣) كميل بن زياد النخعى. قدمنا نبذة يسيرة من ترجمته قريباً.
- (٤) الأحنف بن قيس التميمي، شهد مع علي علي علي صفين وتوفي بالكوفة سنة ٦٧.
- (٥) سهل بن حنيف الأنصاري شهد بدراً والمشاهد كلها مع النبي الله مات بالكوفة سنة ٣٧ وصلى عليه علي عليه وكبر عليه خمساً.
- (٦) عبدالله بن أبي أوفى. بايع بيعة الرضوان وشهد خيبر، وما بعدها من المشاهد، ولم يزل بالمدينة حتى قضى رسول الله والمنه ثم تحول إلى الكوفة وهو آخر من بقي بالكوفة من أصحاب النبي المنه المنه وتوفي سنة ٧٦

⁽١) تاريخ الكوفة ص ٦٣

⁽٢) قال ابن عبدالبر في الاستيعاب إنه كان من - فضلاء المهاجرين الأولين شهد بدراً وما بعدها من المشاهد إلى أن نزل الكوفة ومات بها بعد أن شهد مع علي ربي صفين والنهروان وصلى عليه علي ربي المشاهد إلى أن نزل الكوفة ومات بها بعد أن شهد مع علي المشاهد إلى أن نزل الكوفة ومات بها بعد أن شهد مع علي المشاهد إلى أن نزل الكوفة ومات بها بعد أن شهد مع علي المشاهد إلى المساهد إلى المساهد المساهد إلى المساهد إلى المساهد المساهد إلى المساهد الم

بعدما كف بصره،

- (٧) عبدالله بن يقطر رضيع الحسين عَلَيْ ورسوله إلى أهل الكوفة ظفر به ابن زياد فرمى به من فوق القصر فتكسر، فقام إليه عمرو والازدي فذبحه. ويقال: بل فعل ذلك عبدالملك بن عمير اللجمي قاضي الكوفة.
- (٨) عبيدالله بن أبي رافع كاتب أمير المؤمنين عَلَيْكُم (ثم قال رحمه الله): هذه القبور لم يعلم اليوم لها عين ولا أثر، إلا قبر كميل وميثم رضوان الله عليهما.

وفى الحنانة دفن رأس الحسين عليه كما تقدم في بعض الروايات.

وفيما بين مسجد الكوفة والسهلة موضع يعرف بجبل الصياغ، يقال: إنه موضع حرق جثة المجرم الشقي ابن ملجم لعنه الله قاتل الإمام أمير المؤمنين عليه صلوات الله.

قد فرغت بحمد الله وحسن توفيقه من تأليف هذا الكتاب خلال ثلاث ليال دون أيامها، وذلك ببركات من أنا معتكف في جواره، ولائذ ببابه، سيد شباب أهل الجنة مولى الكونين، جدنا الإمام أبي عبدالله الحسين على الله به المؤمنين، واشركنا في صالح دعائهم ومذخور ثوابهم، فإنه تعالى ولي النفع والعطاء، والمغفرة والعفو، ورجائي الأكيد من إخواني الداعين والمتعبدين وسائر المؤمنين أن لا ينسوا هذا العبد أضعف المؤمنين عملا واقواهم بعفو ربه أملا، (العباس) بن علي الأكبر بن محمد المهدي ابن محمد الصادق، الحسيني الكاشاني، سامحهم الله بلطفه في مظان دعواتهم، فإني في اشد الحاجات إلى الدعاء والمغفرة والله هو المتفضل والحمد لله أولا وآخراً، وظاهراً وباطناً، وصلى الله على محمد وآله الطاهرين.

رسالة الأشراف على مسائل الاعتكاف

تأليف سماحة العلامة الحجة

السيد العباس الحسيني الكاشاني

(قدس سره الشريف)



".. وعهدنا إلى إبراهيم وإسماعيل أن طهرا بيتي للطائنين والعاكفين والركع السجود"

سورة البقرة آية ١٢٥

بسم الله الرحمن الرحيم

وله الحمد على سوابغ آلائه، والصلاة والسلام على محّمد وآله الهداة المهديين الغر الميامين.

وبعد: فيقول راجي رحمة ربه (العباس) خلف المغفور له العلامة المقدس الحاج السيد علي الأكبر الحسيني الكاشاني (قدس سره): إنه لما وفقني الله سبحانه لتأليف كتاب (إرشاد أهل القبلة) أشار على بعض الأفاضل من الصلحاء المتعبدين أن أكتب رسالة موجزة في الاعتكاف وألحقها به، ليكون أكثر نفعاً، وأتم فائدة فاستصوبت رأيه وشرعت بكتابة هذا المختصر على سبيل العجلة تقرياً إلى الله وأسميته ب(الإشراف على مسائل الاعتكاف) آمل من الله الحكيم أن يقبل هذا اليسير، ويعوضني بالكثير وينظر إليه بعين الرضاء والقبول: إنه الولى المأمول.

ما هو الاعتكاف

الاعتكاف لغة عبارة عن اللبث الطويل، أو مطلق الاحتباس، كما يظهر

من القاموس والصحاح.

وشرعاً عبارة عن اللبث المخصوص، في المكان المخصوص، للعمل

المخصوص، على الوجه المخصوص، فاللبث في المسجد بقصد العبادة

تقرباً إلى الله تعالى يعد اعتكافاً.

فضل الاعتكاف

الاعتكاف هو من الأمور المندوبة، بل هو من المستحبات المؤكدة، وله ثواب عظيم، وفضل جسيم، وقد جاء ذكره في آيات الذكر الحكيم كقوله تعالى: «وعهدنا إلى ابراهيم وإسماعيل أن طهرا بيتي للطائفين والعاكفين والركع السجود»(۱)

وقوله عز شأنه:

«ولا تباشروهن وأنتم عاكفون في المساجد» (٢)

كما قد وردت أحاديث مأثورة عن أهل البيت ﷺ في ذلك نذكر طائفة منها:

ا - روى الكليني في الكافي والصدوق في الفقيه عن الإمام جعفر بن محمد الصادق انه قال: لا اعتكاف إلا بصوم في المسجد الجامع. (قال): وكان رسول الله وين العشر الأواخر اعتكف في المسجد، وضربت له قبة من شعر، وشمر المئزر، وطوى فراشه ... الحديث.

(٢) وفيهما أيضاً عنه على قال: كانت بدر في شهر رمضان ولم يعتكف رسول الله عشرين، عشراً لعامه، وعشراً قضاء لما فاته.

⁽١) سورة البقرة الآية (١٢٥)

⁽٢) سورة البقرة الآية (١٨٧)

- ٣ وفيهما ايضاً عنه على قال: اعتكف رسول الله على في شهر رمضان في العشر الأول، ثم اعتكف الثانية في العشر الوسطى، ثم اعتكف الثالثة في العشر الأواخر، ثم لم يزل يعتكف في العشر الأواخر.
- ٥ وفي دعائم الإسلام عن الإمام الصادق عليه، أنه قال: لا يكون الاعتكاف الا بصوم، ولا اعتكاف الا في مسجد يجمع (١) فيه، ولا يصلي المعتكف في بيته، ولا يأتي النساء، ولا يبيع ولا يشتري، ولا يخرج من المسجد إلا لحاجة لابد منها، ولا يجلس حتى يرجع، وكذلك المعتكفة، إلا ان تحيض، فإذا حاضت قطعت اعتكافها، وخرجت من المسجد واقل الاعتكاف ثلاثة أيام.

⁽۱) جامع (نسخة)

اقسامر الاعتكاف

وينقسم الاعتكاف ثلاثة أقسام:

۱ - واجب

٢ - حرام

٣ - مستحب

الواجب -

وهو ما وجب بنذر أو عهد، أو يمين، أو شرط، في عقد أو إجارة أو نحو ذلك.

وقد يصير واجباً بمضي يومين على الأصح.

الحرام –

كما إذا كان في زمان لا يصح فيه الصوم، أو ممن منع عنه شرعاً ولو سبب منع الأب ونحوه.

المستحب -

فهو في غير هاتين الصورتين.

ويجوز الإتيان به عن نفسه وعن الميت.

شرائط الاعتكاف

يشترط في صحة الاعتكاف مراعاة الأمور التالية:

- ١ الإيمان: فلا يصح من غيره.
- ٢ العقل: وسائر شرائط الصوم.
- ٣ النية: ويقصد القربة فيها. كما في غيره من العبادات، وذلك على
 وجه الإخطار بالبال، كأن ينوي: (اعتكف في هذا المسجد ثلاثة ايام للعمل
 المخصوص قربة إلى الله تعالى).
- ٤ الصوم: وأقله ثلاثة أيام ويصح إذا كان الصوم واجباً، أو مندوباً،
 فلا يشترط أن يكون الصوم للاعتكاف فلا يصح الصوم ممن لا يصح منه:
 كالمسافر والحائض والنفساء، والمريض المتضرر بالصوم.
- كما لا يصح في زمان لا يصح فيه الصوم كالعيدين (الفطر والأضحى).
- ٥ بأن يكون في المسجد الجامع، فلا يكفي في غير المسجد، ولا في مسجد القبيلة والسوق.

ولكن الأحوط مع الإمكان كونه في أحد المساجد الأربعة، وهي:

- أ المسجد الحرام (بمكة المكرمة)
- ب مسجد الرسول المنها (بالمدينة المنورة)
 - ج مسجد الكوفة (الجامع الأعظم)
 - د مسجد البصرة (وهو مسجد خاص)

٦- اذن من يعتبر إذنه كالزوج بالنسبة إلى الزوجة والمولي بالنسبة إلى العبد، والوالدين بالنسبة إلى الولد... العدد:

٧ - بأن لا يكون اقل من ثلاثة أيام بلياليها المتوسطة، وأما الأزيد فلا بأس به، ولاحد لأكثره، وقد ذكر بعض الفقهاء، أنه كلما زاد يومين وجب الثالث واليوم من طلوع الفجر إلى غروب الحمرة المشرقية.

 ٨ - استدامة اللبث في المسجد، والإقامة في موضعه ولو خرج عمداً لغير الأسباب المبيحة للخروج بطل اعتكافه والأسباب المبيحة هي الأمور التالية:

١- ما يلزم الخروج إليه عقلا.

٢ - ما يلزم الخروج إليه شرعاً.

٣ - ما يلزم الخروج إليه عادة.

من الأمور الواجبة والراجحة مما لابد منه، ولا يمكن فعله في المسجد، سواء كانت متعلقة بأمور الدين أو الدنيا وسواء كانت مما يرجع مصلحته إلى نفسه أو غيره، يحصل ضرر بترك الخروج إليها أولا، مقتصراً في ذلك كله على مقدار الحاجة.

كالخروج لقضاء الحاجة: من بول أو غائط.

للاغتسال: من الجنابة أو غيرها.

لشهادة الجنائز.

لحضور الجماعة.

لإقامة الجمعة: لو كانت تقام في غير ذلك المسجد إلا في مكة فيصلي في المسجد أيضاً.

لعيادة المريض.

ليشيع المسافر،

لاستقبال القادم.

لإقامة الشهادة.

وما أشبه ذلك، فلا يجوز الخروج اختياراً بدون أمثال هذه المذكورات.

٤ - الخروج نسياناً أو كرهاً.

ما يحرمر على المعتكف

يحرم على المعتكف إتيان الأمور التالية:

١ - مباشرة النساء لمساً، أو تقبيلا بشهوة، أو جماعاً قبلا أو دبراً،
 وكذا يحرم ذلك على المرأة المعتكفة.

٢ - الاستمناء - احتياطاً - وإن كان على الوجه الحلال كالنظر إلى
 حليلته الموجب له.

٣ - شم الطيب والريحان متلذذا، واما مع عدم التلذذ فلا بأس، كما
 إذا كان فاقداً لحاسة الشم.

٤ - البيع والشراء والاحتياط في ترك سائر أنواع التجارة، ولو بالصلح ونحوه الا في مقام الضرورة، كالابتياع لأكله وشربه، وما أشبه ذلك، نعم لا بأس بالاشتغال بالأمور الدنيوية في المباحات حتى الخياطة والنساجة ونحوهما، وإن كان الأحوط الاجتناب أيضاً إلا مع الضرورة.

٥ - المماراه، أي المجادلة على أمر دنيوي أو ديني إذا كانت بقصد إظهار الفضيلة، والغلبة فإن كانت بقصد إظهار الحق، ورد الخصم من الخطأ فلا بأس به، بل هي حينئذ من أفضل الطاعات.

فالمدار على القصد والنية، فلكل امرىء ما نوى من خير أو شر.

٦ - الخروج من المسجد للأمور التي مرت الاشارة إليها قريباً.

مسائل في الاعتكاف

 ا - إن كثيراً من المحرمات المذكورة إذا أتى بها المعتكف بطل اعتكافه.

٢ - لا فرق في حرمة المذكورات بين وقوعها ليلا أو نهاراً.

كما أن محرمات الصيام (المفطرات) (العشرة) أشبه هنا بالنسبة إلى النهار.

- ٣ اذا صدر منه أحد الأمور المذكورة سهواً ففي عدم قدحه اشكال.
- ٤ الأحوط للمعتكف الاجتناب عما يحرم على المحرم، وإن كان الأقوى خلافه ولاسيما في لبس المخيط وإزالة الشعر، وأكل الصيد وعقد النكاح، فإن جميع ذلك جائز له.
- ٥ المعتكف إذا باع أو اشترى في حال الاعتكاف لم يبطل بيعه وشراؤه وإن قلنا ببطلان اعتكافه.

٦ - إذا وجب على المعتكف الخروج لأداء دين واجب الأداء عليه، أولإتيان واجب آخر متوقف على الخروج ولم يخرج، أثم، ولكن لا يبطل اعتكافه على الاقوى.

٧ - اذا أجنب المعتكف في المسجد، وجب عليه الخروج للاغتسال إذا
 لم يمكن إيقاعه فيه ولو ترك الخروج بطل اعتكافه من جهة حرمة اللبث.

٨ - لو أطال المعتكف الخروج في مورد الضرورة، بحيث انمحت صورة الاعتكاف بطل.

٩- اذا عين موضعاً خاصاً من المسجد محلا لا عتكافه، ولم يتعين،
 كان قصده لغواً.

١٠ - إذا شك في موضع من المسجد أنه جزء منه أو من مرافقه، لم
 يجر عليه حكم المسجد.

11 - لو اعتكف في مكان باعتقاد المسجدية أو الجامعية، فبان الخلاف، تبين البطلان.

١٢ - يدخل في المسجد سطحه وسردابه كبيت الطشت في مسجد الكوفة، وكذا منبره ومحرابه والإضافات الملحق به.

وبقعتا مسلم بن عقيل عليه وهاني بن عروة، فإن الظاهر أنهما خارجتان عن مسجد الكوفة.

١٣ - لا فرق في وجوب كون الاعتكاف في المسجد الجامع بين الرجل والمرأة فليس لها الاعتكاف في المكان الذي أعدته للصلاة في بيتها، ولا في مسجد القبيلة ونحوه.

14 - إذا افسد المعتكف اعتكافه الواجب بالجماع ولو ليلا وجبت الكفارة، والأقوي عدم وجوبها بالإفساد بغير الجماع وإن كان احوط، وكفارته مثل كفارة إفطار شهر رمضان.

وإذا كان الاعتكاف في شهر رمضان وافسده بالجماع نهاراً، وجبت كفارتان: (احداهما) للاعتكاف (الثانية) للإفطار في نهار شهر رمضان.

وكذا إذا كان في قضاء شهر رمضان.

وإن كان الاعتكاف المذكور منذوراً وجبت عليه كفارة ثالثة لمخالفة النذر.

وإذا جامع زوجته المعتكفة في نهار شهر رمضان وهو معتكف أيضاً قد أكرهها فالأحوط أربع كفارات، وان كان لا يبعد كفاية الثلاث: (احدهما) لاعتكافه (واثنتان) للإفطار في شهر رمضان: (إحداهما) عن نفسه (والاخرى) تحملا عن زوجته.

ولا دليل على تحمل كفارة الاعتكاف عنها، ولذا لو أكرهها على الجماع في الليل لم تجب عليه إلا كفارته ولا يتحمل عنها.

ولو كانت مطاوعة فعلى كل منهما كفارة واحدة إن كان في الليل، وكفارتان إذا كان في النهار.

هذه لقطات من مسائل الاعتكاف سجلناها في هذه الرسالة على جهة الإجمال لإعانة المعتكفين.

وهناك مسائل كثيرة أخرى تختص بالاعتكاف لم نذكرها بغية الاختصار.

ورجائي من المعتكفين وسائر المؤمنين: أن يذكروا هذا الفقير إلى الله الغني (العباس الحسيني الكاشاني) سامحه الله بلطفه ضمن أدعيتهم، ويشركوني بصالح أعمالهم، ويتحفوني ووالدي بدعوات صالحة، خاصة في مكان الإجابة فإنها تنفعنا إن شاء الله تعالى في الدنيا والآخرة والله هو المتفضل.

والحمد لله أولاً وأخراً وظاهراً وباطناً.